magazyn rodzinny

NOWY

TELE PROGRAM

Słowo ludu

14/114 5.04 - 11.04 1996

ISSN 1234-5083

AL PACINO jako Vincent Hanna
ROBERT DE NIRO jako Neil McCauley
oraz JOHN VOIGHT i VAL KILMER

GORĄCZKA (HEAT)

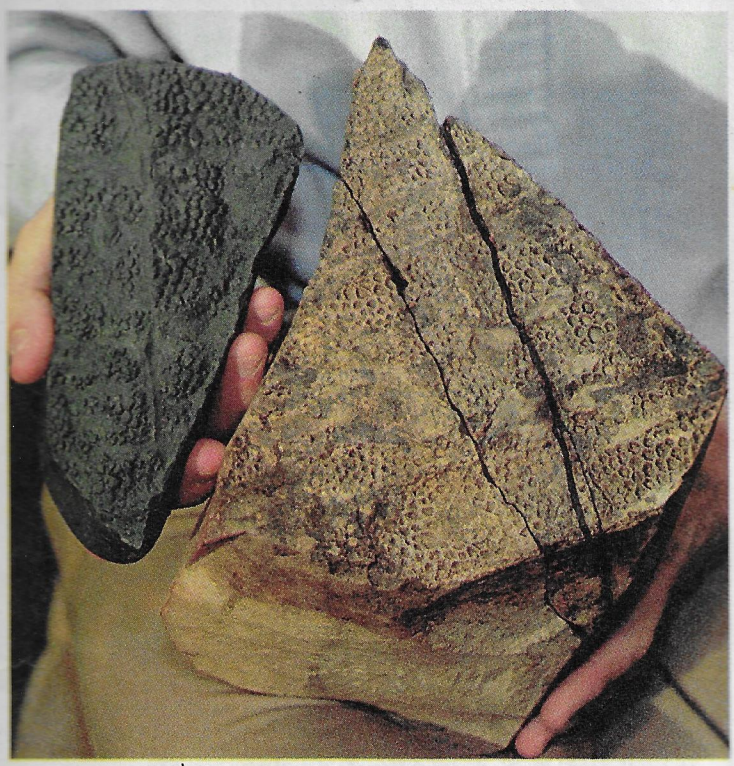
NA EKRANACH KIN OD 19 KWIETNIA

Astra®

Poznańska Palarnia Kawy ASTRA

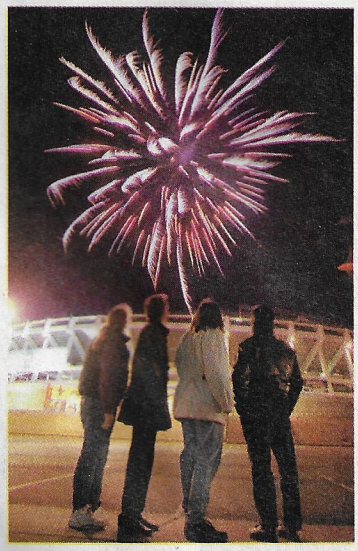
Wesołych Świąt życzy Browar Strzelec S.A.

ŚWIAT W KOLORZE

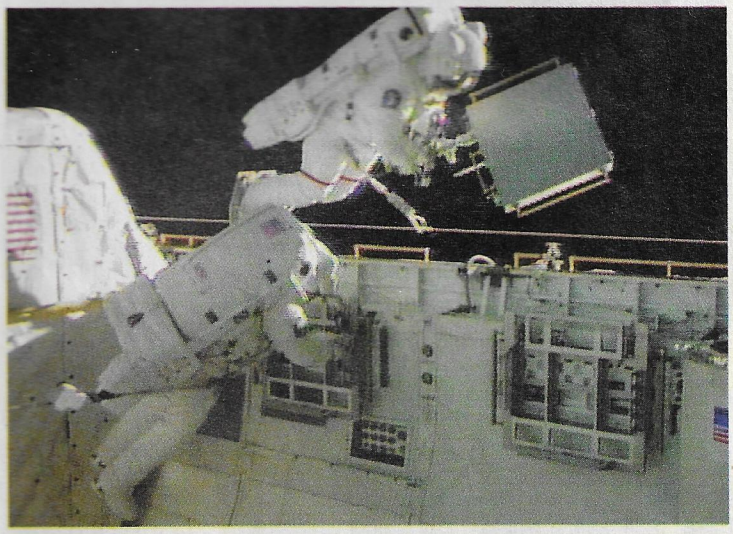


W pobliżu Deming w stanie Nowy Meksyk znaleziono skamieniałą skórę dinozaura sprzed 70 mln lat. Na zdjęciu: kopalina z prawej i jej gumowy odlew

W Wielkiej Brytanii otwarto „Legoland". Inwestycja pochłonęła 85 mln funtów. Na zdjęciu: słynny Big Ben z kostek „lego"



Nad olimpijskim stadionem w Atlancie zajaśniały fajerwerki. To próba przed otwarciem letnich Igrzysk Olimpijskich



Pierwsze wyjście w kosmos astronautów USA Michaela „Rich" Clifforda (u dołu) i Lindy Godwin w czasie, gdy ich prom kosmiczny połączony był z rosyjską stacją orbitalną „Mir" zdjęcia: PAP/CAF

PIŃCZÓW ®
Fruits

PPOW
„AGROS - PIŃCZÓW"

ma zaszczyt złożyć wszystkim konsumentom swoich wyrobów oraz współpracownikom serdeczne życzenia zdrowych, pogodnych i pomyślnych Świąt Wielkanocnych

Zarząd

Pisanki polskie z kolekcji pani prof. Ireny Stasiewicz-Jasiukowej trafiły na... znaczki pocztowe. Z diapozytywów artysty fotografika Wojciecha Pokropka 12 pisanek z różnych regionów kraju na czterech znaczkach pocztowych zaprojektował artysta plastyk Mieczysław Wasilewski. Szkoda, że na podobną wielkanocną emisję znaczków nie zdobyła się także w roku bieżącym Poczta Polska. (kas.)

Magazyn Rodzinny „Słowa Ludu" redaguje **Jolanta Majecka** z zespołem. Tel. 459-19.
Skład „Słowo Ludu" - **Andrzej Bednarz** i **Adam Ziółkowski**.
Druk - Poligrafia S.A.

Ślub po

WE Włoszech tonący w kwiatach i wyłożony ozdobnymi tkaninami kościół muszą mieć wszyscy nowożeńcy. Ślubny kobierzec jest tak samo pełen przepychu dla ministra, jak i dla hydraulika. W Polsce na ślubny przepych decydują się na razie nieliczni, a strojeniem weselnych pomieszczeń zajmuje się jak dotąd tylko jedna firma ze Starachowic.

Taki ślub miał w ubiegłym roku na Świętym Krzyżu pewien bogacz z Katowic. Goście i przypadkowi widzowie cmokali z zachwytu. Surowe kościelne mury ozdobiło 450 żywych róż, na pokrycie ław poszło 650 metrów ozdobnych tkanin, a na posadzki rzucono ponad 100 metrów wykładziny. Kłujący w oczy przepych dopełniły ozdobne sznury, stojaki, kratownice, wazony, klęczniki, taśmy... Ci, którzy mieli okazję w nim uczestniczyć, ponoć do dziś wzdychają z zachwytu.

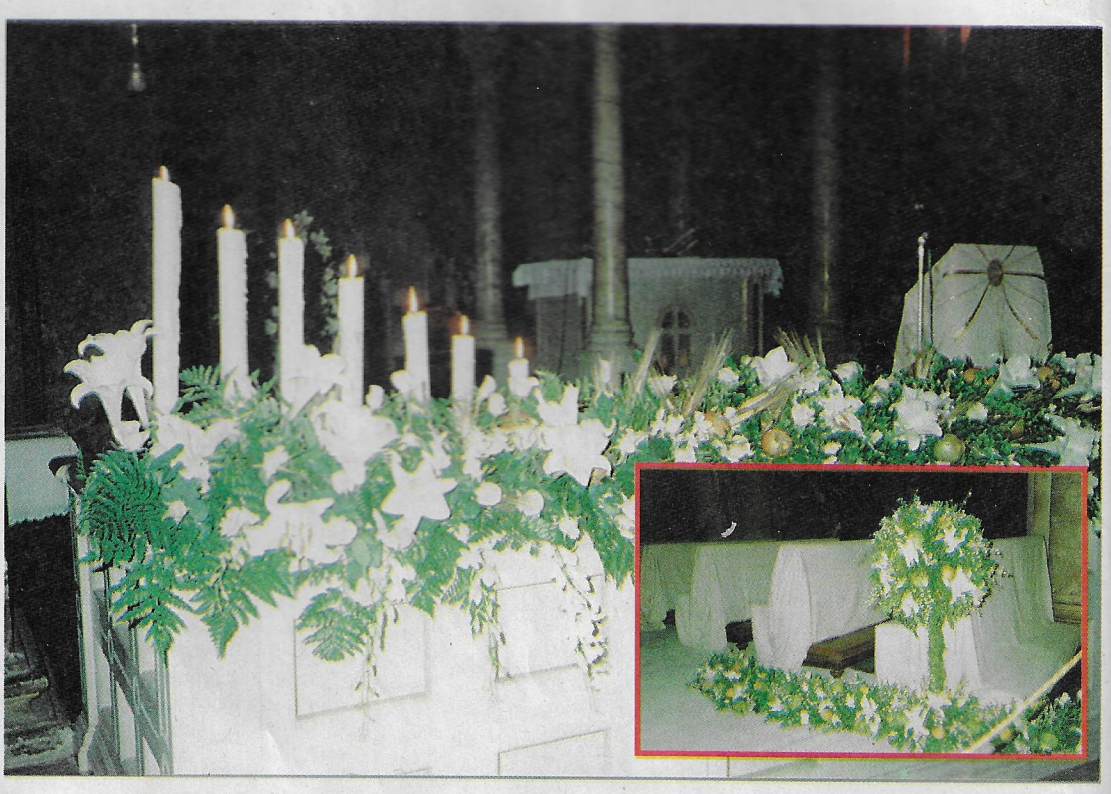
- Nad zrobieniem tego wystroju pracowaliśmy w sześciu przez około sześć godzin, połowa z nas zajmowała się tylko kwiatami. To było jedno z trudniejszych zleceń. Czas gonił, pracowaliśmy w pocie czoła, a przez kościół cały czas przewijali się turyści. Swoje miejsce pracy musieliśmy odgrodzić specjalnymi taśmami - opowiada MARIAN GĘBOREK ze Starachowic, na razie jedyny w Polsce specjalista od strojenia kościołów i „ślubów po królewsku".

Fach za nerkę

Patent na ślubny przepych pan Marian przywiózł z Włoch, prosto od mistrza Marcello Picardiego, którego rodzina od pokoleń dba o odpowiedni wystrój wszystkich ważniejszych uroczystości w państwie. Nie tylko ślubów, ale i ministerialno-prezydenckich spotkań czy konferencji, bo dla Włocha wygląd sali musi odpowiadać rangze tego, co w tej sali będzie się działo.

Marian Gęborek, starachowicki muzyk, wyjechał szukać szczęścia w słonecznej Italii sześć lat temu. Wziął pod pachę klarnet, wsiadł do autobusu i pojechał z nadzieją na zarobek. Próbował różnych zajęć, ale robota u Marcellego najbardziej mu odpowiadała. W robienie ślubnego szpanu wsiąkł bez reszty. Wrócił z nowym fachem, smakiem do włoskiego makaronu i chorymi nerkami.

- Do Marcellego trafiłem dzięki przyjacielowi, który jednak nie wróżył mi tam długiej kariery. Przede mną pracowało u niego dwóch Polaków, ale żaden nie utrzymał się dłużej niż miesiąc. To bardzo pracochłonne zajęcie, wymagające dużego wysiłku i dokładności - wspomina pan Marian. - Dopiero po trzech miesiącach zostałem dopuszczony do układania, formowania i kształtowania materiałów. Bardzo mnie to pochłonęło, chociaż nieraz pracowało się po 12 - 14 godzin bez przerwy. Bo tej pracy nie da się przerwać, trzeba zacząć i skończyć. Dzięki temu do kraju przywiozłem chore nerki, bo pracuje się przecież w pocie czoła, często w kucki, non stop i nawet nie czuje się chłodu idącego od kościelnych posadzek. Za naukę nowego fachu zapłaciłem więc poważną chorobą i utratą jednej nerki...

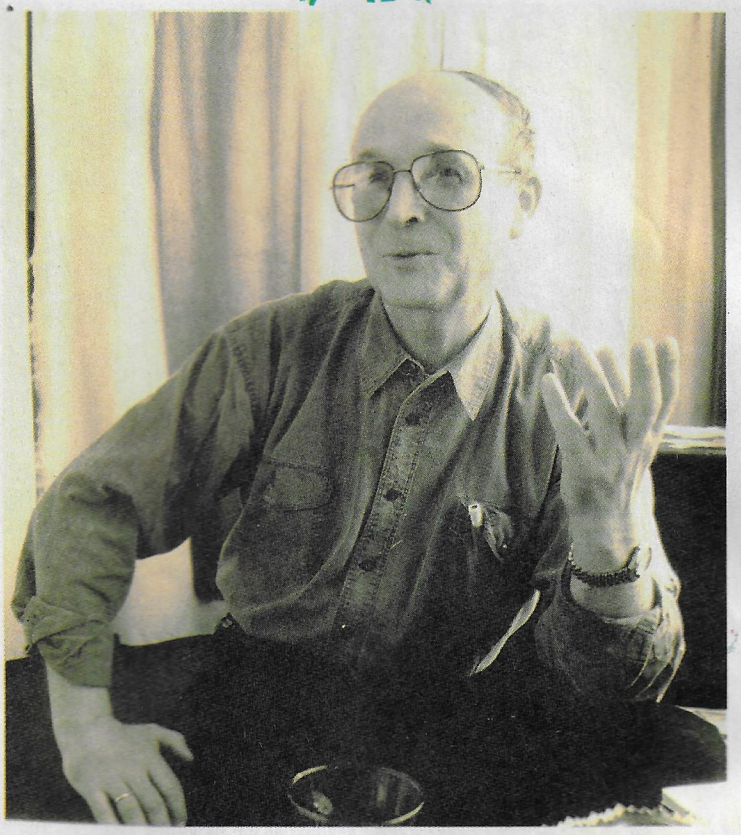


ślubu królewsku

Patent od Marcella

Bogate zdobienie kościołów na śluby, przygotowanie plastyczne sal na różne uroczystości ma we Włoszech bardzo bogate tradycje. Firma Picardich zajmuje się tym już od lat, ma do swojej dyspozycji całą sieć magazynów z kilometrami ozdobnych tkanin i wykładzin, 250 ozdobnymi fotelami, sznurami, ozdobami i całą masą sprzętu niezbędnego do przygotowania największej nawet imprezy.

- Nie do pomyślenia jest, aby ktoś nie miał takiego przygotowania sali, bez względu na to czy ślub bierze biznesmen, minister, mafioso czy ślusarz lub hydraulik - opowiada M. Gęborek. - Oprawa ceremonii jest bardzo ważna, samo przyjęcie znacznie mniej, odwrotnie niż u nas. My zupełnie nie przywiązujemy wagi do tego, jaką oprawę ma ten wspaniały ceremoniał, liczy się pełen stół. A przecież po latach pamięta się tylko te minuty w kościele, tylko to jest utrwalone na fotografii, a nie obfitość dań czy trunków. Może dlatego tak zafascynowała mnie praca u Marcellego i postanowiłem przenieść to, co on robi, na grunt polski? Sam Marcello, jak usłyszał o moim pomyśle, to kręcił głową z niedowierzaniem. „Nie wyżyjesz z tego. Weź się lepiej Marian do produkcji spożywczej, makaron rób. Tam jest pieniądz" - mówił mi i nawet zabrał do fabryki makaronu, którą prowadził jego znajomy. Ale ja się uparłem. Objaśnił mi więc kilka szczegółów, pokazał, doradził i życzył powodzenia. Obiecał, że przyjedzie. A ja kupiłem parę rzeczy, które były mi potrzebne, a mogłem je dostać tylko we Włoszech, i wróciłem. Makaron po włosku bardzo lubię, ale rzeźbienie materiału stało się moją pasją i wymarzonym zawodem...



Marian Gęborek

fot. Piotr Polak

Młodzi środkiem, goście na bok

Marian Gęborek założył „Finezję" - agencję artystyczną („Nie trafiłem z nazwą, agencja to się u nas w jeden sposób kojarzy...") - nie tylko z nadzieją na zarobek. Zafascynowany Italią i stylem życia Włochów, chce zmienić polską obyczajowość ślubno-weselną, wierzy, że mu się uda. Chociaż na razie usługi oferowane przez „Finezję" są tak samo egzotyczne, jak orzechy kokosowe na tradycyjnym polskim weselnym stole.

- Gdy rzucam hasło „wystrój kościoła", to ludzie pytają: „A co pan wyrzuca ławki, ołtarze przestawia?" Tłumaczę, pokazuję zdjęcia, próbki tkanin, pokazuję, jak wyglądają pokryte materiałem i kwiatami ławy. Mówię, że taki ślub jest niezwykły pod każdym względem. Nawet ludzie poruszają się inaczej - świadków biorę na bok, goście mogą poruszać się tylko na zewnątrz, a cały środek jest oddzielony i wolny dla młodych - opowiada pan Marian. - Do tego świeże kwiaty, morze kwiatów, dynamika kwiatowa jest jednym z najistotniejszych elementów. W kościele nic nie niszczę, nie naruszam w żaden sposób jego wyposażenia, nie wbijam ani jednego gwoździa, nie smaruję klejem. Na tym polega sztuka...

Sznury z Bielska, aksamit z Kalisza.

Zgodnie z naukami włoskiego mistrza, w swojej sztuce pan Marian stara się być perfekcjonistą. - Ślub to zbyt ważna, podniosła uroczystość, poza tym w mojej naturze nie leży wciskanie bylejakości - tłumaczy. Dlatego aksamit sprowadził specjalnie z Kalisza, ozdobne sznury robiono na zamówienie w Bielsku-Białej, a czterocentymetrowe, supertwarde szpile przyjechały aż z Włoch. Nawet leciutkie, dziesięciogramowe młoteczki były robione na zamówienie. Ułożenie i uformowanie tego wszystkiego we wspaniałe kompozycje zajmuje przynajmniej kilka godzin.

- Zaczynamy rano, o siódmej, do czternastej wszystko musi być zrobione. Później chwila przerwy, ostatnie poprawki, ceremonia. Wykładziny cały czas muszą być czyszczone, jakiekolwiek zabrudzenie jest niedopuszczalne. Wieczorem przez kilka godzin zwijamy, czyścimy i układamy wykładziny i tkaniny. Do magazynu wracają około 23 - opowiada o swoim typowym dniu pracy pan Marian. W ubiegłym roku „ślub po królewsku" zamówiło w „Finezji" 16 par. - Nie ma u nas jeszcze tradycji, poza tym wiem, że to w naszych warunkach usługa nie dla każdego. Na razie - można powiedzieć - elitarna. Odwrotnie niż we Włoszech, ale realia finansowe są nieporównywalne. Tam najtańszy wystrój, który zamawiają nawet bezrobotni, kosztuje 30 tysięcy lirów, w przeliczeniu na złotówki - 30 milionów starych złotych. U nas wersja podstawowa, z przystrojonym tylko miejscem dla nowożeńców, to wydatek rzędu 5 - 6 milionów. Nie każdego stać, nie każdy ma odwagę kłuć rodzinę „ślubem po królewsku"...

Na odważnych i zamożnych czekają bele lnu, czerwonego aksamitu albo białego materiału ze srebrzystym połyskiem, w sumie ponad dwa kilometry tkanin. Osiemset metrów ozdobnych sznurów, trzy kilometry taśm, wazony, kwiaty, girlandy... I pan Marian, który umie z tego wszystkiego wyczarować ślub marzeń.

DARIUSZ MATEREK

PRZYSTANEK CYGAŃSKI RAJ

Cygański Raj ma jakieś pół hektara i leży za mostem Grota-Roweckiego, poniżej wału, który chroni Warszawę przed Wisłą. Wejście obstawiają samochody - w większości „dacie" na polskich numerach. Jest też duży „fiat" i zardzewiała ruina o trudnej do rozszyfrowania marce. Od aut do pierwszych zabudowań ledwie parę kroków. Widać stąd jak na dłoni, że raj to trzydzieści koszmarnych bud skleconych z płatów dykty, tektury i papy, obciągniętych dla lepszej szczelności folią.

Głupi Tudor

W dół prowadzi wąskie zejście tonące w błocie i rozpuszczonym śniegu. Widać czubki kołków, po których trzeba stąpać, żeby nie zlecieć. Nie ma dorosłych, są dzieci.

- Da, da! - krzyczy malutki chłopaczek w dziurawym swetrze. Stoi w połowie zejścia, wyciąga rękę. - Ić, ić - powtarza. Chwyta za dłoń, pomaga ześliznąć się na dół. Ciągnie w stronę pierwszej z brzegu budy. - Tu ić, tu, tu, tu...

Kobieta z papierosem wita się i ciągnie na zaplecze. - Kto mówi po polsku? - pytamy. - Pani mówi?

- Tak, mówić, ja mówim... Wszystki powim... Powim, ta nie dejcie im. Ja wim, powim. Ty chodź...

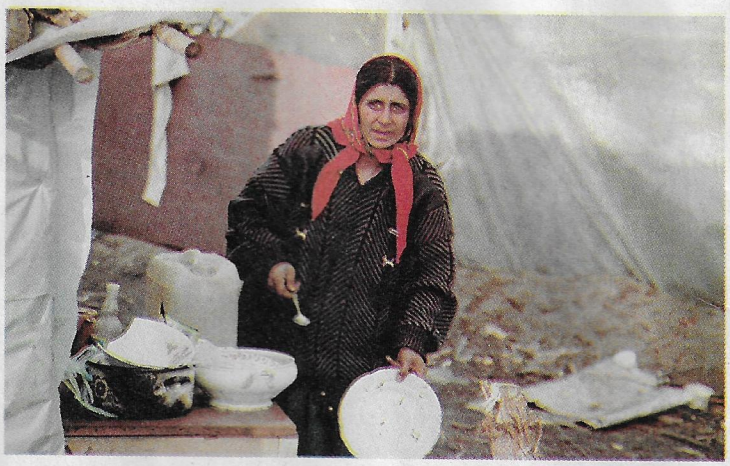
Robimy zdjęcie: kobieta zgina się, jej głos nabiera obrotów i siły. Z głębi raju nadbiega brodaty dziadek w uszance. - Ne daa, ne daaa! - ryczy. Staje przy nas, dyszy, znów ryczy.

Teraz wrzaskiem wybuchają dzieciaki. Kobieta odciąga starego, stary stawia opór. W trajkocie słów, co rusz powraca słowo: Tudor. To imię starego. Pewnie tak. Można się domyślać.

Kobieta prowadzi za drzewo i pokazuje palcem na głowę. Znaczy - Tudor wariat. Krótko mówiąc: głupi Tudor, a z głupim nie trzeba gadać.

- Ne daa, ne daa! - pieni się stary.

Wyciągam papierosy. - Proszę bardzo, panie Tudor. Pan sobie zapali.



To jest argument i Tudor z miejsca łagodnieje. Wyciąga rękę, łapie całą paczkę, ale uprzedzam ruch i mam paczkę z powrotem. Tudor szarpie w swoją stronę, dostaje dwa papierosy, porywa chyłkiem trzeciego i znów krzyczy: - Ne daaa...

Dzieciaki skaczą dookoła, Witek trzaska zdjęcie - jak spod ziemi zjawia się nieduży czarny o chytreńkiej twarzy. Przegania Tudora, leci z kopniakiem na babę. - Kamera stop! - mówi wskazując na aparat.

- Rozumiesz po polsku? - pytamy.

- A ja, ja... Tak mówić, dobre mówia. Ty chodź.

Idziemy grzecznie. Wreszcie sensowny człowiek i nadzieja na dłuższą rozmowę.

Czapka za trzy miliony

W rajskiej budzie siedzi trzech młodych mężczyzn i dwie karmiące kobiety. Kobiety nie kryją piersi, łypią z ukosa. Mężczyźni piją piwo.

Ciepło jest - w żeliwnej „kozie" buzuje ogień, pod stolikiem kupa wypróżnionych butelek. Miejsca tyle, co na pace furgonetki „żuk".

Gospodarz każe siadać, wypytuje. - Telewizja, kamera?

- Gazeta - odpowiadamy zerkając na karmiące kobiety.

Kiwa głową.

- Aa, gazieta. Ja wim.

Ale reszta nie wie i żąda wyjaśnień. Gospodarz tłumaczy szybko i wrzaskliwie - tamci kiwają głowami. Mówi: - Try miliona.

Teraz my nie rozumiemy. - Trzy miliony czego? - pytam.

- Pieniądz - try miliona. Policja być, ambasador być. Try miliona.

- Dali wam trzy miliony? Dobry ambasador. Z polskim ambasadorem trzeba by długo załatwiać.

- Ne, to rumuńska ambasador. Ne dał pieniądza nic. On ne dał, wy dać.

- My nie mieć.

Drapią się po głowach.

- To nie ma foto, nie ma gazieta. My nie mówić nic.

Towarzystwo kiwa solidarnie głowami, karmiące pokazują nam dziurawe drzwi. Zbieramy się, wstajemy.

- Ty czekaj! - woła gospodarz. - Ja ciebie powim. Telewizja być, kamera być. Oni try miliona dać. Robić foto. Ty daj try miliona. Na piwo i chleb.

- Ale my z gazety.

- No. Z gaziety dać. Try miliona.

- Gazeta biedna. Tyle nie ma.

Drapią się znów i rozmawiają po swojemu. - Ty daj ręka - mówi gospodarz. - Dwa miliona, dajesz? No... - chce przyklepać, a my kręcimy głowami.

- To ile dajesz? Ty, gazieta. Ile? Dajesz dwa miliona?

Wiemy, że i za dziesięć nie wskóra się tu więcej. Towarzystwo spragnione, głodne, a przede wszystkim cwane.

- Nie ma dwóch miliona, nie ma nic - odpowiadamy.

Karmiące zgiełczą, pokazują drzwi. Męska reszta basuje honorowo. Gospodarz przyklęka i znów wszystko tłumaczy. Była policja, telewizja, była kamera, było foto. Dali try miliona.

- Daj półtora - proponuje.

Kręcimy głowami. On zabiera mi zapisaną kartkę, drze papier i wrzuca do piecyka. - Nie ma gazieta, nie ma foto. My ne powiedzieć nic.

Wstajemy, ale drzwi otwierają się z hukiem i do środka wpada jeszcze jeden. Ktoś szarpie Witkowy aparat, wycofujemy się w pozycji obronnej. Na dworze jest kobieta, głupi Tudor, są dzieci.

- Ne daaa! - drze się Tudor.

Wieje wiatr, więc sięgam do kieszeni po włóczkową czapkę. Ale czapki nie ma. Gospodarz wychyla głowę z najszczerszym uśmiechem. - Milion - woła, a my obmacujemy pospiesznie kieszenie. Na pierwszy i drugi dotyk brakuje tylko czapki.

Mądry Tudor

Zza bud lecą spojrzenia przyczajonych kobiet. Dzieci biegają wokół z wyciągniętymi rękami. Nadciąga nastoletni chłopak z naręczem gałęzi. - Rozumiesz po polsku? - pytamy.

- Ja dobre rozumia - zapewnia.

- My z gazety. Gazeta.

- Gazieta - powtarza i widać, że nie rozumie.

- Długo tu jesteś?

Namyśla się, kładzie gałęzie na ziemi. - Cztery... - Pokazuje na palcach.

- Cztery miesiące?

- Aaa... Cztery.

- Może cztery tygodnie?

- No, cztery. Dobre. Cztery.

Spogląda na aparat, podnosi pytająco brwi.

- Foto - mówimy - zdjęcia cyk, cyk. Gazeta.

Teraz pojmuje. Kiwa głową. Bierze siekierę, kładzie gałąź na pniu i uderza. Prostuje się. - Dwa miliona - mówi. - Dać dwa. Ja powim.

Żegnamy się, obok drepce z okrzykiem głupi Tudor, a ten od siekiery woła jeszcze: - Dwieście tysięcy daj!

- Ne daa, neee! - mądrze beczy głupi Tudor, którego wcześniej w naiwności swej nie posłuchaliśmy.

Ofiary internacjonalizmu

Trochę dalej rąbie gałęzie Andras Hinyi. Uśmiecha się inaczej, rozmawia inaczej, nie woła o pieniądze. Mówi, że jest z Węgier. Ma jasne włosy i około czterdziestki. Zaprasza do środka.

W środku Andras Hynyi przedstawia czarnowłosą kobietę, z którą żyje. Razem z nią przyjechał do Polski i trafił pod most Roweckiego. Kobieta nazywa się Lavinia Marku, jest ładna, więc nie ma się co dziwić, że Andras stroni od męskiej reszty raju. Ta reszta traktuje go jak odmieńca i woła za nim: Italiano.

Andras jest tak uprzejmy, że zapisuje na kartce swoje i Lavinii personalia. Brakuje słów, więc palimy papierosy.

Na Węgrzech Hinyi pracował fizycznie na budowach. Był betoniarzem. Teraz tam nie ma roboty, a w Polsce można złapać coś dorywczo. Andras zna swój fach, Polacy widzą co potrafi, więc parę groszy zarobi.

Wychodzimy na dwór, gdzie piętrzą się stare garnki, miednice, zbite butelki i dziurawe szmaty. Przy każdej budzie, na parustopniowym mrozie, suszy się pranie. Przychodzi sąsiadka Andrasa. Śmieje się, prosi o papierosa.

- Cyganka, Bukareszt - przedstawia ją Andras.

Kobieta wskazuje na aparat. - Gazeta - wyjaśniamy. - Foto...

- Aaa, foto... - zaciąga się, puszcza dym. - Ty daj dwa miliona.

Idziemy w stronę drewnianej budy, przed którą stoi „dacia" i kilku młodych mężczyzn. Pozują na tle samochodu, biorą się ze stękaniem za bary, najśmielszy tańczy kręcąc w miejscu szalone piruety.

Idziemy dalej, a nasz rajski przewodnik - czarnowłosy chłopaczek w podziurawionym swetrze - prosi o pieniądze. Sięgam do kieszeni - ni drobnych, ni portfela. Przepadły razem z czapką.

- Tam! - Pokazuję na budę z karmiącymi matkami, ale on goni za nami aż do mostu nie wierząc, że ma przed sobą ofiary złodziejskiego internacjonalizmu.

Pożar w willi Ceausescu

Po drugiej stronie dwupasmowej ulicy, pod bokiem stacji benzynowej, działa sklepik odwiedzany przez mieszkańców raju. Grzegorz Kowalczyk patrzy na raj od roku. Rok temu w okolicach bud stały dwie „dacie". Teraz jest dziesięć, dwanaście i więcej.

- Jechali tu jak do ziemi obiecanej, ale celem są dla nich Niemcy - mówi. - Pojadą, nakradną - policja odstawia ich na granicę. Wracają, żeby odczekać i znowu poszukać szansy.

W lecie, spod sklepiku zginął transporter pełen „coli". Potem Kowalczyk złapał na gorącym uczynku złodzieja samochodowych gadżetów. Następnego dnia - dzieciaka, który wypchał sobie gumą do żucia kieszenie. Do raju zagląda policja - chodzi, popatruje, odjeżdża.

- Wokół obozowiska nie ma całego drzewa - mówi Kowalczyk. - Gdyby Polak ściął gałąź, stanąłby przed kolegium. Na tych nie ma siły.

Na miejscu rodzą się dzieci. Starsze brodzą nagie w błocie i śniegu, chorują. Do chorych dzieci przyjeżdżała kilka razy karetka. Nikt nie wie, co dzieje się z tymi, które umierają.

Podobno tuż za ścianą bud jest dobrze ukryty cmentarzyk. - Na wiosnę ruszy woda i wszystko wypłucze - twierdzi Kowalczyk. Kobiety żebrzą, męska część kradnie albo żyje z dorywczych zarobków. Niejeden potrafi wydać na paliwo pięćset, sześćset tysięcy. Kupują olej napędowy, czyli „motorinę". Olejem palą w żelaznych piecykach - z tego powodu niejedna rajska buda poszła z dymem. - Kiedy dzwonię po strażaków, pytają gdzie się pali - opowiada Kowalczyk. - Gdy mówię, że pod mostem Grota, śmieją się, że płonie willa Ceausescu.

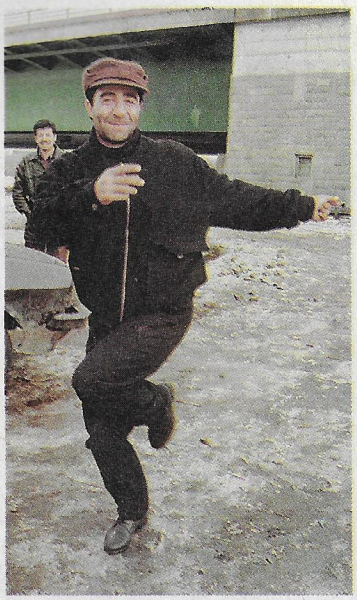
Polak - dobry pan

- Ceausescu kaputt! - witają nas okrzyki po drugiej stronie Wisły.

Pod bokiem Elektrociepłowni „Żerań" wyrosło drugie rajskie osiedle. Architektura tu inna: zamiast bud, sklecone z dykty i blachy ziemianki.

- Tam Cygany, my Rumuny - tłumaczą różnice mieszkańcy.

- Ceausescu kaputt! - słychać, ale nie jest to święto radości ani potępienia. Raczej żal. Ceausescu dawał pracę i dom. - Była robota, była chleba. Teraz nic. Ne robota, ne chleba - krzyczy wielki chłop z obrośniętą twarzą.



Są uprzejmi i mili. Polak - dobry pan. Polak da robota z serca. Zapłaci. A Rumuny i Cygany - bez serca.

Kobiety wracają z łowów ciągnąc kawałki dykty z reklamą lodów „Schoellera". Wszystko, co się pali i tli, idzie do piecyków.

- Na chleb dać - prosi młoda kobieta i wyciąga rękę.

- Buchnęli - tłumaczę pokazując kieszeń. - Tam, po drugiej stronie...

Ona rozumie i kiwa ze współczuciem głową. A całe osiedle zgromadzone wokół nas powtarza za nią to kiwanie i niczym zaklęcie skanduje: - Ne pieniądz... Ne robota... Ne miliony...

KRZYSZTOF ŻMUDZIN

Zdjęcia: Witold Matłok

ZETO-KIELCE S.A.

ZETO

25-366 Kielce, ul. Śniadeckich 31/33

Centrala (041) 610-673
Fax (041) 613 514
Biuro Handlowe 613 494
SKLEP 68 22 49
SERWIS 68 22 50

W dowolnych konfiguracjach
z oprogramowaniem i osprzętem

KOMPUTERY PC

intel inside pentium PROCESOR

przyjazny ...
pewny ...
... niezbędny
inteligentny ...

ADAX PERSONAL COMPUTER

Niespodziewany wzrost możliwości

DRUKARKI - laserowe, atramentowe i igłowe
EPSON OKI HEWLETT PACKARD

OPROGRAMOWANIE

Novell Networking Partner

- Komputeryzacja firm
- Strukturalne okablowanie sieciowe
- Drukarki i kasy fiskalne
- Szeroki wybór programów gotowych
  programy wspomagające prowadzenie firm,
  programy kosztorysowe
- Nowy program do ewidencji i amortyzacji majątku trwałego pod MS Windows

Instalacje sieci NOVELL

ZAPRASZAMY DO SKLEPU

SERWIS • SZKOLENIA • WDROŻENIA • DORADZTWO • GWARANCJA

ODZIEŻ, OBUWIE GALANTERIA SKÓRZANA

w salonie

EXBUD

ŚWIAT SKÓRY

Kielce, ul. Wojska Polskiego 9

Tu zrobisz zakupy dla całej rodziny:

- buty damskie, męskie, młodzieżowe, dziecinne,
- płaszcze i kurtki skórzane,
- torebki,
- paski.

Zapraszamy

HURTOWNIA AGD

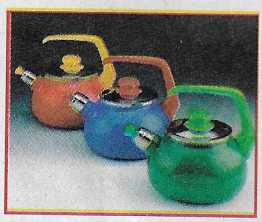
Kowalanka 24, Wolanów 26-625, tel. 048/10-42-11/W.107

ZAPRASZAMY OD 8⁰⁰ DO 17⁰⁰

AGD HURT i DETAL

GARY Z TRZECH FABRYK POD JEDNYM DACHEM
- OFNE Olkusz - emalia i teflon
- „ŚWIATOWIT" Myszków - Emalia, ocynk
- „SILESIA" Rybnik - Emalia

PLASTIKI
- ERG Częstochowa
- ERG Brzozów
- „DOM-PLAST" Słupsk



DURALEX - IMPORTER „TOP GLAS"
- ARCOROC
- VERECO
- ARCOPAL
- LUMINARC

NACZYNIA TEFLONOWE - SZTUĆCE
- ITALIAN-LOOK

SZKŁO GOSPODARCZE - SZKLANKI
- HUTA WOŁOMIN
- HUTA TARNÓW

SPRZĘT ZMECHANIZOWANY - ROBOTY, KRAJALNICE ITP.
- KENWOOD

PONAD 2000 ART. GOSP. DOM.

SKLEPY PATRONACKIE
- pl. Jagielloński - DOM TOWAROWY „SENIOR"- Stoisko
- ul. Wernera - SKLEP NR 2 & nr 21 (TARGOWISKO)
- ul. Śląska - PAWILON 23

Suder & Suder

KONSORCJUM EUROCOMPLEX SA
Suder & Suder sc
31-566 KRAKÓW, ul. Bajeczna 2

EUROCOMPLEX

Zapraszamy do nowo otwartego
CENTRUM MOTORYZACJI
Kielce, ul. Skrajna 78, tel./fax (0-41) 562-81

KOMPLEKSOWA OFERTA
- części zamienne do samochodów ciężarowych, osobowych, autobusów

a ponadto:
części i osprzęt do wszelkich typów polskich i popularnych w Polsce silników zagranicznych, oraz narzędzia i odzież ochronna

Zapraszamy
poniedziałek - piątek 7.30 - 19.00
sobota 8.00 - 15.00

Wszystko do ciężarówek autobusów, przyczep i naczep

Litery z pól ponumerowanych w prawym dolnym rogu utworzą rozwiązanie. Do wygrania: 1x150 zł oraz 2x75 zł. Hasła stanowiące rozwiązanie krzyżówki prosimy nadsyłać na kartach pocztowych z dopiskiem „Krzyżówka z POLMOZBYTEM" do 17 kwietnia. Nazwiska zwycięzców podamy w „Magazynie" 26.IV.1996 r.

POZIOMO: 1) wodniczka, + powieść E. Orzeszkowej, 2) czeka na nią emeryt, + roślina oleista, 3) zarys właściwego programu, + plac z ratuszem, 4) ptak drapieżny z rodziny sokołów, + element architektoniczny zasłaniający dach budynku, 5) korzyść, zysk, + świętuje wraz z Hermanem, 6) opera Pucciniego, + nietakt, ujma, 7) dla juhasa, + moralnie wątpliwe przedsięwzięcie, 8) maszyna szyfrująca tekst, + w Bieszczadach, 9) wdzięk, powab, + od myślenia, 10) powóz z opuszczoną budą, + wynik działania anestezjologa, 11) bęben z naszego hymnu narodowego, + chód rytmicznym krokiem, 12) stan, kibić, + urządzenie, 13) strącenie poprzeczki podczas nieudanego skoku wzwyż, + Pan Młody z „Wesela", 14) Pius XI przed konklawe, + legwan, 15) pismo urzędowe, + klamra spajająca mury, 16) siwizna poetycko, 17) niedozwolony na macie, dozwolony na szyi, 18) krzew owocowy, 19) skorupiak zwany cyklopem, 20) but na lato, 21) gatunek literacki w klasycznej prozie arabskiej, 22) zdobywany na igrzyskach olimpijskich, 23) długie wymienianie zarzutów lub zasług, 24) ponoć najwięcej miała go Atena, 25) skalista wyniosłość ponad powierzchnią lodowca, 26) pierwsze wyjście kartą w grze, 27) pracuje w introligatorni.

PIONOWO: A) powłoka żywiczna do konserwacji powierzchni obrazów, + rusztowanie z podwórka, + z lekceważeniem o nieudanym obrazie, B) filmowy Grek, + słuszność, C) gra z lotką, + choroba płuc, + miasto u stóp Etny, D) solenizantka grudniowa, + na ringu lub na planszy, E) stan wykształcenia i kultury społeczeństwa, + starożytny kraj w Azji Mniejszej, + dźwignia do sterowania ręcznego, F) podziałka, + urzędowa cena opłat za usługi, G) góra z Arką, + najjaśniejsza gwiazda w Niedźwiadku, + wyższy od hrabiego, niższy od księcia, H) miał swoją redutę w czasie powstania listopadowego, + początek dziejów, I) ulicznik, oprych, + denuncjator, + lipa, J) ładunek statku morskiego, + ochrona, zbrojna asysta, K) zwierzchnik marchii w średniowieczu, + Kociniak lub Opania, + przerwa w obradach sejmowych w dawnej Polsce, L) szal lub narzutka, Ł) zaprzężony do sań świętego Mikołaja, + wypęd owiec na halę, M) przesunięcie pracownika na wyższe stanowisko, N) sztuczki, tajniki, + rododendron, O) bardzo nieprzyjemny zapach, P) cierpiący bohater z utworu J.W. Goethego, + żołnierz kawalerii polskiej z czasów Księstwa Warszawskiego, R) jeden ze współautorów fizjologicznej metody zapobiegania zapłodnieniu, S) taniec z „Wesołej wdówki", + do siewu, T) choć zielona, to z niej białe mleko.

(JAG)

PODWÓJNE ŻYCIE

Justyna i Anna Nowakowskie

Kiedy niespełna dwudniowy Piotruś poczuł się gorzej i przeniesiony został na salę intensywnej terapii, jego bliźniaczy brat Paweł nagle zaczął zwijać się i płakać, jakby dostał konwulsji. Lekarze nie mogli znaleźć przyczyny krzyku - wszystkie badania mówiły, że dziecku nic nie dolega. Na wszelki wypadek chłopca umieszczono obok brata, aby był pod obserwacją. Płacz Pawła skończył się tak nagle, jak zaczął...

Tajemnica narodzin bliźniaków, mimo ogromnego rozwoju genetyki, nie jest do końca poznana. Przychodzą na świat raz na 89 porodów. Najnowsze badania mówią, że na powstanie ciąży mnogiej, oprócz dziedziczenia, mają wpływ takie czyniki, jak wiek matki, dieta, pochodzenie etniczne. Ponoć największe szanse na urodzenie bliźniąt mają kobiety wysokie, przed ukończeniem trzydziestego roku życia, często uprawiające seks i mające już inne dzieci. Nie bez znaczenia są kuracje hormonalne.

Wcale nie muszą być podobne

Bliźnięta dwujajowe są poczęte, kiedy zostają zapłodnione dwa jaja dwoma oddzielnymi plemnikami. Niekoniecznie nawet w tym samym czasie: w skrajnych przypadkach dwoje dzieci z tej samej ciąży może mieć... różnych ojców, partnerów kobiety, z którymi spędziła wspólną noc.

- Bliźniaki dwujajowe, nazywane fachowo dizygotycznymi, od momentu zapłodnienia rozwijają się jakby osobno - tłumaczy Barbara Szerszeń, kierowniczka pracowni cytogenetyki Wojewódzkiej Stacji Krwiodawstwa w Kielcach. - Mają oddzielne łożyska. Przeciętnie dysponują tylko połową wspólnych genów, więc są do siebie podobne, jak zwykłe rodzeństwo, a nie jak dwie identyczne kopie.

Często różnią się charakterami, mają inne gusty i zainteresowania.

- Czasami dalsi znajomi pytają czy naprawdę jesteśmy siostrami - mówi Beata Duda, starsza o całą minutę od swej siostry Edyty. - Wyglądamy zupełnie inaczej: włosy różnią się nie tylko odcieniem, ale także naturalnym ułożeniem fryzury, ciuchy nosimy zupełnie inne. Ja jestem bardziej śmiała, energiczna, Edyta jest spokojniejsza, bardziej wyważona. Nawet w ławce nie siedzimy razem, choć taki jest przywilej bliźniaczek.

Jak dwie krople wody

Bliźniaki monozygotyczne - jednojajowe - „trafiają się" znacznie rzadziej: raz na trzy bliźniacze porody. Powstają poprzez podzielenie się zapłodnionego jaja, w wyniku czego każda komórka staje się odrębnym płodem. Genetycy nie potrafią wyjaśnić, dlaczego dochodzi do podziału. Jest to najprawdopodobniej wynik zaburzenia pewnych reakcji chemicznych. Nowe, odrębne komórki mają taki sam kod genetyczny, a więc wyłączając powstawanie wyjątkowych zaburzeń rozwojowych, stanowią swoją wzajemną kopię. Są tej samej płci, mają ten sam kolor oczu, włosów, grupę krwi, nawet identyczne odciski palców.

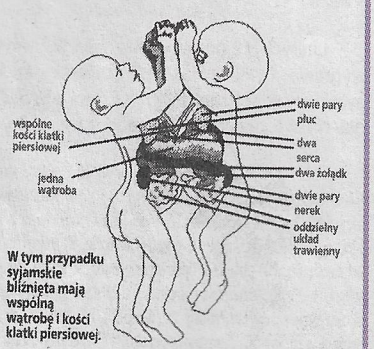
Czy bliźnięta syjamskie są faktycznie nierozdzielne?

Kilka dni po zapłodnieniu jajo ulega podziałowi i powstają bliźniaki jednojajowe. Ale jeśli podział odbywa się po dwóch tygodniach, dwie połówki prawdopodobnie nie oddzielą się w całkowitym stopniu, czego rezultatem jest powstanie syjamskich bliźniaków. Dzieje się to bardzo rzadko, raz na 50.000 do 100.000 ciąż. Najczęściej syjamskie bliźnięta są dziewczynkami.

W sierpniu 1995 roku bracia syjamscy urodzili się w Bydgoszczy. Był to przypadek niezwykle rzadki, bowiem zrośnięci byli nietypowo - mieli dwie główki, dwa kręgosłupy, wspólne serce, wątrobę i płuca (najczęściej bliźnięta syjamskie zrośnięte są klatkami piersiowymi). Oprócz nich na świat przyszedł zupełnie zdrowy chłopczyk. Bydgoskie bliźnięta zmarły na początku września, lekarze bardzo sceptycznie oceniali możliwość ich rozdzielenia.

Na Zachodzie bliźnięta syjamskie są zazwyczaj rozdzielane, nawet jeśli oznacza to śmierć jednego dziecka. Budzi to wątpliwości natury moralnej. W niektórych przypadkach dwójka dzieci wymaga całej serii operacji, w efekcie których jedno z nich może umrzeć. Tymczasem mogłyby żyć w takim stanie, w jakim się urodziły.

Określenie syjamskie bliźniaki pojawiło się w 1811 roku, gdy w Tajlandii (zwanej wówczas Syjamem) urodziły się bliźniaki - Chang i Eng. Miały tylko częściowo zrośnięte tkanki klatki piersiowej, co dzisiaj można by z łatwością operacyjnie oddzielić. Nawet urodzone w 1940 roku w Związku Radzieckim bliźnięta - Masza i Dasza - mające oddzielne głowy i tułowia, ale tylko jedną parę nóg, dziś zostałyby poddane operacji. Mimo wszystko dobrze przystosowały się do swych naturalnych warunków i tworzą parę silnie kontrastujących osobowości. Syjamskie bliźnięta mają wspólny obieg krwi, ale niektóre ich organy funkcjonują niezależnie. W przypadku kobiet mających oddzielne organy płciowe, jeśli jedna z nich zajdzie w ciążę, druga może miesiączkować.



W tym przypadku syjamskie bliźnięta mają wspólną wątrobę i kości klatki piersiowej.

- Do podziału zygoty (zapłodnionej komórki jajowej) dochodzi w ciągu 14 dni od zapłodnienia - wyjaśnia B. Szerszeń. - W skrajnych sytuacjach proces rozdziału może się nie zakończyć i wówczas mamy do czynienia z tzw. rodzeństwem syjamskim. Dzieci rodzą się połączone, np. rączkami, nóżkami, nieraz narządami wewnętrznymi. Takich przypadków było na świecie kilkanaście, w Polsce w ostatnim okresie jeden.

O bliźniakach jednojajowych mówi się, że są nie do odróżnienia. Potrafią się zamieniać rolami, przewidują, co w danym momencie myśli druga osoba.

- My chyba nawet czujemy tak samo - śmieją się siedemnastoletnie Dominika i Monika Filip. - Nawet tak, jak teraz, mówimy jednocześnie. Albo jedna coś pomyśli, nie zdąży tego powiedzieć, a już druga wypowiada te słowa. To fakt, jesteśmy nie tylko podobne, jak dwie krople wody, ale także nierozłączne. Niedawno jedna z nas była chora i leżała w rodzinnym domu przez tydzień. Druga, która mieszkała w tym czasie w internacie, dzwoniła do niej codziennie. Mamy brata, którego kochamy. Ale z nikim nie jesteśmy związane uczuciowo tak, jak z sobą.

Anię i Justynę Nowakowskie rozróżnia... pieprzyk na twarzy. Ale i tak nawet najbliżsi nie potrafią się zorientować, która ma to znamię.

- Jako dzieci okropnie się biłyśmy - mówi starsza Ania. - Jeżeli miałyśmy wspólną zabawkę, to potrafiłyśmy ją zniszczyć, byleby ta druga nie miała. Teraz jesteśmy takie papużki-nierozłączki. Siedzimy razem, kupujemy takie same ciuchy i czasami... zamieniamy się miejscami.

- Jeszcze nigdy się nie rozstawałyśmy - dodaje Justyna. - Jakoś tak się układało, że jak chorowała jedna, to i druga. Nawet głowa nas boli w tym samym czasie...

Mają zdolności telepatyczne czy też nie?

Mówi się, że bliźniaki mają zdolności telepatyczne. Że jeżeli są oddalone od siebie i jednemu coś się dzieje, to cierpi również drugi.

- Kilkanaście lat temu, kiedy dopiero zaczynałem praktykę lekarską, przeżyłem „swój" pierwszy poród bliźniaczy - opowiada jeden z kieleckich ginekologów. - Urodziło się dwóch chłopców, jeden znacznie słabszy od drugiego. W drugiej dobie młodszego - Pawełka - trzeba było umieścić na sali intensywnej terapii. Dosłownie w kilka minut później starszy - Piotruś - zaczął niesamowicie płakać, jakby dostał jakichś konwulsji. Pediatrzy nie mogli znaleźć przyczyny - wszystko wskazywało na to, że dziecko jest zdrowe. Na wszelki wypadek chłopca również przeniesiono na OIOM, aby był pod obserwacją. Kiedy znalazł się w tym samym pomieszczeniu, płacz ustąpił tak nagle, jak nagle się zaczął.

- Może dzieje się tak, gdy bliźniaki zostają rozdzielone - zastanawia się Kasia Osuch. - Ale coś w tym chyba musi być, skoro np. obie z Joasią czujemy to samo do... tych samych chłopców. Już nieraz zdarzyło się, że obiektem westchnień była ta sama osoba. Nie, nie dochodziło na tym tle do konfliktów, chociaż może w głębi serca jakaś zazdrość się pojawiła. Teraz się umówiłyśmy: sympatia będzie tej, która pierwsza ją pozna...

Zadziwiające, ale żadna z zapytanych bliźniaczek nie chciałaby brać ślubu w tym samym dniu. Może być tydzień różnicy, ale mają być dwa wesela, no i oczywiście jedna musi być świadkiem drugiej.

Monika i Dominika Filip

Okazuje się również, że bliźniaki jednojajowe, nawet jeżeli wychowują się oddzielnie, w różnych rodzinach, zachowują swoje skłonności. W Niemczech przeprowadzono badania o losach i zachowaniu bliźniąt, korzystając z kartotek policyjnych. Okazało się, że na sprawdzonych 66 par bliźniąt monozygotycznych aż w 45 przypadkach z prawem na bakier było obydwoje rodzeństwa, tylko w 21 jedno z nich.

Solidarni

Bliźniaki znane są z solidarności, ofiarności dla swojego rodzeństwa. Życzą mu tak samo dobrze, jak sobie.

- Starsza Ewa uczy się lepiej niż ja - mówi Agnieszka Nowakowska. - I cieszę się, że tak jest. Zresztą nawet trudno mi powiedzieć, z czego to wynika. Lekcje odrabiamy przecież razem.

Rzymska legenda

Starożytni Egipcjanie wierzyli, że na początku świata były bliźnięta Atum i Nun. Ten pierwszy był symbolem męskości, jako oddzielny organizm zdolny do ruchu, podczas gdy Nun był jajem - pasywnym i obdarowywanym. Z nich począł się syn i jeszcze jedna para bliźniaków, które zapewniły kontynuację życia na Ziemi.

W dawnej kulturze peruwiańskiej przekazywano podobną opowieść. Wprowadziła ona jednak ważny dodatkowy element - podwójne osoby. W peruwiańskim micie stworzenia występuje bóg zwany Atachuchu, co oznacza Pan Bliźniaków. Od niego pochodzi pierwszy człowiek, będący magicznym odzwierciedleniem Atachuchu. Pierwszy mężczyzna połączył się następnie z kobietą „z ciemnego i mrocznego" rodu, która powiła bliźniaki.

Agnieszka i Ewa Nowakowskie

zdjęcia: Piotr Polak

Podobieństwo służy bliźniakom w różny sposób. Ileż to razy zamieniają się w szkole miejscami, by do odpowiedzi poszła ta lepiej przygotowana, a nie ta wezwana. Albo kiedy jednej nie ma, a powinna być w domu, druga doskonale potrafi naśladować jej głos i nieświadomy niczego chłopak jest przekonany, że rozmawia z tą właściwą. Wymieniają się ciuchami: kiedy jeszcze są dziećmi, rodzice ubierają je jednakowo. Gdy dorastają, ubrania kupują wspólnie, tak, by w razie czego jedna drugiej mogła pożyczyć. A jednak... Mimo tej ogromnej miłości i przywiązania, nie widzą w przyszłości swego życia razem, np. we wspólnym domu.

BEATA SZCZEPANEK

WŁÓCZĘGA Z WYBORU

- Nie splamiłem się żadną robotą, choć dobiegam już siódmego krzyżyka - wyznaje. - Całą Polskę zjechałem wzdłuż i wszerz. Wystarczyło, że rękę wyciągnąłem, a już ludzie dawali mi pieniądze. Na wiele mogłem sobie pozwolić w życiu. Niczego nie żałuję, chociaż teraz sam mieszkam w tej ruinie.

Śmiech z ludzkiej naiwności

Stefan Żelazowski od kilku lat mieszka za Waśniowem. W drewnianym domku koło lasu, rozciągającego się aż po gminę Kunów. Nie sadzi ziemniaków, zboża nie sieje. Nie uprawia nawet ogródka, chociaż pola wokół dosyć. Z rodziną się nie spotyka. Nie odwiedza syna, który mieszka kilka wiosek dalej. Z byłą żoną też się nie widuje. Bierze skromną rentę, bo kiedyś oddał państwu trzy hektary. Czasem ludzie nie widzą go tygodniami, bo wyrusza na swą włóczęgę. Ostatnio jednak coraz rzadziej to czyni.

Przy stole siedzi tak zarośnięty mężczyzna, że ledwie twarz można dojrzeć. Oczami strzela na wszystkie strony, chociaż nic mu tu nie zagraża. Wyraźnie wypowiada każde słowo. Potrafi tak zainteresować opowieścią, że słuchacz może zapomnieć, gdzie się znajduje. To prawie aktor, grę ma we krwi.

W jednej izbie skromne meble. Prycza do spania zbita z desek. Chwiejący się na krzywych nogach stół, stara szafa. Klepisko zamiast podłogi. W mieszkaniu zimno, chociaż pod piecem trzaska ogień.

- Nikomu krzywdy nie zrobiłem - mówi. - Wykorzystywałem tylko ludzką naiwność. Dużo mógłbym powiedzieć o łatwowierności innych. Czasami jeszcze zdobywam nowe doświadczenia. Dziwię się, że ludzie pokazują mnie palcami.

Gospodarz opowiada zdarzenie sprzed tygodnia. Jechał miejskim autobusem, oczywiście bez biletu. Na jednym z przystanków do zatłoczonego samochodu weszli kontrolerzy.

- Proszę bilet! - usłyszał.

- A ileż to razy można sprawdzać! - odparł wzburzony. Kontroler odszedł jak zmyty.

Historyjki wyrzuca jedna za drugą, jak z rękawa. Sam śmieje się z nich i tym śmiechem zaraża słuchacza. Chwilami wpada w ton poważny i trudno odróżnić prawdę od fantazji. Bawi się tym wszystkim znakomicie.

Droga przez stodołę

W okolicy nikogo już nie dziwi zachowanie Żelazowskiego. Dawniej się z nim tak rozmawiało i teraz nic się nie zmieniło. Każdy zna chociaż kilka jego przygód. Opowiadane z ust do ust, stają się coraz barwniejsze, każdy coś od siebie doda, trochę zmieni. Główny wątek pozostaje ten sam.

- Kiedyś pojechał z bratem do Nietuliska - opowiada jeden z jego sąsiadów. - Widać zabrakło im pieniędzy. Zaraz w ich rękach znalazły się słupy miernicze i weszli do chłopa na podwórko. Zaczęli się tam kręcić, udawać, że mierzą. Chłop się wystraszył, wybiegł z chałupy i pyta, co tu robią. Oni mu na to, że wytyczają drogę pod tory kolejowe. Wmawiają mu, że właśnie przez jego stodołę przebiegać będzie nowa trasa. Co miał robić chłop? Dał im pieniądze, żeby drogę wytyczyli trochę dalej.

Sąsiad zna Żelazowskiego od dziecka. Pamięta, że wędrował już z dziadkiem po kraju, później z ojcem. Zbierali szkło, szmaty. Potem sam chodził. Wyciągał rękę i błagał o pomoc. W jednej wsi przedstawiał się za pogorzelca, w drugiej za wdowca, który sam opiekuje się gromadką dzieci.

rys. Marek Wawro

Najwięcej pieniędzy zebrał od ludzi, gdy chodził od domu do domu i pokazywał obraz ślubny. Przedstawiał się za artystę malarza. Proponował wykonanie portretu na podstawie zdjęć gospodarzy. Pobierał zaliczki i obiecywał, że najpóźniej za dwa tygodnie ich odwiedzi. Nigdy jednak już się tam nie zjawiał.

Żelazowski szalał po zabawach wiejskich. Zamawiał najlepsze trunki, zapraszał do picia kolegów. Szastał pieniędzmi na prawo i lewo. Wydawało mu się, że świat do niego należy.

- To już takie artystyczne podejście do życia - nie ukrywa sąsiad. - Wykiwać drugiego, zarobić trochę pieniędzy, zabawić się na całego i znów bez grosza wrócić do domu.

Kurs z pudełkiem kamieni

Kilka lat temu młoda dziewczyna z tej samej wsi wyjechała do rodziny w Poznańskie. Jakże była zaskoczona, gdy ujrzała tam również Żelazowskiego. Poznała go, choć był w postrzępionym ubraniu, z przypalonymi włosami. Chodził od mieszkania do mieszkania i mówił, że jest pogorzelcem. Dziewczyna udała, że go nie zna. Wstydziła się takiego sąsiada przed krewnymi. Dała mu nawet trochę pieniędzy, żeby sobie szybko poszedł.

Cała wieś zna historię z taksówkarzem. Kiedyś Stefan Żelazowski zamówił kurs z Radomia do swojej rodzinnej wsi. Powiedział, że udało mu się kupić okazyjnie kolorowy telewizor. Przed kilku laty było to duże osiągnięcie.

Kierowca otworzył bagażnik i nawet pomógł mu włożyć olbrzymie pudło. Podróż szybko minęła. Pod wieczór taksówka zatrzymała się przed rzeką. W miejscu, gdzie kiedyś położony był most.

- O, tam jest mój domek - powiedział Żelazowski. - Pobiegnę po szwagra, by pomógł mi przenieść telewizor. Niech pan chwilę poczeka.

Kierowca czekał kilka minut, pół godziny, godzinę. Wreszcie zniecierpliwiony zajrzał do pudła. Zamiast telewizora, zobaczył w nim kilka kamieni zawiniętych w gazety, jakieś szmaty i kawałki desek. Próbował dowiedzieć się od mieszkańców, gdzie mieszka jego sprytny pasażer. Opisywał jego wygląd. Nikt jednak mu nie pomógł.

Trudno dzisiaj powiedzieć, czy ludzie nie wiedzieli o kogo chodzi, czy bali się przebiegłości swego krajana. Nie był to jedyny taksówkarz, któremu Żelazowski nie zapłacił za kurs.

Miejscowym nie robił krzywdy. Wielu z nich jeszcze żyło z niego. Gdy szedł przez wieś, gubił po drodze kawałki kiełbasy. Z kieszeni wypadały mu cukierki czekoladowe. Nieraz w trawie dzieci znajdowały grube banknoty.

Furką na skróty

Do koni miał szczególne podejście. Bywało, że najlepsze sztuki wprowadzał nawet do mieszkania. W jednej izbie spał z nimi, jadł.

Znał się na koniach, jak nikt w okolicy. Jeździł po najdalszych targach i znany był z tego, że zawsze umiał korzystnie dla siebie zahandlować. Kiedyś jednemu chłopu zachwalał konia. - Gdyby ten koń miał język, to by przemówił. Taka dobra to sztuka!

Chłop kupił konia i dopiero w domu zauważył, że zwierzę rzeczywiście nie ma języka. Sprawę podał do sądu. Przegrał ją jednak, gdyż Żelazowski przedstawił świadków, którzy słyszeli jego słowa. Niektórzy opowiadają, że wybijał koniom oczy. Gnał furką po rowach, żeby na skróty, jak naszybciej dotrzeć do domu. Ślepe konie nie bały się i gnały przed siebie, ile sił w nogach. Ile w tym prawdy, trudno powiedzieć. Takie historie mogli wymyślić ci, których Żelazowski przechytrzył.

„Pożyczona" pięćsetka

Policjanci dobrze znają Żelazowskiego. W rejestrze interwencji nie ma od niego zgłoszeń. Bywa, że jeden albo drugi sąsiad doniesie na sprytnego włóczęgę. Trzeba wszczynać wtedy dochodzenie, które i tak niczego nie wyjaśnia.

- Dobry z niego chłopina - mówią policjanci. - Kiedyś nie potrafił usiedzieć na miejscu i szalał po całym świecie. Dzisiaj już go tak nie nosi. Zdrowie nie to.

Mieszkańcy przypominają sobie jeszcze jedno zdarzenie sprzed kilku lat. Żelazowski popełnił wtedy jakieś wykroczenie. Milicjant zabrał mu dokumenty i powiedział, że tym razem łatwo się nie wywinie. Będzie musiał zapłacić kolegium.

Żelazowski zobaczył, jak milicjant udaje się do pobliskiej restauracji. Poszedł za nim ze swoim krewniakiem. Już od drzwi zaczął pokrzykiwać na swego kompana: - Oddaj pieniądze milicjantowi, ty chamie! Całą pięćsetkę oddaj! Przecież pożyczałeś!

Udaje, że wyjmuje z kieszeni krewniaka banknot. Podchodzi do milicjanta i na oczach wszystkich daje mu pieniądze. Funkcjonariusz bierze pięćsetkę i powoli chowa do swego portfela, jakby rzeczywiście odzyskał dług.

Kilka chwil później Żelazowski ma już w rękach swoje dokumenty.

Co widział, to jego

- Nie ma żadnej swojej rzeczy - mówią mieszkańcy. - Nawet chałupę wynajmuje. Życie przeszło mu z fantazją. Miał talent do robienia pieniędzy, ale jeszcze większy do ich wydawania.

Żelazowski niczego nie żałuje. Ludzie twierdzą, że żyje jak dziad. On sam tak nie uważa. Robi to, na co ma ochotę. Od nikogo i niczego nie jest zależny. Jest panem na swoich śmieciach.

- Com widział, to moje - wyznaje nie bez dumy. - Dzisiaj nikt mi tego nie zabierze.

ANDRZEJ NOWAK
(Personalia bohatera zmieniono)

WIELKANOC W WIERZENIACH I OBRZĘDACH

Święta Wielkiejnocy to tradycyjnie najbardziej uroczyste i najradośniejsze wśród świąt wiosennych, zachowujące wiele obrzędów, wierzeń i zabiegów, kojarzących się z przełomowym w przyrodzie momentem: pożegnania zimy i powitania wiosny.

„Nowe Latko"

Ów przełomowy moment znalazł odzwierciedlenie w starym zwyczaju topienia „śmierci-zimy" w postaci bałwana, wykonanego ze słomy lub grochowin. Owo topienie odbywało się w „białą" niedzielę, poprzedzającą Wielki Tydzień, przy śpiewaniu pieśni:

„Śmierć wije się po płotu,
Szukający kłopotu".

W Czechach podobnej uroczystości towarzyszyła pieśń powitalna nowej pory roku:

„Już niesiem śmierć ze wsi
Nowe latko do wsi,
Witaj lato ulubione,
Witaj zboże zielone!"

U nas zwyczaj „tępienia zimy" zanika, zachowało się jednak jeszcze „chodzenie z gałęzią przybraną we wstążki", nazywaną „Lato" albo „Nowe Latko". Obchodziły z nią wiejskie dzieci wszystkie chałupy we wsi, otrzymując za składane życzenia „upominki". Śpiewały przy tym:

„Pani gospodyni,
nowe latko w sieni,
chcecie oglądować,
musicie mu coś dać".

Gaik, maik

Pokrewnym do powyższego zwyczaju był zapewne zwyczaj „chodzenia z gaikiem" lub „maikiem". Odbywało się to przeważnie w poniedziałek wielkanocny, a dziewczęta obnoszące ów gaik otrzymywały również dary, śpiewając w zamian różne pieśni i składając życzenia świąteczne:

„Do tego domku wstępujemy,
szczęścia, zdrowia winszujemy.
Gaiku zielony, pięknie ustrojony,
pięknie sobie chodzi, bo mu się tak godzi".

W Kaliskiem pośrodku gałęzi dziewczęta umieszczały jeszcze przystrojoną lalkę.

Zabiegi na urodzaj

Z nadejściem wiosny rozpoczynał się w życiu rolnika okres żmudnej pracy, mającej przynieść plon dopiero po zbiorach jesiennych. Aby te zbiory wypadły najpomyślniej, spełniane były liczne „zabiegi i praktyki", z całą wiarą w ich skuteczność. A więc na Podlasiu spieszyli po rezurekcji do domu, uważając, że kto wróci pierwszy, temu „pszenica urodzi, gdy zaś prześpi rezurekcję, temu pszenica wylegnie". Na Pomorzu szybki powrót do domu z kościoła miał zapewnić szybki sprzęt zboża. Podobnie Białorusini spieszyli do swych chat po nabożeństwie w Wielką Sobotę, gdyż ten, kto „pierwszy zasiądzie do jadła wielkanocnego", będzie miał najlepszy „urodzaj i najwcześniej ukończy siejbę". U ludu z okolic Przeworska święcili w Niedzielę Palmową oprócz palm także gałązki „kokoczki", z której robili krzyżyki. W niedzielę wielkanocną układali owe krzyżyki do skopca, napełnionego wodą święconą i wynosili w pole, gdzie „skrapiali nią role", a krzyżyki zatykali w niewielkich odstępach czworobocznego pola, wierząc, że to „przyniesie błogosławieństwo i urodzaj".

W Opoczyńskiem w przeddzień św. Jerzego wypiekali trzy bochenki chleba, z których największy był przeznaczony dla ubogich, drugi dla sług kościelnych, trzeci zaś układali na przetaku wraz z „rózgą" poświęconą w Palmową Niedzielę i kośćmi pozostałymi od święconego stołu, i obchodzili dookoła pola zasiane żytem. Następnie cała rodzina dzieliła się tym chlebem, dając także po kawałku koniom i bydłętom. Kości zaś i palmę zakopywali na granicznych miedzach. Miało to zapewnić dobre urodzaje i chronić do gradobicia. Na Orawie przy orce pod pierwszą wiosenną skibę rzucało się baźki z rózgi wierzbowej, poświęconej w Niedzielę Palmową.

Palma wielkanocna

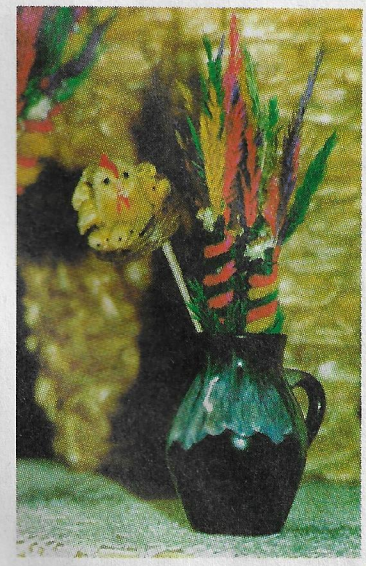
Tradycyjna „palma", poświęcona w kwietniową niedzielę, oddziaływała nie tylko na urodzaje w nadchodzącym roku gospodarskim. W niektórych okolicach po powrocie z kościoła sadzili ją w ogródku, starannie pielęgnując. W wielu miejscowościach przechowywali ją przez cały rok, gdyż zapobiegać miała wielu nieszczęściom. W Krakowskiem chroniła od gradobicia. W tym celu wbijali gałązki palmy po czterech rogach zagrożonego pola. Miała ona także znaczenie lecznicze. Połknięcie trzech pączków chroniło przed chorobami, a w niektórych okolicach wierzyli, iż zabezpieczało to przed bólem gardła w ciągu całego roku. Zródła historyczne poświadczają ten zwyczaj już w XVI wieku.

U Słoweńców poświęconego w kwietniową niedzielę prętu, zwanego „presumec", używano później do kadzenia w wigilię świąt albo też w lecie, gdy zagrażała zaraza. Dawniej powszechnie używano u nas „palmy" w wiosennych zabiegach z bydłem.

Wymiatali nią stajnie i chlewy, mieszali także w żłobach, „aby zaraźliwej choroby w nich nie było". Omiatali palmą krowy, „aby ich nie chwytała zaraza". W niektórych sznurem, którym była związana palma, obwiązywali bydłu szyję, „aby się nie bodło". W wielu regionach wypędzali też palmą „bydło po raz pierwszy w pole". Znaczenie szczególne miało tu „bicie rózgą wielkanocną". Miało ono „sprowadzać bogactwo, pomyślność i płodność". W Komorowicach w Wierzbną Niedzielę poświęconą gałązką wierzbną bili się wszyscy nawzajem, wypowiadając charakterystyczną zwyczajową formułę:

„Nie ja biju
wierzba bije -
Wielki dzień!
Bądź zdrowa, jak woda,
bądź bogaty, jak ziemia!"

W niektórych okolicach gospodarz uderzał rózgą krowy, „aby się poganiały". Podobne zwyczaje notowano u Czechów już w XIV w. Bili tam chłopcy dziewczęta, prosząc o „kraślice" - jajka wielkanocne.



Święcona woda

Woda miała w tym czasie szczególne znaczenie, tak dla przyszłych urodzajów, jak i dla chowu bydła, a także zabezpieczała przed chorobami. Otóż we wsi Lelowiec w Wielki Poniedziałek o świcie kropili zasiane pola wodą poświęconą w Wielki Piątek, a następnie zatykali w rogu pola kropidełka, mówiąc: „Stój sobie z Panem Jezusem i rośnij!" - co miało zapewne wyobrażać rosnące pomyślnie zboże. U Mazurów gospodarz kropił wodą całą swoją rodzinę, czeladź i bydło, co miało sprowadzić błogosławieństwo. W Jaworniku w poniedziałek wielkanocny chłopcy oblewali dziewczęta wodą, szczególnie przy dojeniu krów, a także krowy, aby „dawały się one dobrze doić i dawały dużo mleka". Znany też był dawniej w niektórych okolicach zwyczaj „pławienia koni na Wielkanoc", co miało je zabezpieczać od zbytniego pocenia się. W Poznańskiem, by pobudzić drzewo przestające rodzić owoce „do płodności", należało pójść na rezurekcję i nie oglądając się, w milczeniu przynieść wody święconej, a pokropiwszy nią drzewo, zapukać trzy razy w pień i powiedzieć: „Wstawaj! Przyszedł czas, że musisz nosić owoce!", wierząc głęboko, że „drzewo się zbudzi do nowego życia".

W Sieradzkiem w Wielki Piątek przed wschodem słońca gospodarz powinien się udać w zupełnym milczeniu do strumyka, płynącego ze wschodu na zachód, i tam nadstawić dzban, by woda doń sama napłynęła, postawić go na trawie i umyć się w strumieniu. Po spełnieniu tych wszystkich czynności należało szybko wracać do domu, nie oglądając się za siebie i „czarodziejskim napojem ze dzbana obdzielić według starszeństwa wszystkich domowników, co chronić ma od chorób na cały rok".

Na Pomorzu w Wielki Piątek myli sobie usta źródlaną wodą, co miało zabezpieczyć przed bólem zębów. Na Podlasiu „kto pierwszy zaczerpnie wodę święconą" w Wielką Sobotę, „ma mieć do wszystkiego szczęście". Znana była dawniej w niektórych okolicach kąpiel zabezpieczająca „od wszelkich chorób". Na Wschodzie kraju kąpali się w rzece w Wielki Czwartek „na wszelkie choroby skórne". Tegoż dnia przed wschodem słońca „kąpią się Huculi od czarnoji choroby".

Dr STEFAN ROSIŃSKI

Zdjęcia: Piotr Polak

PRYWATNA ARMIA

W całej Europie jest tylko jedna prywatna armia - należy ona do księcia Atholla Highlandera, zamieszkującego przepiękny zamek z XII wieku. Jako że Blair Castle leży w Szkocji, armia składa się z najprawdziwszych Szkotów, ubranych w tradycyjne stroje.

Prawo posiadania własnej armii nadała książęcemu rodowi królowa Wiktoria. Odwiedziła ona malowniczy zamek w roku 1884, zachwyciła się nim i czarującym gospodarzem, w rezultacie dała książętom przywilej utrzymywania własnej armii. Do dzisiaj liczy ona 100 żołnierzy, są wśród nich pracownicy z książęcej posiadłości, są lekarze, prawnicy, arystokraci, bankierzy. Przynależność do armii jest zaszczytem, traktowanym bardzo poważnie przez księcia i żołnierzy.

Jakkolwiek nikt z wojaków nie jest zawodowym żołnierzem, to wszyscy umieją posługiwać się bronią. Udowadniają to w czasie uroczystego pokazu na początku maja, walcząc o tytuł najlepszego strzelca. Każdy ubrany jest w narodowy strój: kraciastą spódniczkę, wełniany żakiet. Najcięższym elementem stroju jest wełniany szal, a właściwie pled długi na ponad 2,5 metra.

Każdego roku do Blair Castle przybywa ponad 2 tys. osób, by podziwiać paradę książęcej armii. Sam książę nosi czapkę z orlim piórem - symbol przywódcy rodu. Za każdym razem on właśnie odbiera uroczystą paradę, witając nowych jej członków. Następuje prezentacja najlepszego strzelca, zaś wieczorem odbywa się bal.

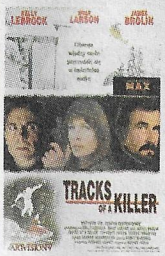
Książę Atholl Highlander jest 10 księciem w historii zamku. Zadbał o niego, jak żaden z poprzedników. Dzisiaj jest to jedna z najpopularniejszych posiadłości w Szkocji, najchętniej odwiedzana przez turystów. Zamek został wybudowany w 1269 roku, w XIX wieku dobudowano jedno skrzydło. Warownia zdobywana była przez wrogów, często gościły tu koronowane głowy, np. Edward III w 1336 r., a 200 lat później Maria Królowa Szkocji. Do Blair przyjeżdża na konne zawody księżniczka Anna.

Książę Atholl Highlander nie ma dzieci, więc po jego śmierci tytuł może przejść na kuzyna mieszkającego w Afryce. Pytanie tylko czy kolejny książę będzie równie troskliwie dbał o zamek i czy wraz ze śmiercią księcia Atholla nie zginie unikatowa, prywatna armia? **Za „Hallo"Opr. (Lid)**

HITY I KITY Z KASETY

Poleca i odradza RYSZARD BISKUP

„Śladami mordercy"

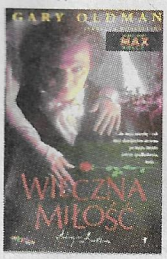


David Hawker to człowiek sukcesu, multimilioner. Patrick Hausman to jego młody i ambitny podwładny. Ten ostatni ma w życiu tylko jeden cel - pieniądze i władzę. Konflikt jest więc nieunikniony, a obsesja Patricka przeradza się w niebezpieczną grę. Konfrontacja ma miejsce podczas weekendu w górach. Po całym tygodniu ciężkiej pracy Patrick i jego narzeczona korzystają z zaproszenia Davida. Młody czlowiek, opętany żadzą władzy, robi wszystko, by posunąć się aż do zbrodni.

Znany z tylu już amerykańskich filmów motyw. Nudne.

„Track of a Killer" - „Śladami mordercy". Reżyseria: Harven Frost. Grają: Kelly Lebrock, Wolf Larson, James Brolin. 98 minut. Dystrybucja w Polsce: „Artvison Ltd."

„Wieczna miłość"



Jest rok 1827 i nie żyje już Ludwig van Beethoven. Dla Antona Schindlera jest to także sam początek przedziwnego poszukiwania. Wielu ludzi wierzy bowiem, że to im właśnie genialny kompozytor zapisał cały majątek. Nikt nie wie, że spadek przypadnie wyłącznie wielkiej i nieprzeniknionej miłości. Anton szuka kobiety, w której zadurzony był maestro. Bardzo piękny, czuły i niezwykle ciepły film. Warto zobaczyć.

„Immortal Beloved" - „Wieczna miłość". Reżyseria: Jonad Ross. Grają: Gary Oldmann, James Vieod, Eve Morer. 98 minut. Dystrybucja w Polsce: Telewizja Polska.

„Rodem z policji"

Zajmująca historia szefa policji Paula Feinta, żyjącego w świecie który jest koszmarem dla ludzi jego profesji. Osobistym dramatem policjanta z Milwaukee jest kryminalna sprawa jego najmłodszej córki Jackie, podejrzanej w sprawie o morderstwo multimilionera Adama Novacka. To ostatni, najnowszy film Bronsona. Lis z westernów i kryminałów nie jest taki dynamiczny, jak dawniej, ale film jest do obejrzenia.

„Family of Cops" - „Rodem z policji". Reżyseria: Ted Kotchew. Grają: Charles Bronson, Lesley Anne Down, Daniel Baldwin. 108 minut. Dystrybucja w Polsce: „Neptun Home Video".

Po Claudii, Cindy, Naomi, kolej na słowiańskie gwiazdy

NOWE LOLITKI W PARYŻU

Zima tego roku trzyma się wytrwale, lecz wielcy krawcy i kreatorzy mody nie tę, ale przyszłą zimę mają już na oku. Właśnie teraz rozstrzyga się „być albo nie być" modelek, które zadebiutują na pokazie najnowszej kolekcji pret-a-porter jesień - zima 96/97. Przed uroczą 16-letnią Krystyną Siemionowską wielki świat znienacka otworzył swoje podwoje. To ona przewodzi zastępom zniewalających kociaków, gotowych od wszystkie te do niedawna dalekie i niedostępne kraje z mapy pozna niebawem z bliska.

Wśród licznych nowych piękności obecnych już na rynku mody uwagę zwracają dwie Amerykanki: Argentynka Valeria Mazza oraz Bridet Hall z USA. Valeria, zielonooka, śniada blondynka, pierwszy raz pokazała się w telewizyjnej reklamie, gdy miała 14 lat. Wylansowana w obu

Czołowe modelki (od lewej) Naomi Campbell, Claudia Schiffer, Karen Mulder fot. PAP/CAF

zaraz zawojować paryskie żurnale oraz francuskie media. Atrakcyjne kobietki napływają tu wielką falą ze Wschodu, głównie z Rosji.

Krystyna urodziła się w Moskwie, niedaleko placu Puszkina. Matka świeżo upieczonej modelki jest tłumaczką, ojciec malarzem mieszkającym obecnie w Londynie. Po raz pierwszy przyjechała do Paryża kilka lat temu i z mety zaczęła pozować do zdjęć, uczęszczając jednocześnie na kursy francuskiego i angielskiego. Ma już na swoim koncie trzy filmy reklamowe: dżinsy „Levisa", nowe perfumy „Jean Paul Gaultiera" oraz produkty „Loreal", dla którego stała się oczkiem w głowie. Jak na razie, nie odcięła się od swoich korzeni. „Francja dała mi szansę, została moją drugą ojczyzną. Ale serce, dusza i krew pozostały we mnie rosyjskie". W tygodniach wolnych od zajęć Krystyna wraca do siebie, do Moskwy. „Swój pokój zastaję taki, jakim go zostawiłam - mówi. - Ze ścianami pełnymi moich kolaży, akwarelek i rysunków. Z pluszową narzutą na łóżku i mapą świata nad nimi rozpiętą". Teraz już wie, że Amerykach i we Włoszech, figuruje obecnie jako gwiazda numer jeden agencji „Forda". Jako małolata zaczynała swoją karierę również Bridget Hall. Wspomina, że na pierwszym pokazie nie włożyła szpilek, gdyż za nic nie mogła nauczyć się poruszać na wysokich obcasach. Dziś jest jedną z dziesiątki najlepiej zarabiających modelek świata. Jednak ani jej, ani koleżance z Argentyny nie udało się w tak młodym wieku odnieść sukcesu, po jaki sięgnęła 16-letnia Krystyna z Rosji. Gwiazdą lat 90-ych była i nadal pozostaje Niemka Claudia Schiffer. Zanosi się jednak na zmianę warty. Ekspansywne wschodzące gwiazdy ze Wschodu zdają się przesądzać, że uroda modelek z początku XXI wieku zdradzać będzie wyraźnie słowiański rodowód.

ANNA SIKORA

Kirstie Allej z nadwagą

Nawet luźne szaty nie są w stanie ukryć tuszy Kirstie Allej. Aktorka przytyła bardzo znacznie, poprzednio nosiła rozmiar 10, obecnie 16. Przyczyną przybrania na wadze może być zmiana trybu życia. Kirstie po zakończeniu zdjęć do serialu Cheers, 3 lata temu, większość czasu spędza w domu z mężem i dziećmi. - Kiedy jestem zdenerwowana lub niespokojna jem i nic na to nie mogę poradzić - mówi.

Kirstie jakkolwiek ma dość swojej tuszy nie może zdobyć się na radykalne odchudzanie. Uwielbia smażone kurczaki, ziemniaki i tym podobne rzeczy. Ostatnio aktorka jest skłonna spróbować wegetariańskiej diety, chce zrezygnować z deserów, pić ziółka i chodzić do sauny.

LISA MARIE PRESLEY: „Nie byłam 10-letnim chłopcem..."

„Michael całymi godzinami przesiadywał w łazience, poprawiając swoją fryzurę i makijaż. Nalegał, żeby spać w nocy, a gdy zapaliłam światło, chował się za zasłony lub szedł do łazienki i na nowo się malował. Rano jego poduszka pobrudzona była kosmetykami... Wydawało mi się, że wyszłam za mąż za kobietę!" Po raz pierwszy od okrytej tajemnicą ceremonii ślubnej, która odbyła się 26 maja 1994 roku na Dominikanie, Lisa Marie Presley zwierza się z 21 miesięcy wspólnego życia z Michaelem Jacksonem. 10 grudnia 95 roku, w sześć miesięcy po szokujących wyznaniach w TV ABC, w której najbogatsza i najbardziej tajemnicza para ujawnia kulisy swego niezwyczajnego pożycia, Lisa Marie i Michael są już w separacji. 18 stycznia br. córka Elvisa wystąpiła o rozwód.

„To, czego Michael pragnął najbardziej, to móc mnie czesać i malować. Ja zaś miałam nieco ambitniejsze zamiary. Przestał ze mną sypiać, nie pragnął mnie już. Jestem pewna, że interesowałby się mną po stokroć bardziej, gdybym była 10-letnim chłopcem".

Za: „Paris Match"
ANNA SIKORA

RENATA GABRYJELSKA

Nic nie wyczerpuje całej mnie...

W przestronnym pokoju, na podłodze, obok materaca, leży sterta notatek i książek. Wśród nich „Postępowanie cywilne", główne źródło wiedzy do jednego z egzaminów na piątym roku studiów na Wydziale Prawa Uniwersytetu Warszawskiego. Dalej telewizor, stolik, ława, fotele... normalny dom.

Mieszka w nim z rodzicami. Ma 23 lata i jest spod znaku Ryb. Odtwórczyni jednej z głównych ról w najlepszym filmie na ubiegłorocznym festiwalu w Gdyni „Girl Guide" w reżyserii Juliusza Machulskiego. Renata Gabryjelska... sprawia wrażenie niezwykle spokojnej i trochę przestraszonej osoby. W rzeczywistości jednak jest odważna i śmiała, pędząca wciąż do przodu.

Po szkole średniej zdała na prawo. Równocześnie jednak zaczęła pasjonować się modą i pracą modelki. Uwielbiająca podejmowanie wciąż nowych wyzwań zgłosiła się na wybory Miss Polonia ' 93.

- To był kolejny etap na drodze do kariery modelki - mówi Renata. - Zostałam I Vicemiss...

Brunetka o wzroście 175 cm przez pewien czas współpracowała z biurem Miss Polonia, ale szybko doszła do wniosku, że wizyty na stacjach benzynowych i przecinanie wstęg nic jej nie daje. Trafiła więc do Paryża, do agencji modelek Metropolitan, tej samej, którą reprezentuje choćby Claudia Schiffer. - Pracowałam dużo i ciężko. Zrobiłam kilka reklamówek, chodziłam na pokazach, miałam sesje zdjęciowe do dobrych czasopism. Spotkałam oprócz Claudii Schiffer, także Naomi Campbell, Lindę Evangelistę, wielu znanych aktorów, artystów. Piękny świat.

Mimo to po roku wróciła. Na studia i do swojego „Fadiego", czyli Krzysia, jej chłopaka. „Fadi" też skończył prawo, a znają się już cztery lata. A miłości tej nie przeszkodzili nawet niezwykle bogaci mężczyźni, którzy zwłaszcza w Paryżu kręcą się wokół pięknych modelek nagminnie.

Świat modelek przyciąga - mówi Renata. Zwłaszcza te nowe stanowią pewne wyzwanie. Ale „Fadi" nie był o mnie zazdrosny, w każdym razie mi tego nie okazywał. Ja nie dawałam mu ku temu podstaw. Zresztą... Kiedy ludzie się kochają, to nie ma znaczenia, czy ja jestem tu, czy tam. Jest miłość i koniec!

Po powrocie z Francji zdała zaległe egzaminy, wciąż pracując jako modelka. Nieoczekiwanie... - Zaproponowano mi grę w filmie „Girl Guide". Wybrano mnie. Dlaczego? Nie wiem. Miałam okazję spróbować czegoś nowego... Byłam stremowana i spięta, pięć egzaminów przełożyłam na wrzesień, ale nie żałuję.

Dziś Renata Gabryjelska oprócz przygotowań do egzaminu na studiach, zapisała się na kurs maklerski, współpracuje z jedną z warszawskich rozgłośni radiowych, pragnie swą przyszłość związać z telewizją. Ale tak na zawsze? - Nie, nie. Nie jestem osobą, która jest w stanie czymś w pełni się zadowolić. Wiele rzeczy próbuję i gdy czuję, że coś osiągnęłam, przystępuję do czegoś nowego. Bo nic nie wyczerpuje całej mnie - przyznaje Renata, którą koledzy z klasy przezywali „Czapla". Ze niby za chuda i wysoka. Jak się mylili...

GRZEGORZ SAJÓR

NIGDY NIE ZAGRAM HAMLETA

Z PAWŁEM KUKIZEM, wokalistą zespołu „Piersi" rozmawia MARCIN WIKŁO

*** Za rolę w filmie „Girl Guide" otrzymałeś bardzo dobre recenzje. Jak czułeś się na planie jako debiutant?**

- To nie jest do końca w ten sposób. Obsada była prawie całkowicie amatorska i ja okazałem się takim samym profesjonalistą, jak np. Renata Gabryjelska. Miałem już wcześniej kontakt z publicznością, umiem z nią rozmawiać, w jakiś sposób kierować tymi ludźmi. Grałem w Jarocinie dla 20 tysięcy ludzi, kamera nie jest mi całkowicie obca, nagrałem już kilka teledysków.

- Cholernie mi się podobało dopracowanie szczegółów. Kiedy graliśmy ujęcie, w którym miałem rozciętą rękę, charakteryzatorka nie wypuściła mnie na plan do momentu aż uznała, że tę ranę namalowała mi tak, jak należy. To był film niskobudżetowy, ale efekty są dobre, bo każda osoba z ekipy poza tym, że pracowała była tą pracą zafascynowana. To też był taki mechanizm napędzający innych. Kiedy ja widziałem, że inni dają z siebie wszystko, też chciałem być jak najlepszy. Chciałem, żeby oni powiedzieli: „ten gość jest w porządku, to jest nasz człowiek". To jest jak w miłości, dajesz coś po to, żeby to do ciebie wróciło. Miłość platoniczna to jest bracie jakiś masochizm.

*** Oglądałeś ten film?**

- Stary, miliony razy!

*** Jakie były twoje pierwsze wrażenia?**

- Wydawało mi się, że to wyjdzie trochę inaczej. Ja grałem w filmie pierwszy raz i uwierz mi, że byłem przerażony, kiedy siedząc w kinie zobaczyłem swoją buźkę na pół ściany. Wrażenie robiły na mnie nazwiska Machulskiego, Adamka. Nie musiałem nawet czytać scenariusza, choć to zrobiłem, żeby mieć do nich zaufanie.

*** A czy nie sądzisz, że oni też w jakiś sposób uwierzyli w nazwisko Kukiz?**

- Myślę, że ci goście mieli na początku wielkie obawy. Środowisko muzyczne nie jest znane od wewnątrz. Ludzie wiedzą o nas tyle, ile przeczytają w gazetach z okazji jakiegoś kolejnego skandalu.

*** Chcesz zagrać w filmie jeszcze raz?**

- Ja sobie mogę chcieć, wszystko zależy od tego czy dostanę taką propozycję, to jest sprawa podstawowa. Chciałbym, żeby to był scenariusz, w którym byłoby coś ze mnie, coś o co się w życiu otarłem. Na pewno nie zagram nigdy w życiu Hamleta.

*** Czy nie miałeś żadnych kompleksów na planie?**

- Teraz już wiem, że aktorstwo nie polega na ukończeniu szkoły aktorskiej. Każda sztuka to przede wszystkim wyzbycie się kompleksów i wiara w to co się robi. Byłem dobry, bo byłem sobą.

*** Jak przebiegała praca na planie?**

TWOJE
AUDIO VIDEO
LEŚNA 9
SIENKIEWICZA 34

tk telewizja kablowa KIELCE

W tym tygodniu w KINIE NOCNYM TKK zobaczymy:

5.IV. (piątek) **GETTYSBURG**, cz. 2 (93) - film fab. prod. USA. Jest to ekranizacja uhonorowanej Nagrodą Pulitzera powieści „The Killer Angels". Film obrazuje trzy dni z największej bitwy w historii Stanów Zjednoczonych.

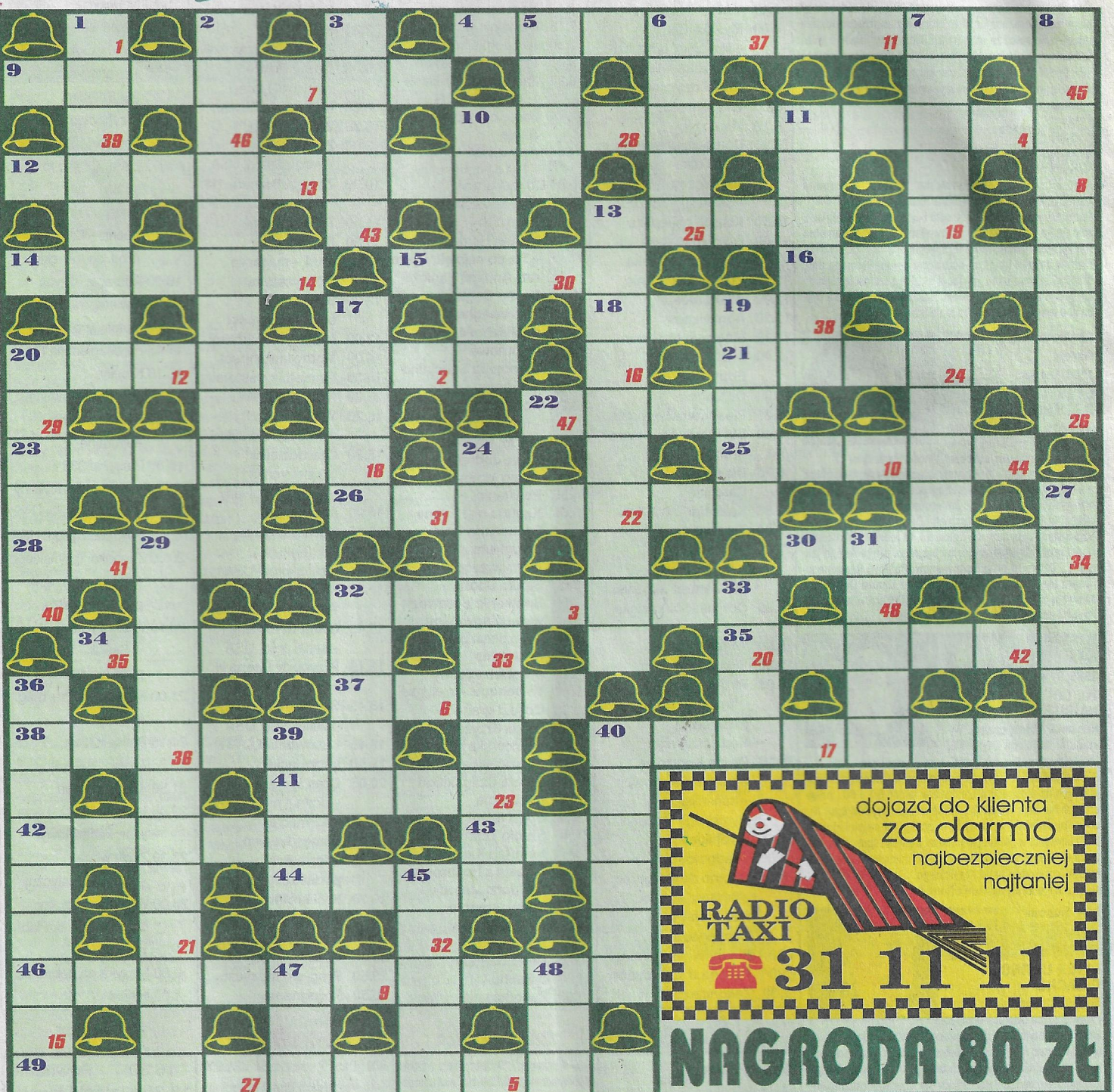
6.IV. (sobota) **WIELKI CYRK POO WOO** - film fab. prod. USA. Film ten, to pełna uroku opowieść o żyjącym we własnym świecie ogrodniku-wynalazcy, który zakochuje się w akrobatce cyrkowej.

7.IV. (niedziela) **MAGOWIE ZAGINIONEGO KRÓLESTWA** - film w reż. Hectora Oliwiera. Nikczemny mag zamordował dobrego króla; pod jego rządami królestwo popada w ruinę. Mały spadkobierca rozpoczyna walkę ze złym magiem.

8.IV. (poniedziałek) **OCZEKUJEMY POTWIERDZENIA** - film fab. prod. USA. Robert i Katherine zamierzają się pobrać. Marząc o hucznym weselu, panna młoda wysyła setki zaproszeń. Jedno z nich trafia przez przypadek do papieża. Niewinny żart staje się rzeczywistością. Jego Świątobliwość zamierza przybyć na ceremonię.

10.IV. (środa) **CZYSTY INTERES** - film fab. prod. USA. Film ukazuje wojny narkotykowe w samym sercu południowoamerykańskiej dżungli. Przywódca narkotykowego kartelu szuka zemsty na szefie wydziału do walki z „białą śmiercią" - Delacorte. Pech chce, że w ręce przemytników wpada jego córka.

KRZYŻÓWKA Z HASŁEM



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48

Litery z pól ponumerowanych w prawym, dolnym, rogu utworzą rozwiązanie. Na rozwiązanie czekamy 10 dni. Na karcie pocztowej prosimy nakleić znak sponsora, wycięty z diagramu krzyżówki.

POZIOMO: 5) odniósł zwycięstwo pod Iganiami, 9) podarunek, 10) przedarł się z oblężonego Zbaraża do wojsk królewskich, 12) logicznie myśli, ale refleksu nie ma, 13) grzeje nie tylko w lipcu, 14) tytuł znanego wiersza A. Słonimskiego, 15) zwierzę jak duchowny, 16) drzazga, 18) utwór poetycki pisany po śmierci bliskiej lub wybitnej osoby, 20) gospodarstwo rolne w Hiszpanii, 21) postęp, 22) czapka bez daszka, 23) rodzaj rusztowania, na którym umieszczone są na statku szalupy ratownicze, 25) tendencja rozwojowa, 26) część jeziora Mamry, 28) gaz szlachetny, 30) naczelnik rodu lub plemienia arabskiego, 32) przesadnie dba o czystość i poprawność języka, 34) ptak gnieżdżący się w norach wygrzebanych w pionowych urwiskach, 35) przedmiot częstych sporów sąsiedzkich, 37) bogini zwycięstwa, 38) cienka tkanina jedwabna o splocie płóciennym, 40) przydatna w teatrze i w plenerze, 41) skrzynia do przetrzymywania żywych ryb, 42) pozostałość po świetności budowli, 43) duszek z mitologii germańskiej, 44) niezwyczajne zjawisko, 46) kobieta przenosząca do oddziałów rozkazy dowództwa, 49) grupa drobnych zwierząt z typu stawonogów, zamieszkująca obszary tropikalne półkuli południowej.

PIONOWO: 1) imię małżonki księcia Jeremiego Wiśniowieckiego, 2) oszustwo, 3) graniczą z Pakistanem, 5) kończyna, 6) do lasu zupełnie niepotrzebne, 7) współżycie przez miedzę, 8) uroczyste przyjęcie do tajnego stowarzyszenia, 11) miejscowość na Pojezierzu Wałeckim, 13) obywatel rzymski pochodzący z arystokratycznego rodu, 17) tytuł dramatu S. Mrożka, 19) pośród greckich muz, 20) warkocz peruki męskiej, 24) tropikalny krzew bogaty w garbniki i pentozany, 27) od do do do, 29) wychwalanie pod niebiosy, 31) na kraterze u M. Wańkowicza, 32) będzie mężatką, 33) ... omnia vincit, 36) rodzaj wielościanu, 39) szlam, 40) gruby śrut do nabojów myśliwskich, 45) rodzaj zamszu, 47) pora duchów, 48) pled.

Za dobre rozwiązanie krzyżówki z nr 11/96 („Nauka to pokarm dla rozumu, wiedza jest lekarzem duszy") nagrodę 80 zł wylosowała pani Teresa Gwóźdź z Kielc. Nagrodę wyślemy pocztą.

Adres redakcji: Kielce, ul. Targowa 18, tel. 459-19.

PIĄTEK 5 kwietnia 1996

TVP 1 10.00 · Serial sf. · USA · 1993, 45 min.

STAR TREK

Występują: Avery Brooks, Terry Farrel, Nana Visitor (wszyscy na zdjęciu) i inni

W rozmowach zaaranżowanych przez Sisko – dowódcę stacji kosmicznej oraz major Kirę, biorą udział przedstawiciele dwóch walczących ze sobą frakcji. Tymczasem Bashir i Miles O'Brian lecą do bajorańskiej wioski, którą nawiedza niszcząca siła. Potrafi nad nią zapanować jedynie starzec Sirah. Przed śmiercią przekazuje część swej tajemnej mocy O'Brianowi...

TVP 1 20.05 · Film fabularny · POLSKA · 1994, 63 min.

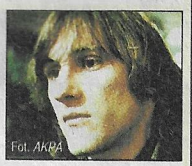
WRONY

Reżyseria: Dorota Kędzierzawska. Występują: Karolina Ostrożna, Kasia Szczepanik, Anna Prucnal i inni

Poetycka opowieść o samotności i dziecięcych marzeniach. Bohaterka filmu, Mała, wychowywana jest przez samotną matkę, która nie poświęca jej specjalnej uwagi. Dziecko dorasta w ubogim i pustym uczuciowo domu. Pewnego dnia Mała widzi przez okno, jak jacyś rodzice z czułością zajmują się swoim trzyletnim dzieckiem. Następnego dnia Mała wraca pod ten dom i uprowadza maleństwo...

Film kostiumowy · Francja · 1990, 134 min. · TVP 1 23.15

CYRANO DE BERGERAC



Reżyseria: Jean-Paul Rappeneau. Występują: Gérard Depardieu (na zdjęciu), Anne Brochet, Vincent Perez i inni

Cyrano de Bergerac to zubożały szlachcic gaskoński, oficer w służbie królewskiej, elokwentny poeta, obdarzony jednak przez naturę wyjątkowo długim nosem, stanowiącym przedmiot nieustannych kpin otoczenia. Dzielny rycerz od dawna kocha się w swej kuzynce Roksanie, ta jednak woli kadeta Christiana, młodzieńca niezbyt bystrego, ale pięknego jak anioł... Dzieło to przyniosło Jeanowi-Paulowi Rappeneau Cezara dla najlepszego filmu. Również Gérard Depardieu za swoją zakomitą kreację otrzymał Cezara w rodzinnej Francji i nominację do Oscara za Oceanem.

Teatr Telewizji · Polska · 1985, 97 min. · TVP 2 10.30

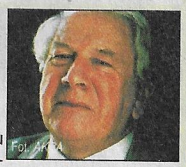
TO, CO NAJPIĘKNIEJSZE

Reżyseria: Andrzej Łapicki. Występują: Wojciech Młynarski, Maja Komorowska (na zdjęciu), Jerzy Kamas i inni

Spektakl złożony z czterech jednoaktówek Mariana Hemara, pisanych na emigracji w Londynie w latach 50. i 60., połączonych narracją Wojciecha Młynarskiego. Wspólny tytuł *To, co najpiękniejsze* oznacza to wszystko, co najpiękniejsze i najcenniejsze w polskiej literaturze, tradycji i spuściźnie kulturalnej. Hemar objawia się tutaj jako mistrz pastiszu, który zręcznie podrabia bajki Krasickiego, bawi się ośmiozgłoskowcem Fredry czy naśladuje Norwida.

Prog. muzyczny · Niemcy · 1993, 60 min. · TVP 2 0.05

PETER USTINOV O BACHU



Słynny aktor opowiada o życiu i największych dziełach niemieckiego kompozytora i organisty Jana Sebastiana Bacha. Opowieści ubarwią fragmenty utworów przez niego skomponowanych. W kolejnych programach tego nowego cyklu, którego gospodarzem będzie Peter Ustinov (na zdjęciu), poznamy klasyków muzyki poważnej: Ludwiga van Beethovena, Josepha Haydna i Wolfganga Amadeusa Mozarta. Każda część składa się z dwóch odcinków.

POLSAT 20.05 · Dramat · USA · 1985, 92 min.

CZAS ŻYCIA

Reżyseria: Rick Wallace. Występują: Liza Minnelli (na zdjęciu), Corey Haim i inni

Dramat rodziców, którzy nagle dowiadują się, że ich młodszy syn Peter cierpi na postępujący zanik mięśni. Każde z nich przeżywa tę tragedię w inny sposób, jednak matka - w tej roli słynna gwiazda Liza Minelli - robi wszystko, aby ostatnie chwile Petera były w miarę normalne i szczęśliwe...

TELEWIZJA EDUKACYJNA
TVP 1 (12.40-14.50)

12.40 Republika Korea gościem TV Edukacyjnej 14.05 Pascha u kapucynów – rep. 14.25 Lumen 2000

TVP 1

6.00 Kawa czy herbata?
7.45 V.I.P.
8.00 Myszka Pik – film anim. prod. est.
8.25 Pory roku – Wiosna
8.45 Dzieci dzieciom
9.00 Wiadomości
9.10 Mama i ja
9.25 Domowe przedszkole
10.00 Star Trek – stacja kosmiczna (14) – serial sf prod. USA
10.50 Książki najlepsze
11.00 Od niemowlaka do przedszkolaka
11.30 Polska bez granic
12.00 Wiadomości
12.10 Agrobiznes
12.15 Magazyn Notowań
12.40–14.50 Telewizja Edukacyjna
15.00 Da Capo
15.25 Pieśni Wielkopostne
16.00 Dla młodych widzów: *Fronda*
16.25 Dla dzieci: Ciuchcia
16.50 Kalendarium XX w.
17.00 Teleexpress
17.25 Mrzonka – film fab. prod. pol. reż. Janusz Majewski
18.25 Odnaleźć człowieka – reportaż
19.00 Wieczorynka
19.30 Wiadomości
20.05 Wrony – film fab. prod. pol. reż. Dorota Kędzierzawska
21.10 Droga Krzyżowa z Janem Pawłem II – transmisja z rzymskiego Colosseum
22.45 Swojskie klimaty
23.00 Wiadomości
23.15 Cyrano de Bergerac – film kostium. prod. fr. reż. Jean-Paul Rappeneau
1.30 Pieśni Wielkopostne
2.00 Pascha u kapucynów
2.30 Zakończenie

TVP 2

7.00 Panorama
7.10 Sport telegram
7.15 Magazyn poranny
7.50 Akademia zdrowia
8.00 Program lokalny
8.30 Jan Sebastian Bach – Kantata nr 78 *Jesu, der du meine Seele*
9.00 Święty Jacek – film dokumentalny
10.00 Co jest grane? – wydanie specjalne
10.30 Teatr TV: Marian Hemar – To, co najpiękniejsze reż. Andrzej Łapicki
12.10 Bach - Bogu, Heereweghe - publiczności
12.40 IV Zimowa Olimpiada Specjalna
13.00 Panorama
13.20 Kosmiczna zagadka – film fab. prod. austral. reż. M. Andreacchio, Steve Jodrell, Julian McSwiney
14.55 Powitanie
15.00 Kantata nr 11 Jana Sebastiana Bacha
15.35 Claustrum – film muzyczny
16.00 Studio Sport:
17.00 Spotkanie z prawdziwymi pingwinami – film przyr. prod. ang.
18.00 Panorama
18.10 Program lokalny
19.00 Va banque – teleturniej
19.35 Co jest grane?
20.00 Droga Krzyżowa – widowisko plenerowe
20.40 100 rocznica urodzin Józefa Czapskiego
21.00 Panorama
21.30 Sport telegram
21.40 Studio Teatralne 2: Heinrich Kleist – Kasia z Heilbronnu reż. Jerzy Jarocki
23.25 Panny smutne – film muzyczny
0.00 Panorama
0.05 Peter Ustinov o Bachu (1)
1.05 Zakończenie

POLSAT

7.00 HALOGRA!MY
7.20 Ye! Ye! Ye!
7.30 Kalambury – program rozrywkowy
8.00 Grand Prix (43) – serial dla dzieci
8.20 Klub Lady Fitness
8.30 Webster (86)
9.00 Ziemia 2 (6) – serial sf prod. USA
10.00 Za wszelką cenę (137) – telenowela
11.00 Tylko dla dam
11.30 Reportaż
12.00 4 x 4 – magazyn motoryzacyjny
12.30 Sztuka sprawiedliwości
13.00 Magazyn sportowy
14.00 Motowiadomości
14.30 Pamiętnik nastolatki
15.00 HALOGRA!MY
15.20 Ye! Ye! Ye! – program dla dzieci
15.30 Czarodziejka z księżyca (41) – serial animowany
16.00 Informacje
16.15 Kuba zaprasza
16.45 Alf (29) – serial prod. USA
17.15 Kalambury – program rozrywkowy
17.45 Grunt to rodzina (3) – serial prod. USA
18.15 Przygody Leona H. – program rozrywkowy
18.45 Statek miłości (79) – serial prod. USA
19.40 Losowania LOTTO
19.50 Informacje
20.05 Czas życia – dramat prod. USA
22.00 Informacje
22.15 Biznes tydzień
22.25 Informator podatkowy (5)
22.30 Król królów (3-ost.) – film hist. prod. USA reż. Nicholas Ray
23.30 Oskar
23.50 Program muzyczny
0.50 Pożegnanie

TELEWIZJA KRAKÓW

9.40 Życie zwierząt – film
10.10 Nauczyciel – serial (3-powt.)
11.45 Krakowskie legendy
12.00 Retransmisja TV Polonia
14.35 Przygody małego księcia (15)
15.00 Zgadnij, jakie to zwierzę (12)
15.30 Opowieść Wielkanocna – film prod. chorwackiej
16.00 Adoracja Krzyża Świętego – transmisja
17.00 Motosygnały
17.15 Niebezpieczna (34)
18.10 Kronika
18.40 Idziemy do miasta
18.50 Rekomendacje kulturalne
19.00 Paragraf 333 – pr. publicystyczny
119.30 Historia Wielkiej Nocy – film dok. prod. USA
20.00 Zagadka Turyńskiego Całunu – film dok. prod. angielskiej
20.40 Wielki Tydzień w Sewilli – film dok. prod. hiszpańskiej
21.00 Poza kadrem – mag. filmowy
21.15 Pełna kultura – mag. kulturalny
21.50 Kronika i sport
22.05 Marginalki – pr. kabaretowy
22.30 Życie wspak – pr. publicystyczny
23.00 Wszystkie obrazy Vermeera – film fab. prod. USA
0.30 Muzyka na dobranoc
1.00 Hejnał

KTV

18.00 Początek programu 18.05 Santa Barbara – saga rodzinna 19.00 Niedobrana para – serial komediowy prod. USA, występują: Jack Klugman, Tony Randall i inni 19.30 Magazyn MCM 20.00 Fort Boyard (13) – teleatrakcja prod. franc. 21.00 Wyprawa do królestwa zwierząt (3) – serial przyr. 21.30 Jak powstał film *Toy Story* – magazyn filmowy 22.00 Zapowiedź programu 22.05 Namiętność (14) – telenowela prod. wenezuelskiej 23.00 Teatrzyk Intryg przedstawia – serial sensacyjny prod. franc. 23.30 Zebra Zone (2) – magazyn muzyczny 0.00 Grzechy (5) – serial obycz.prod. USA, reż. Douglas Hickox 1.00 Iluzja czy rzeczywistość – film dok. prod. USA 2.00 Na dobranoc...

TV POLONIA

7.00 Panorama 7.10 Dzień dobry z Polski 9.00 Wiadomości 9.15 Krzyżówka szczęścia 9.45 Sześć milionów sekund (4) – serial dla młodych widzów 10.15 Czarne chmury (8) 11.15 Blok programów eduk. 12.00 Wiadomości 12.15 Wspomnień czar: Książątko – film arch. prod. pol. 13.35 Publicystyka 14.15 Diariusz 14.25 Rozmowa dnia 15.00 Panorama 15.20 Skanseny, czyli poznaj samego siebie 15.40 5-10-15 16.20 Gość TV Polonia 16.30 Magazyn kulturalny 16.45 Przegląd prasy polonijnej 17.00 Teleexpress 17.15 O dwóch takich, co ukradli księżyc – film anim. 17.45 Krzyżówka szczęścia 18.15 Radio Romans (12) 18.45 Auto-Moto-Klub 19.00 Hity satelity 19.20 Dobranocka 19.30 Wiadomości 20.00 Artysta Jerzy Kalina – film dok. 21.00 Panorama 21.30 Życie za życie – dramat prod. pol.-niem. reż. K. Zanussi 22.05 Pater 23.35 Zabij mnie glino – film sens. prod. pol., reż. J. Bromski 1.30 Panorama 2.00 Wieczór z Alicją

Polonia

6.00 T and T – serial prod. USA 6.50 1+10 – serial prod. USA 7.45 Teleshop 8.10 Filmy animowane dla dzieci 9.50 Namiętności – telenowela prod. wł 11.00 Camilla – telenowela prod. wł 11.50 T and T – serial prod. USA 12.50 Bliżej filmu – magazyn filmowy 13.25 Satelite – program muzyczny 15.25 Teleshop 16.00 Filmy animowane dla dzieci 17.45 Camilla – telenowela prod. wł 18.45 Namiętności – telenowela prod. wł. 20.00 Requiem – Giuseppe Verdi 21.50 CNinoczka – film fab. prod. USA 0.00 Satelite – program muz. (powt.) 1.40 Bliżej filmu – magazyn (powt.) 2.10 1+10 – serial prod. USA (powt.) 3.10 Power dance 4.10 1 + 10 – serial (powt.) 5.00 Sekrety nocy (powt.) 5.30 Sports world – magazyn (powt.)

TKK KIELCE

16.30 Powitanie 16.35 Kielecki kwadrans 17.00 Liturgia Wielkiego Piątku Męki Pańskiej – transmisja bezpośrednia z bazyliki katedralnej 19.30 Odyseja – serial prod. USA 20.00 Richie Rich – bajka 20.40 Więźniarki – serial ang. 21.25 Kielecki kwadrans (powt.) 21.50 Kopciuch – serial 22.40 Adam 12 – serial sens. 23.05 Telegazeta TKK

TNT & CARTOON NETWORK

7.00 Spartakus 7.30 Owocowa wioska 8.00 Richie Rich 8.30 Dzieciaki Flintstonów 8.45 Czołg Tomasz 9.00 Show Misia Yogi 9.30 Swats Cats 10.00 Tom i Jerry 10.30 Rodzina Addamsów 11.00 Maska 11.30 Scooby Doo 12.15 Dwa niemądre psiaki 12.30 Młody Robin Hood 13.00 Mały Dracula 13.30 Mr T 14.00 Fangface 14.30 Głupi i głupszy 15.00–20.00 Seriale animowane 20.00 Wrestling WCW – film dokumentalny 21.00 Odyseja kosmiczna 2010 – film sf prod. USA 23.15 Brigadoon – musical prod. USA 1.10 Marlowe – film kryminalny prod. USA 2.55 The Man Without A Face – dramat prod. ang. 3.55 Brigadoon – musical (powt.)

EUROSPORT

8.30 Karting – podsumowanie sezonu 9.30 Wyścigi motocyklowe 10.00 Extreme Games 11.00 Zapasy: ME w Budapeszcie 12.00 Piłka nożna: Puchar Zdobywców Pucharów – półfinały 14.00 Eurofun – mag. 14.30 *Przygoda* 15.00 Surfing: PBA World Tour '95 15.30 Spadochroniarstwo: PE w stylu wolnym 16.00 Surfing 16.15 Extreme Games 17.15 Surfing 17.45 Speed feeling – sport inaczej 18.00 Formuła 1: Grand Prix Argentyny w Buenos Aires (na żywo) 19.00 Międzynarodowy Informator Motorowy 20.00 Formuła 1: Grand Prix Argentyny w Buenos Aires 21.00 Zawody traktorów 22.00 Formuła 1 23.00 Wrestling

RTL

5.45 Cudowny świat bajek – serial anim. prod. USA 6.45 Przygody misia Yogi – film anim. prod. USA 8.20 Nocny patrol – komedia prod. USA 9.50 Gbur na pierwszy rzut oka – komedia prod. niemieckiej 11.25 Człowiek z lodowca – film fantastyczny prod. USA 13.10 A Close Encounter With Keiko – film fantastyczny prod. meksyk. 14.50 Renegat – komedia przyg. prod. włoskiej 16.35 Nazywają mnie Trinita – western prod. włoskiej 18.45 Wiadomości 19.10 Siegfried & Roy '96-mistrzowie iluzji – show 20.15 Ścigany – film sensacyjny prod. USA 22.45 Point of No Return – thriller prod. USA 1.05 Zero Tolerance – thriller prod. USA

VIVA

6.00 Poranek z Viva 9.00 Co słychać? – program dla młodzieży 10.00 Clip klasyka – niezapomniane przeboje 10.30 Przeboje 13.00 W gościnie u Heike – magazyn 14.00 Co słychać? – program dla młodzieży 15.00 Interaktiv – magazyn 17.00 Przeboje 18.30 Wiadomości 18.40 Przeboje 19.30 Clip klasyka – niezapomniane przeboje 20.00 Vivasion – talkshow 21.00 Top 100 – niemiecka lista przebojów 22.00 HouseFrau – muzyka techno i house 23.00 Wiadomości 23.10 Video z VJ – teledyski 0.00 Nocny expres – magazyn 2.00 Przyjaciele nocy – show 3.00 Noc z teledyskami

DSF

8.45 Dominion – reklamy 9.00 Golf: USA PGA Tour 10.00 Golf: European PGA Tour 11.00 Superfan – show 11.30 Niels' Ruf – talkshow 12.00 Magic Sports: Snowboard: Mistrzostwa w Verbier/Francja, Koszykówka NBA 14.00 Boks: ME Amatorów w Vejle/Dania – półfinały (na żywo) 17.15 Magic Sports (na żywo): Surfing: ASP Bilabong Pro w Australii, Inside NBA – mag. koszykarski 19.15 Superfun – show 19.45 Wiadomości sportowe 19.50 Futbol Mundial 20.15 Trans World Sport 21.15 Boks: ME Amatorów w Vejle – półfinały (najważniejsze wydarzenia) 22.15 Wiadomości sportowe 22.30 Wrestling WCW 23.00 Golf: Dorf On Golf 23.45 Boks: ME Amatorów (powt.)

SAT 1

5.55–8.45 Seriale animowane 5.55 Doug 6.20 Albert, piąty muszkieter 6.45 Montana 7.10 Przygody Johna Questa 8.45 Kat wenecki – film przygodowy prod. włoskiej 10.20 Storm Over the Nile – film przygodowy prod. angielskiej 12.15 Stara łajba i młoda miłość – komedia obyczajowa prod. niemieckiej 14.00 Dziesięcioro przykazań – dramat historyczny prod. USA 18.00 Wielkanoc z rodziną Kelly – show 18.30 Magazyn informacyjny 19.00 Tańczący z wilkami – dramat prod. USA 23.30 Na polu chwały – western prod. USA 1.40 Stary Gringo – western prod. USA

FILMNET

8.00 Anioł i złoczyńca – western prod. USA, reż. James E. Grant 10.00 Kość niezgody – film fantastyczny prod. USA, reż. Doug Rogers 11.30 FilmNet US Top Ten 12.00 Przygody Archera – kino familijne prod. USA, reż. D. Lawrence 14.00 Trzecia planeta od słońca – film sf prod. USA, reż. J. C. Nickman 15.30 Opowieści z Hollywood III 16.00 Kevin sam w domu – komedia prod. USA, reż. Chris Columbus 18.00 Kevin sam w Nowym Yorku – komedia prod. USA 20.00 Gliniarz z Beverly Hills – komedia prod. USA, reż. Tony Scott 21.45 Otchłań – thriller prod. USA, reż. James Cameron 0.10 Celine Dion – koncert

TELEWIZJA KABLOWA STARACHOWICE

8.45 Młodzieżowy serwis informacyjny 9.00 Richie Rich – serial 9.25 Odyseja – serial 9.45 Szpital miejski – serial 10.30 Adam 12 – serial 11.00 Leszek Bondarowicz o sobie 11.15 Przekaz tekstowy 17.35 Powitanie 17.40 Richie Rich – serial 18.05 Odyseja – serial 18.30 IV Międzyszkolne spotkania z ortografią 19.00 Szpital miejski – serial 19.45 Adam 12 – serial 20.10 Gettysburg (1) – film fab. 21.40 Gettysburg (2) – film fab. 23.10 Zakończenie programu

TVK SZYDŁOWIEC

16.25 Dziennik TV Dami (wyd. czwartkowe) 16.40 Riche Rich – serial 17.05 Odyseja – serial 17.30 Szpital miejski – serial 18.15 Adam 12 – serial 18.40 Gettysburg (1) – film fab. 20.15 Dziennik TV Dami (wyd. czwartkowe) 20.35 Richie Rich – serial 21.00 Odyseja – serial 21.25 Szpital miejski – serial 22.10 Adam 12 – serial 22.35 Gettysburg (2) – film fab.

TVK OSTROWIEC

17.55 Rozpoczęcie programu 18.00 – 22.00 Blok ATV

TELEWIZJA KABLOWA „DAMI"

9.00 Program dnia 9.05 Teledziennik 9.30 Radomski magazyn kulturalny 9.45 Filmy dla dzieci 10.50 Telegazeta 17.00 Program dnia 17.05 Magdalena Lisak gra Chopina 17.20 Teledziennik 17.40 Magazyn gospodarczy 18.00 Transmisja Liturgii Wielkiego Piątku 19.30 Impresja pasyjna – program poetycko-muzyczny 20.00 Teledziennik 20.25 Śmierć w małych dawkach – film fab. 22.00 Teledziennik 22.25 Magazyn gospodarczy 22.40 Szpital miejski – serial USA 23.25 Program na jutro 23.30 Telegazeta

CO WARTO OBEJRZEĆ

PIĄTEK 5. 04.

TVP 1 20.05 WRONY ★★★
film fab. prod. polskiej (1994) 63 min.
reż. Dorota Kędzierzawska

TVP 1 23.15 CYRANO DE BERGERAC ★★★
film kostium. prod. franc. (1990) 134 min.
reż. Jean - Paul Rappeneau

SOBOTA 6. 04.

TVP 1 23.50 MILCZENIE OWIEC ★★★
thriller prod. USA (1990) 118 min.
reż. Jonathan Demme

TVP 2 16.20 ROCZNIAK ★★★
film fab. prod. USA. (1991) 91 min.
reż. Rod Hardy

POLSAT 20.05 CZŁOWIEK Z GWIAZD ★★★
film sf prod. USA (1984) 111 min.
reż. John Carpenter

NIEDZIELA 7. 04.

TVP 1 20.10 DOKTOR ŻYWAGO ★★★
dramat prod USA (1965) 107 min.
reż. David Lean

TVP 2 12.00 OLBRZYM ★★★
film obycz. prod. USA (1956) 105 min.
reż. George Stevens

POLSAT 20.05 BATMAN ★★★
film sf prod. USA (1989) 124 min.
reż. Tim Burton

PONIEDZIAŁEK 8. 04.

TVP 1 20.10 RYBKA ZWANA WANDĄ ★★★
komedia sens. prod. USA (1988) 104 min.
reż. Charles Crickton

WTOREK 9. 04.

TVP 1 20.10 JONI ★★★
dramat prod. USA (1980) 108 min.
reż. James F. Collier

TVP 2 22.20 BUSINESSMAN I GWIAZDY ★★★
komedia prod. angielskiej (1983) 111 min.
reż. Bill Forsyth

ŚRODA 10. 04.

TVP 1 20.10 LOT 771 ★★★
dram. prod. amer.-austral. (1992) 89 min.
reż. Robert Young

TVP 2 20.00 URODZINY U BUDZIASZKA ★★★
koncert (1996) 48 min.
reż. Stanisław Zajączkowski

CZWARTEK 11. 04.

TVP 1 13.20 ZA SIEDMIOMA GÓRAMI – WUKANY ★★★
TV edukacyjna (1996) 30 min.
autor: Dorota Reczek

TVP 2 21.45 TRZY KOLORY: BIAŁY ★★★
film fab. prod. fr.-pol. (1990) 94 min.
reż. Krzysztof Kieślowski

NOWY TELE PROGRAM

Zespół redakcyjny: **Małgorzata Grodecka**, **Ewa Kobielska**, **Janina Wiechecka, Barbara Świderek, Aneta Piecyk, Ewa Żuk, Piotr Poprawski, Paweł Grzegorski, Artur Madej.** Oprac. graf. okładki: **M.G. i P.P.** Fot.: KAPA, Gamma, PAT, Eurosport, Archiwum, Serwis TVsat Agencja Prasowa KAPA.

Wydawca: ARATHOS, sp. z o.o., Warszawa, ul. Marszałkowska 18/5 (jest członkiem Unii Wydawców Prasy), Biuro Reklamy: 00-590 Warszawa, ul. Marszałkowska 18/5 tel. (0-22) 622-32-60, fax (0-22) 629 04 59; Diapozytywy: GRAFPOL, Warszawa, tel. (0-22) 110464, fax (0-22) 6741232. Druk: EXBUD-POLIGRAFIA S.A., Kielce, ul. Górna 21,
REDAKCJA NIE PONOSI ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA ZMIANY W PROGRAMACH I ZA TREŚĆ REKLAM

SOBOTA 6 kwietnia 1996

TVP 1 23.50 — Thriller psych. USA 1990, 118 min.

MILCZENIE OWIEC

Reżyseria: Jonathan Demme. Występują: Jodie Foster, Anthony Hopkins (oboje na zdjęciu), Scott Glenn, Ted Levine, Anthony Heald i inni

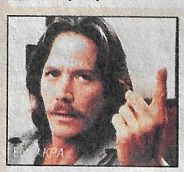
Trzecie w historii kina dzieło, które zostało uhonorowane Oscarami w pięciu najważniejszych kategoriach. Prawdziwy popis dwóch aktorskich indywidualności: Jodie Foster w roli agentki FBI Clarice Srtarling i Anthony'ego Hopkinsa jako siedzącego w więzieniu diabolicznego przestępcy Hannibala Lectera, który pomaga dziewczynie w sprawie schwytania psychopatycznego mordercy kobiet.

Serial sensacyjny USA 1978, 92 min. — TVP 1 1.50

ZABÓJCZY REJS

Reżyseria: Douglas Heyes. Występują: Chad Everett, Telly Savalas, Michelle Phillips i inni. Na zdjęciu kadr z filmu.

Z Nowego Jorku do Paryża wyrusza transatlantyk Festivale, luksusowy liniowiec, którym odbywa rejs ponad dwa tysiące pasażerów. Już następnego dnia po wyruszeniu statek opanowuje tajemnicza sekta religijna...



TVP 2 16.20 — Film fabularny USA 1991, 91 min.

ROCZNIAK

Reżyseria: Rod Hardy. Występują: Peter Strauss (na zdjęciu), Jean Smart i inni

Film dla młodych widzów, zrealizowany na podstawie uhonorowanej nagrodą Pulitzera książki Marjorie Kinnen Rawlings. Bohaterem jest dwunastoletni Jody, który mieszka z rodzicami na odludnej farmie pośród bujnych lasów Florydy. Chłopiec, któremu bardzo doskwiera samotność, pragnie mieć przyjaciela, choćby tylko czworonożnego. Takim przyjacielem staje się Flag, osierocony jelonek...

POLSAT 14.30 — Komedia Polska 1967, 90 min.

SAMI SWOI

Reżyseria: Sylwester Chęciński. Występują: Wacław Kowalski, Władysław Hańcza (obaj na zdjęciu), Zdzisław Karczewski i inni

Pierwsza część komediowej sagi o zwaśnionych rodzinach Pawlaków i Kargulów, które jednak nie mogą bez siebie żyć. Przedwojenny spór o zaoranie kawałka miedzy, znajduje niespodziewane rozstrzygnięcie po wojnie na Ziemiach Odzyskanych.

POLSAT 20.05 — Film sf USA 1984, 111 min.

CZŁOWIEK Z GWIAZD

Reżyseria: John Carpenter. Występują: Jeff Bridges, Karen Allen (oboje na zdjęciu) i inni

Na Ziemi zjawia się przybysz z kosmosu. Zakochuje się w młodej wdowie i przybiera postać jej zmarłego męża udowadniając tym samym, że kosmici nie muszą być wyłącznie najeźdźcami. Nominacja do Oscara dla Jeffa Bridgesa.

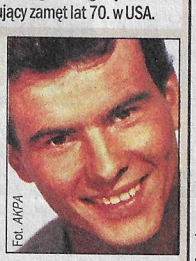
POLSAT 22.15 — Film fabularny USA 1974, 113 min.

ALICJA JUŻ TU NIE MIESZKA

Reżyseria: Martin Scorsese. Występują: Ellen Burstyn, Kriss Kristofferson (na zdjęciu), Alfred Lutter i inni

Nagrodzona Oscarami Ellen Burstyn jest Alicją, wdową bez grosza, walczącą o przyszłość własną i swego małego synka. Film ten uznano za świetnie dokumentujący zamęt lat 70. w USA.

Film wojenny Włochy 1979, 100 min. — ATV 20.00



Z PIEKŁA DO ZWYCIĘSTWA

Reżyseria: Umberto Lenzi. Występują: Horst Bucholz (na zdjęciu), George Peppard, George Hamilton i inni

Sierpień 1939 r. - sześcioro przyjaciół spotyka się w paryskiej restauracji. Wiedzą, że wojna jest nieunikniona, jednak obiecują sobie spotkać się ponownie za rok w tym samym miejscu...

TVP 1

7.00 Proszę o odpowiedź
7.15 Z Polski
7.30 Wszystko o działce i ogrodzie
7.55 Agrolinia
8.30 Powrót do przyszłości (18)
9.00 Wiadomości
9.10 Ziarno
9.35 5-10-15
10.35 Lumen 2000
11.05 Poeta krajobrazu – film przyrodniczy
12.00 Wiadomości
12.10 Kraj – magazyn region. oddziałów TVP
12.35 Bazylika Grobu Bożego w Jerozolimie – film dokumentalny
13.00 Zwierzęta świata
13.30 Walt Disney przedstawia
14.45 Rodzina rodzinie
15.05 Pieśni Postu Świętego z dawnych polskich poetów zebrane – widowisko poetyckie
15.35 Swojskie klimaty
15.55 Bill Cosby show (45)
16.20 Swojskie klimaty
16.50 Kalendarium XX w.
17.00 Teleexpress
17.25 Nowożeńcy
17.55 Swojskie klimaty
18.10 Szpital Dobrej Nadziei – serial prod. USA (2)
19.00 Wieczorynka
19.30 Wiadomości
20.00 Orędzie Wielkanocne Prymasa Polski Józefa Glempa
20.20 Faustyna – film fab. prod. pol. reż. J. Łukaszewicz
21.40 Swojskie klimaty
22.35 Krafftówna – Artystka ze spalonego teatru (1)
23.50 Milczenie owiec – thriller psych. prod. USA reż. Jonathan Demme
1.50 Zabójczy rejs (1) – serial sens. prod. USA reż. Douglas Heyes
3.20 Zakończenie

TVP 2

7.00 Jan Sebastian Bach *Msza A-dur BWV 234*
7.30 Tacy sami
7.50 Spotkanie z językiem migowym
8.00 Legendy Wyspy Skarbów (20) – serial anim. prod. ang.
8.30 Program lokalny
9.35 Małe ojczyzny – reportaż
10.05 Wśród delfinów z Robinem Williamsem – film przyr. prod. ang.
11.00 Kukuryków – film anim. dla dzieci
11.30 IV Ogólnopolska Zimowa Olimpiada Specjalna
12.00 Kołysanka dla wnuka – film anim. prod. USA
13.35 Rebusy Szymona Majewskiego
14.00 Studio Sport
15.00 Familiada – teleturniej
15.30 KOC – wydanie świąteczne
15.55 Tischner czyta katechizm
16.20 Roczniak – film fab. prod. USA reż. Rod Hardy
18.00 Panorama
18.10 Program lokalny
18.30 7 dni świat
19.00 Va banque – teleturniej
19.30 Dla dzieci: Szalone liczby
20.00 Verdi (1) – Pogoń za sławą – fabularyzowany dok. prod. ang. reż. Barrie Gavin
21.00 Panorama
21.30 Sport telegram
21.35 Słowo na niedzielę
21.45 Trudny powrót – film fab. prod. USA reż. Glenn Jordan
23.20 Jeśli ocalę w sobie ciebie – widowisko poetyckie reż. Laco Adamik
0.00 Panorama
0.05 Peter Ustinov o Bachu (2)
1.05 Zakończenie

POLSAT

7.00 Statek miłości (79) – serial prod. USA
8.00 W drodze – program katolicki
8.30 Moto-myszy z Marsa – serial animowany
9.00 Candy-Candy (27) – serial animowany
9.20 Smakosze rozkosze
9.30 Oskar
10.00 Rajska plaża (153) – serial dla młodzieży
11.00 Excalibur – film fab. prod. ang. reż. John Boorman
13.30 Król królów (1) – film hist. prod. USA reż. Nicholas Ray
14.30 Sami swoi (1) – komedia prod. pol. reż. Sylwester Chęciński
16.00 Informacje
16.15 Tytani (13-ost.) – serial dok. prod. USA
17.15 Jezus Chrystus Superstar – wid. muzyczne
18.45 Disco Polo Live
19.40 Losowania LOTTO
19.50 Informacje
20.05 WIECZÓR FILMOWY FILM TYGODNIA Człowiek z gwiazd – film sf prod. USA reż. John Carpenter
22.15 Alicja już tu nie mieszka – film fab. prod. USA reż. Martin Scorsese
0.15 Na każdy temat
1.20 Pożegnanie

TELEWIZJA KRAKÓW

9.30 Mały lord Fauntleroy (2)
10.00 Wszystkie obrazy Vermeera– film fab. (powt.)
11.40 Sekrety Biblii (1) – film dokumentalny prod. USA
13.15 Don Kiszot z Manczy – film animowany prod. australijskiej
14.05 Program dnia i konkurs
14.10 Rockowa piłka nożna – program muzyczny
14.40 Świat mody – serial
15.10 Kot w butach (11)
15.35 Rodzina Gafowiczów (4) – serial anim. prod. angielskiej
15.40 Encyklopedia psów (6)
16.30 Z planu filmowego – magazyn
16.45 Marzenia o przestworzach (11)
17.15 Co ludzie powiedzą? (2)
18.00 Tajemnica Wielkiej Nocy – film dok.
18.10 Kronika
18.30 Przepraszam, pomyłka – teleturniej
19.00 Krakowsko-galicyjskie jaja po wiedeńsku
19.30 Concert of Sacred Music Good Friday 1996
20.00 Joanna D'Arc – dramat historyczny prod. USA
21.50 Kronika
22.00 Wiadomości sportowe
22.10 Koncert muzyczny
23.00 Trudny rok – film obyczajowy prod. australijskiej
0.30 Muzyka na dobranoc
1.00 Hejnał

KTK

18.00 Początek programu 18.05 Santa Barbara – saga rodzinna prod. USA 19.00 Marc i Sophie (23) – serial komediowy prod. franc., wyst. Gerard Rinaldi, Julie Arnold i inni 19.30 Disco Polo – magazyn muzyczny 20.00 Z piekła do zwycięstwa – film wojenny prod. wł., reż. Umberto Lenzi, występują: George Peppard, Georgo Hamilton, Horst Bucholtz i inni 21.40 Jak powstał film *Waterland* 22.00 Zapowiedź programu 22.05 Santa Barbara – saga rodzinna prod. USA 23.00 Niedobrana para – serial komediowy prod. USA 23.30 Magazyn MCM 0.00 Fort Boyard (13) – teleatrakcja prod. franc. 1.00 Wyprawa do królestwa zwierząt (3) – serial przyr. 1.30 Jak powstał film *Toy Story* 2.00 Na dobranoc...

TV POLONIA

8.05 Hity satelity 8.25 Opole – Tańce polskie 8.40 Zaproszenie 9.00 Wiadomości 9.10 Ziarno 9.35 BRAWO! BIS! 12.00 Wiadomości 12.10 Znajomi z ZOO 12.35 TV Katowice na antenie TV Polonia 12.45 Kleks 13.00 Nie tylko w szafie 13.20 Gość TV Polonia 13.30 Wielkanocne spotkania zesp. ludowych 13.55 W cztery strony świata – mag. turyst. 14.15 PZPiT *Śląsk* 14.35 Droga Krzyżowa w Kalwarii Zebrzydowskiej – reportaż 14.55 Gość TV Polonia 15.10 Wojna domowa (7) 15.35 TV Katowice na antenie TV Polonia 16.00 Chrząszcz brzmi w trzcinie 16.15 Listy od widzów 16.25 TV Katowice na antenie TV Polonia 17.00 Teleexpress 17.15 Sport z satelity 18.15 Stawka większa niż życie (18-ost.) 19.15 Dobranocka 19.30 Wiadomości 20.00 Orędzie Wielkanocne Prymasa Polski 20.10 Dziś wesołe Zmartwychwstanie – program muz. 21.00 Panorama 21.30 Trędowata – melodramat prod. pol. 23.10 Sport 23.50 TV Katowice na antenie TV Polonia 0.20 Narodziny opery – rep. 1.00 Och! Karol – komedia prod. pol.

Polonia 1

6.00 T and T– serial USA 6.50 1 + 10 – serial prod. USA 7.45 Teleshop 8.10 Filmy animowane 9.30 Ninoczka – film fab. prod. USA 11.50 Dziel i zwyciężaj (4) – film dok. 13.00 Bliżej filmu – magazyn filmowy 13.25 Sports world 14.00 Pełnym gazem – magazyn 14.30 Teleshop 15.00 Od Apeninów do Andów (1) – film fab. prod. wł. 17.00 Filmy animowane dla dzieci 17.45 Camilla – telenowela prod. wł. 18.45 Namiętności – telenowela prod. wł. 20.00 Tarzan w Manhattanie – film fab. prod. USA 21.50 Doctor Jeckyll – film fab. prod. USA 23.35 Power dance 0.45 Sekrety nocy 1.15 Disco Polo 2.10 Doctor Jeckyll – film fab. prod. USA (powt.) 3.50 Sekrety nocy (powt.) 4.20 1 + 10 – serial 5.10 Disco Polo – magazyn muzyczny (powt.)

TKK KIELCE

17.15 Powitanie 17.20 Polska Wielkanoc – Historia, tradycja, obrzędy 17.40 Odyseja – serial 18.05 Kopciuch – serial 19.00 Liturgia wigilii paschalnej – transmisja bezpośrednia z bazyliki katedralnej 21.00 Adam 12 – serial sens. USA 21.25 Van Dyke Show – serial 21.50 Kojak – serial 22.40 Więźniarki – serial 23.25 Telegazeta TKK

TNT & CARTOON NETWORK

7.00 Spartakus 7.30 Owocowa wioska 8.00 Gromowładny 8.30 Centurioni 8.45 Czołg Tomasz 9.00 Wyzwanie dla Gobotów 9.30 Moxy przedstawia 10.00 Tom i Jerry 10.30 Maska 11.00 Dwa niemądre psiaki 11.30 Scooby i Scrappy Doo 12.00 Gdzie jesteś, Scooby Doo 12.30 Banana Splits 13.00 Spójrz, co znalazłem 13.30 Gwiezdny duch 13.45 Premiery kreskówek 14.00–20.00 Seriale animowane 20.00 Trzej ojcowie chrzestni – western prod. USA 22.00 Daj buzi, Kate! – musical prod. USA 0.00 Get Carter – film kryminalny prod. angielskiej 2.00 The Battle of the Sexes – komedia prod. ang. 3.30 Trzej ojcowie chrzestni – western (powt.)

EUROSPORT

8.30 Slam – mag. koszykarski 9.00 Surfing 9.30 Speed feeling – sport inaczej 10.00 Formuła 1: Grand Prix Argentyny w Buenos Aires 11.00 Piłka nożna: PE – mecz tygodnia 12.30 Wyścigi motocyklowe: Grand Prix Indonezji w Sentul 13.00 Formuła 1: Grand Prix Argentyny w Buenos Aires 14.00 Saneczkarstwo: MŚ w Calgary/Kanada 14.30 Bobsleje: MŚ w Calgary 15.30 Eurofun – mag. 16.00 Extreme Games 17.00 Rowery wodne: MŚ w Dubaju/Zjednoczone Emiraty Arabskie 17.30 Wyścigi motocyklowe 18.00 Formuła 1: Grand Prix Argentyny 19.00 Boks 20.00 Formuła 1 21.00 Wrestling 22.00 Formuła 1 23.00 Boks: Walki międz. w USA

RTL

5.30–12.00 Blok programów dla dzieci 12.00 Partnerzy – serial 12.25 Pełna chata – serial 12.55 Moje życie – serial 13.25 Krok za krokiem – serial 13.55 Książę z Bel-Air – serial 14.20 Pomoc domowa – serial komediowy prod. USA 14.50 Niezwykłe miła rodzinka – serial 15.45 Nasza piątka – serial 16.45 Beverly Hills, 90210 – serial 17.45 Formuła 1: Grand Prix Argentyny w Buenos Aires – trening 19.15 Wiadomości 19.25 Explosiv-weekend – magazyn 20.15 Rycerze szczęścia – show 22.00 Co, proszę?! – show 23.00 Sobota nocą – show 0.00 Ścigany – film sens. prod. USA 2.15 Point of No Return – thriller prod. USA 4.10 Beverly Hills, 90210 – serial

VIVA

6.00 Clip klasyka – niezapomniane przeboje 7.00 Kapitan Mola – mag. sportów wodnych 9.00 O co chodzi? – najciekawsze fragmenty programów 10.00 Przeboje 13.00 House TV – muzyka techno i house 14.00 Top 100 – niemiecka lista przebojów 15.00 Przegląd światowych list przebojów 16.00 Interaktiv – magazyn 17.00 Przeboje 18.30 Przegląd wydarzeń tygodnia 19.00 Podróż po świecie – magazyn podróżniczy 20.00 Ma-kuck'n – show 22.00 Video z VJ – teledyski 23.00 On the Rocks – muzyka rockowa 0.00 Nocny expres – magazyn 2.00 Trance – muzyka house 3.00 Noc z teledyskami

DSF

8.15 Amazing Games 8.45 Dominion – reklamy 9.00 Magic Sports 11.00 Trans World Sport 12.00 Gillette World Sport Special 12.30 Hokej na trawie: Puchar Czterech Narodów w Hamburgu: Niemcy-Indie (na żywo) 14.00 Boks: ME Amatorów w Vejle – 2. półfinał (na żywo) 15.00 Piłka ręczna: Bundesliga – 29. kolejka (na żywo) 16.30 Boks: ME Amatorów (na żywo) 17.00 Motorvision – magazyn 18.00 Taniec: Mistrzostwa Niemiec w tańcach latynoamerykańskich w Augsburgu 20.00 Wiadomości sportowe 20.05 Golf 20.30 Piłka nożna: Liga hiszpańska – 34. kolejka (na żywo) 22.20 Wiadomości sportowe 22.35 Boks 23.35 Futbol Mundial

SAT 1

7.00–9.40 Seriale animowane: 7.00 Doug 7.25 Albert, piąty muszkieter 7.55 Montana 8.20 Przygody Johna Questa 8.50 Rodzina Addamsów 9.15 Jetsonowie 9.40 Tańczący z wilkami – dramat prod. USA 14.00 Star Trek: Następne pokolenie – serial 15.00 W pułapce czasu – serial 16.00 Słoneczny patrol – serial 17.00 Idź na całość! – teleturniej 17.50 Losowanie loterii SKL 17.55 Wiadomości 18.00 Sport w SAT 1: Piłka nożna 19.30 ran-fun – magazyn sportowy 20.00 Oskarżenie ślepca – thriller prod. niem. 22.05 Szklana pułapka 2 – film sens. prod. USA 0.30 La Moglie in Vencanza... L'Amante in Citta – film erotyczny prod. włoskiej

FILMNET

8.00 Podróże Gulivera – film anim. prod. USA, reż. Dave Fleischer 10.00 Cyrk pełen przygód – film fantastyczny prod. austral.-nowozel. 11.30 W zbliżeniu: Vendela 12.00 Doskonałe posunięcia – dramat prod. USA, reż. Steven Zaillian 14.00 American Chart Show 15.00 Futbol amerykański 16.00 Liga włoska 18.00 Studio sport: Liga niemiecka 20.00 Cała prawda – thriller prod. USA, reż. Michael Switzer 21.30 Melodramaty roku 1995 22.00 Wybraniec śmierci – film sens. prod. USA, reż. Dwight H. Little 0.00 Take That – koncert

TELEWIZJA KABLOWA STARACHOWICE

8.45 Starachowicki serwis informacyjny 9.00 Richie Rich – serial 9.25 Odyseja – serial 9.45 Szpital miejski – serial 10.30 Adam 12 – serial 10.55 IV Międzyszkolne spotkania z ortografią 11.25 Wielki Cyrk Poo Woo 17.35 Powitanie 17.40 Richie Rich – serial 18.05 Odyseja – serial 18.30 41 OKR – Ostrowiec, Starachowice 19.00 Szpital miejski – serial 19.45 Adam 12 – serial 20.10 Kojak – serial 21.00 Van Dyke – serial 21.30 Gettysburg (3) – film fab. 23.00 Zakończenie programu

TVK SZYDŁOWIEC

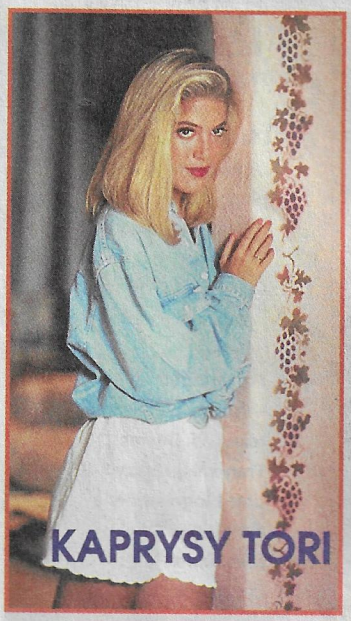
16.00 Richie Rich – serial 16.25 Odyseja – serial 16.50 Szpital miejski – serial 17.35 Adam 12 – serial 18.00 Gettysburg (2) – film fab. 19.25 Wielki Cyrk Poo Woo 20.55 Richie Rich – serial 21.20 Odyseja – serial 21.45 Szpital miejski – serial 22.30 Adam 12 – serial 22.55 Kojak – serial 23.40 Van Dyke – serial 0.05 Gettysburg (3) – film fab.

TVK OSTROWIEC

16.25 Program lokalny TVK „Ostrowiec" 18.00 – 22.00 Blok ATV

TELEWIZJA KABLOWA „DAMI"

9.00 Program dnia 9.05 Teledziennik (powt.) 9.30 Magazyn gospodarczy 9.45 Filmy dla dzieci 10.40 Zachować tradycje – reportaż 11.00 Wiosenny koncert dla dzieci 12.20 Telegazeta 17.00 Program dnia 17.05 Relaks z muzyką 17.20 Teledziennik 17.45 Szpital miejski – serial 18.30 Gość TV Dami 18.45 Przewód sondowy – czyli co ludzie mówią na ulicy 18.55 O świętach Wielkiej Nocy – rozmowa z ks. J. Szymczykiem 19.10 Filmy dla dzieci 20.00 Teledziennik 20.25 Orędzie świąteczne ks. biskupa E. Matersiego 20.35 Macija – film fab. 22.20 Teledziennik 22.45 Gość TV Dami 23.00 Przewód sondowy – czyli co ludzie mówią na ulicy 23.10 Zobaczyć Neapol – reportaż 23.35 Program na jutro 23.40 Telegazeta



Tori Spelling jest jedyną córką i oczkiem w głowie producenta filmowego, miliardera Aarona Spellinga. Bogaty i wpływowy tatuś stara się spełnić każdą zachciankę rozkapryszonej jedynaczki. Rola Donny w serialu Beverly Hills 90210 była jednym z prezentów ojca, gdy Tori wyraziła życzenie zagrania w filmie. Niedawno rola ta zaczęła ją nudzić i zapragnęła mieć nowego filmowego partnera. Zaczęto więc przesłuchiwać kolejnych kandydatów, aż jeden z nich spodobał się pannie Spelling. Był nim James Walters, który otrzymał rolę młodego muzyka Raya Pruita. Na planie miał być nowym ukochanym Donny, po zerwaniu z Davidem. Młody aktor nie okazywał Tori większego zainteresowania poza tym, jakie przewidywał scenarzysta. Gdy nie pomogły nawet włączone do scenariusza – na życzenia Tori – sceny miłosne, rozgniewana oporem chłopaka dziewczyna zażądała od ojca, aby wyrzucił Jamesa z planu. I tak postać młodego muzyka zniknęła z serialu. Na pocieszenie Tori dostała od ojca prawdziwy pociąg, który kursuje po rodzinnym parku rodzinnej rezydencji, samochód ferrari i, pomimo pełni kalifornijskiego lata... śnieg w ogrodzie. Chociaż do tego dochodzi 1 milion dolarów co miesiąc, które dziewczyna dostaje na drobne wydatki, 23-letnia Tori wydaje się wciąż być niezadowolona.

Atrakcyjna propozycja Powszechnej Kasy Oszczędności

PKO

WIOSNA W PORTFELU

Korzystny kredyt od 21 marca do 30 kwietnia

– Zobaczyłam w waszym piśmie reklamę „kredytu wiosennego". Moja znajoma wzięła przed Świętami Bożego Narodzenia w Powszechnej Kasie Oszczędności kredyt, który nazywał się „pod choinkę", i który zgodnie z nazwą był udzielany tylko w grudniu. Znajoma bardzo sobie chwali tę pożyczkę ponieważ załatała nią chwilową dziurę w budżecie. Bank udzielał kredyty „pod choinkę" na dogodniejszych niż normalne warunkach finansowych, a poza tym nie wymagał żadnych specjalnych zabezpieczeń ani też żyrantów. Bardzo dobrze, że Powszechna Kasa Oszczędności kontynuuje swój dobry pomysł przy okazji Święta Wielkiejnocy. Wzięłabym taki kredyt, bo potrzebuję zrobić, tak jak zawsze zresztą na wiosnę, trochę zakupów do domu. Proszę o szczegóły.

Oto informacje, jakie uzyskaliśmy w Departamencie Obsługi Ludności Centrali PKO BP:

Powszechna Kasa Oszczędności zaprasza wszystkich, którzy zastanawiają się jak sfinansować zakupy wiosenne. Od pierwszego dnia wiosny, od 21 marca Powszechna Kasa Oszczędności udziela na korzystnych warunkach KREDYTÓW WIOSENNYCH.

Spłacając taki kredyt w ratach miesięcznych zapłaci się tylko 7,29% pożyczonej kwoty tytułem odsetek.

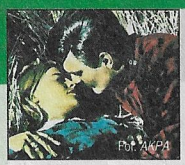
Jeżeli komuś wystarczy pożyczka w wysokości 1200 zł, a osiąga on dochody miesięczne zbliżone do tej kwoty, zapłaci łącznie zaledwie 87 zł 48 gr z tytułu odsetek, zaś kredyt uzyska bez żadnego zabezpieczenia.

Jeżeli kredytobiorca osiąga niższe dochody miesięczne, bank może wymagać zabezpieczeń. Ich najdogodniejszą dla klienta PKO formę można ustalić wspólnie z pracownikiem banku.

Kredyt wiosenny udzielany jest przez Powszechną Kasę Oszczędności od 21 marca do 30 kwietnia. Na spłatę pożyczki bank daje 6 miesięcy. Gwarantuje, że w tym czasie oprocentowanie kredytu nie ulegnie zmianie.

OGŁOSZENIE PŁATNE

NIEDZIELA 7 kwietnia 1996



TVP 1 20.10 — Dramat, USA, 1965, 107 min.

DOKTOR ŻYWAGO

Reżyseria: David Lean. Występują: Omar Scharif, Julie Christie (oboje na zdjęciu) i inni

Obsypana nagrodami ekranizacja słynnej powieści Borysa Pasternaka, na której druk nie zgodziły się władze ZSRR. Wydana przez włoskiego wydawcę zyskała natychmiast światowy rozgłos, również film Davida Leana stał się wielkim przebojem. Z całego bogactwa wątków powieści do filmu wybrano najistotniejsze, najbardziej ekranowe. Opowieść filmowa jest przede wszystkim dramatem wielkiej miłości tytułowego bohatera do Lary, wpisanym w realia rewolucji.

Komedia obycz. Francja 1984, 94 min. — TVP 1 1.10

WESOŁYCH ŚWIĄT

Reżyseria: Georges Lautner. Występują: Jean-Paul Belmondo (na zdjęciu), Sophie Marceau, Marie Laforet i inni

Bogaty przemysłowiec mieszka na Lazurowym Wybrzeżu w pięknej willi, ma miłą, elegancką żonę. Ale ten niepoprawny kobieciarz korzysta w dzień i w nocy z każdej okazji do zdrady. Dba jednak o to, aby nie dać się przyłapać na gorącym uczynku. Kiedy pewnego dnia żona wyjeżdża na krótki wielkanocny urlop, rozpoczyna się ciąg zdarzeń, które przysporzą wielkich kłopotów niefrasobliwemu uwodzicielowi...

Film obyczajowy USA 1956, 105 min. — TVP 2 12.00

OLBRZYM

Reżyseria: George Stevens. Występują: Elizabeth Taylor, Rock Hudson, James Dean (na zdjęciu) i inni

Film o farmerach i poszukiwaczach ropy z Teksasu wiąże się z jednym tragicznym faktem – kilka dni po ukończeniu zdjęć do *Olbrzyma* zginął w wypadku idol amerykańskiego młodego pokolenia, James Dean, odtwórca jednej z głównych ról.

Thriller USA 1958, 123 min. — TVP 2 23.15

ZAWRÓT GŁOWY

Reżyseria: Alfred Hitchcock. Występują: James Stewart (na zdjęciu), Kim Novak i inni

Były oficer policji John Ferguson otrzymuje od potentata finansowego Elstera zadania śledzenia jego żony, która ostatnio zachowuje się bardzo tajemniczo. Elster przypuszcza, że kobieta jest nawiedzona przez ducha swojej prababki, która popełniła kiedyś samobójstwo...

POLSAT 20.05 — Film sf, USA, 1989, 124 min.

BATMAN

Reżyseria: Tim Burton. Występują: Jack Nicholson, Michael Keaton (na zdjęciu) i inni

Pierwszy film z cyklu fantasmagorycznych widowisk o człowieku-nietoperzu obdarzonym nadprzyrodzoną mocą i jego walce ze złowrogim Jokerem. Oscar za scenografię, wspaniała muzyka Danny'ego Elfmana i Prince'a.

Film fabularny USA 1987, 140 min. — POLSAT 22.20

IMPERIUM SŁOŃCA

Reżyseria: Steven Spielberg. Występują: Christian Bale (na zdjęciu), John Malkovich i inni

Kiedy wojska Hirohito wkraczają do Szanghaju, Jim zostaje rozdzielony z rodzicami i tułając się po wymarłym mieście trafia do obozu dla internowanych. Tam przechodzi twardą szkołę życia i uczy się sztuki przetrwania.

Film sensacyjny USA 1987, 89 min. — REGION 20.00

TOŻSAMOŚĆ BOURNE'A

Reżyseria: Roger Young. Występują: Richard Chamberlain (na zdjęciu), Jaclyn Smith i inni

Ekranizacja powieści Roberta Ludluma. Znaleziony na plaży mężczyzna cierpi na amnezję. Kiedy ktoś nagle usiłuje go zabić, zaczyna odzyskiwać pamięć. Czyżby rzeczywiście był kiedyś Jasonem Bournem, bezlitosnym mordercą-terrorystą?

TVP 1

7.00 Program dnia
7.05 Tańce polskie
7.25 Pieśni Postu Świętego z dawnych polskich poetów zebrane – widowisko poetyckie
8.00 Wielkanocne jajko – film anim. prod. ang.
8.30 Śpiewanki rodzinne – Wesele
9.00 Polyanna (1) – film fab. prod. ang. reż. J. W. Davies
10.25 Transmisja Mszy Św. oraz błogosławieństwo Urbi et Orbi
12.45 Biesiada z *Rolną*
13.05 Od przedszkola do Opola
13.55 Barabasz – film fab. prod. USA reż. Richard Fleischer
16.10 Kultura duchowa narodu
16.50 Kalendarium XX w.
17.00 Teleexpress
17.20 Śmiechu warte
17.50 DTV – program satyr.
18.05 Dr Quinn (67)
19.00 Wieczorynka
19.30 Wiadomości
20.10 Doktor Żywago – dramat prod. USA reż. David Lean
23.20 Krafftówna (2) – Komediantka w podróży
0.20 30 lat minęło – Krzysztof Krawczyk i jego goście
1.10 Wesołych świąt – kom. obycz. prod. fr.
2.50 Recital'96 reż. Georges Lautner
3.35 Zakończenie

TVP 2

7.00 Echa tygodnia (dla niesłyszących)
7.30 Poza układem – film fab. prod. pol. (dla niesłyszących)
8.25 Słowo na niedzielę (dla niesłyszących)
8.30 Program lokalny
9.35 Wszystko o jaju – film dok. prod. ang.
10.05 Halo Dwójka
10.25 Ulica Sezamkowa
11.20 Teatr dla dzieci: Legenda o świętym Krzysztofie reż. Krzysztof Zaleski
12.00 Olbrzym (1) – film obycz. prod. USA reż. George Stevens
13.50 Teatr w kadrze: Kraków, muza i ja – film dok. o Annie Polony
14.45 Familiada
15.15 Życie codzienne w Watykanie – film dok. prod. franc.
16.30 Portret – film fab. prod. USA reż. Artur Penn
18.00 Program lokalny
18.10 G. P. Palestrina *Offertorium na Wielkanoc*
19.00 Va banque – teleturniej
19.30 Taz-mania (2) – serial anim. prod. USA
19.55 Verdi (2-ost.) – Brzemię sławy – fabularyzowany dok. prod. ang.
21.00 Panorama
21.30 Sport telegram
21.40 Jajo niespodzianka, czyli wielkanocny kabareton (1)
22.40 Renata Przemyk – Tylko przeboje
23.15 Zawrót głowy – thriller prod. USA reż. Alfred Hitchcock
1.15 Jubileusz Henryka Miśkiewicza (2)
2.05 Zakończenie

POLSAT

7.00 Disco Polo Live
8.00 Jesteśmy – program redakcji katolickiej
8.30 Opiekuńczy duszek – serial animowany
9.00 Candy – Candy (28) – serial animowany
9.20 Smakosze rozkosze
9.30 Klip – Klaps – Najmłodsza lista przebojów
10.00 Disco Relax
11.00 Magazyn
11.30 Miejsce w słońcu – film fab. prod. USA reż. George Stevens
13.30 Król królów (2) – film hist. prod. USA
14.30 Nie ma mocnych – komedia prod. pol. reż. Sylwester Chęciński
16.00 Informacje
16.15 Sąsiedzi z piekła rodem – film fab. prod. USA reż. J. G. Avildsen
18.05 Columbo – serial prod. USA
19.50 Informacje
20.05 KINO SATELITARNE Batman – film sf prod. USA reż. Tim Burton
22.20 Imperium słońca – film fab. prod. USA reż. Steven Spielberg
1.00 Pożegnanie

TELEWIZJA KRAKÓW

9.30 Mały lord Fauntleroy (3)
10.00 Joanna D'Arc – dramat (powt.)
11.40 Sekrety Biblii (2)
13.15 Gadający pakunek – bajka
14.05 Wielkanocne studio
14.30 Muzyka z gór – pr. folklorystyczny
15.00 Program dnia
15.10 20 000 mil podwodnej żeglugi – film anim. prod. USA
16.30 Strofa Krzysztofa
16.35 Wielkanocne studio
17.05 Co ludzie powiedzą? – serial
18.00 Kronika
18.10 Wielkanocne studio
18.30 Sledge Hammer (7) – serial
19.00 Wielkanocne studio
19.30 Wieczór z Fatsem Domino (1) – program muzyczny
20.00 Tożsamość Bourne'a (1) – film sensacyjny prod. USA
21.35 Wielkanocne studio
21.50 Kronika
22.00 Francois Couperin Messe des Parolsses – msza organowa
22.30 Tylko wtedy, gdy się śmieję
23.00 Jańcio Wodnik – film fabularny prod. polskiej
0.40 Muzyka na dobranoc
1.00 Hejnał

KRAJOWA TELEWIZJA KABLOWA

18.00 Początek programu 18.05 Santa Barbara – saga rodzinna 19.00 Byle do poniedziałku (6) – serial komediowy prod. franc., występują: Bernard Menez, Jean Rougerie i inni 19.30 Smak muzyk (7)– magazyn muz. 20.00 Filmowe wydarzenie: Słowa i muzyka – film muzyczny prod. franc., reż. Elie Chouraqui, wyst.: Christopher Lambert, Catherine Deneuve, Richard Anconina i inni 21.35 Muzyka z MCM 22.00 Zapowiedź programu 22.05 Santa Barbara – saga rodzinna 23.00 Marc i Sophie (23) – serial komediowy prod. franc., występują: Gerard Rinaldi, Julie Arnold i inni 23.30 Disco Polo 0.00 Z piekła po zwycięstwo – film wojenny prod. wł., reż. Umberto Lenzi, występują: George Peppard, Georgo Hamilton, Horst Bucholtz i inni 1.40 Jak powstał film *Waterland* 2.00 Na dobranoc...

TV POLONIA

8.05 Giovanni Pierluigi da Palestrina 8.10 Słowo na niedzielę 8.15 Obrazy wiejskie 9.00 Wielkanocka – góralskie święta 9.30 Na roztoczańskiej ziemi – film przyr. 10.00 Poranek muzyczny 10.30 Kim – film anim. 12.00 Wielkanocny mazurek 12.30 Zamek Eureki 13.00 Tata, a Marcin powiedział... 13.10 Spotkania z prof. W. Zinem 13.30 Teatr familijny: Mały Lord, reż. M. Grabowski 14.30 Piraci – teleturniej 15.00 Polski dom – reportaż z Meksyku (1) 15.30 Metro – musical 17.00 Teleexpress 17.15 Dog City – film anim. 17.40 Wspomnień czar: Jak cudne są wspomnienia (2) – serial arch. prod. pol. 18.35 Wiosenny park – program rozr. 19.20 Dobranocka 19.30 Wiadomości 20.00 Przegląd Piosenki Aktorskiej Wrocław '96 – Uczniowie Bardiniego 21.00 Polonica: Jedni i drudzy (1) – film fab. prod. franc., reż. Claude Lelouch 22.40 Wielka Gala Operowa: Teatr *La Fenice* z Wenecji w Warszawie (1) 23.40 Wielka radość, a ty co? – *Elektryczne Gitary* 0.30 Panorama 1.00 Łuk Erosa – film fab. prod. pol. reż J. Domaradzki

Polonia

6.00 Sports world – magazyn sportowy 6.30 Pełnym gazem 7.00 Od Apeninów do Andów (1) – serial 8.50 Filmy animowane dla dzieci 9.30 Tarzan na Manhattanie –film prod. USA (powt.)11.30 Disco Polo12.00 Filmy animowane dla dzieci (powt.) 12.50 Cyrk – program rozrywkowy 14.30 Teleshop 15.00 Od Apeninów do Andów (2) – serial 16.50 Filmy animowane dla dzieci 17.50 Nostradamus – film dok. 20.00 Piąty Muszkieter – film fab. 22.10 Bliżej filmu – magazyn 22.40 Sports world 23.10 Sekrety nocy 23.35 Power dance 0.45 Cyrk – program rozrywkowy 2.30 1+ 10 – serial 4.10 Film dokumentalny 4.35 Sports world 5.00 Pełnym gazem 5.30 Bliżej filmu

TKK KIELCE

14.00 Powitanie 14.05 Gwiazdy i gwiazdeczki – koncert kieleckich solistów i zespołów 15.00 Familiada – teleturniej na telefon 15.50 Kopciuch – serial 16.45 Magowie zaginionego królestwa – film fab. prod. USA 18.30 Odyseja – serial 19.00 Richie Rich – serial 19.20 Strefa tańca – program muzyczny 20.20 Więźniarki – serial 21.05 Adam 12 – serial sens. 21.30 Ulice San Francisco – serial 23.10 Telegazeta TKK

TNT & CARTOON NETWORK

7.00 Spartakus 7.30 Owocowa wioska 8.00 Gromowładny 8.30 Centurioni 9.00 Wyzwanie dla Gobotów 9.30 Moxy przedstawia 10.00 Tom i Jerry 10.30 Maska 11.00 Dwa niemądre psiaki 11.30 Scooby i Scrappy Doo 12.00 Gdzie jesteś, Scooby Doo 12.30 Banana Splits 13.00 Spójrz, co znalazłem 13.30 Gwiezdny duch 13.45 Premiery kreskówek 14.00–16.00 Scooby Doo 16.00–19.00 Kaczor Daffy 19.00 Jetsonowie 19.30 Między nami, Jaskiniowcami 20.00 Viva Las Vegas – musical prod. USA 22.00 Gigi – musical prod. USA 0.00 Świat Dzikiego Zachodu – film sf prod. USA 1.55 Idzie morderca – dramat pschologiczny prod. francuskiej

EUROSPORT

6.30 Wyścigi motocyklowe: Grand Prix Indonezji w Sentul - wyścigi w klasach 125 ccm, 250 ccm, 500 ccm (na żywo) 10.00 Formuła 1: Grand Prix Argentyny w Buenos Aires – trening kwalifikacyjny 11.00 Wyścigi motocyklowe: Grand Prix Indonezji 12.30 Formuła 1: Grand Prix Argentyny w Buenos Aires (na żywo) 14.00 Kolarstwo: PŚ w Belgii (na żywo) 17.00 Wyścigi motocyklowe: Grand Prix Indonezji 17.30 Formuła 1: GP Argentyny w Buenos Aires – rozgrzewka 18.00 Formuła 1: Grand Prix Argentyny (na żywo) 20.00 Wyścigi motocyklowe: Grand Prix Indonezji 22.00 Formuła 1 23.30 Kolarstwo górskie: Zawody *La Poste* w Paryżu

RTL

5.30–11.30 Blok programów dla dzieci 10.30 Troje w drodze – komedia prod. USA 13.15 Mistrz kierownicy ucieka II – komedia sens. prod. USA 15.20 Rycerz 2000-wehikuł nowej ery – film sensacyjny prod. USA 17.10 Formuła 1: Przed startem – reportaż 17.45 Wiadomości 18.00 Formuła 1: Grand Prix Argentyny w Buenos Aires 20.15 Dziękuję, Willy Wuff – komedia prod. niem. 22.10 Milczenie owiec – thriller prod. USA 0.30 Formuła 1 – magazyn sportowy 1.00 Deadly Target – film sensacyjny prod. USA 2.45 Rycerz 2000-wehikuł nowej ery – film sens. prod. USA (powt.) 4.25 Mistrz kierownicy ucieka II – komedia sens. (powt.)

VIVA

6.00 Clip klasyka – niezapomniane przeboje 7.00 Kapitan Mola – mag. sportów wodnych 8.00 W gościnie u Heike – mag. 10.00 Podróż po świecie – mag. podróżniczy 11.00 Interaktiv – magazyn 12.00 Przegląd wydarzeń tygodnia 13.00 Viviasion – talkshow 14.00 O co chodzi? – najciekawsze fragmenty programów 15.00 Nowości ze studia nagrań – mag. 16.00 Video z VJ – teledyski 17.00 Jam – aktualności muz. 18.00 Video z VJ 19.00 Clip klasyka – niezapomniane przeboje 20.00 Przeboje 22.00 Przegląd światowych list przebojów 23.00 Jam 0.00 Nocny expres – magazyn 2.00 On the Rocks – muzyka rockowa 3.00 Noc z teledyskami

DSF

8.00 Magic Sports 10.00 Normalnie – mag. 10.30 Dominion 10.45 Mistrzowie sportu: Lekkoatletyka – IHS 1996 w Sindelfingen 11.00 Doppelpass – piłkarski talkshow 12.00 Futbol Mundial 12.30 Hokej na trawie: Puchar Czterech Narodów w Hamburgu: Niemcy-Hiszpania (na żywo) 14.00 Boks: ME Amatorów w Vejle – finał (na żywo) 17.45 Taniec: Mistrzostwa Niemiec w Wuerzburgu 18.45 Boks: Klasycy boksu 19.45 Wiadomości sportowe 19.50 Futbol Mundial 20.15 Piłka nożna: Liga włoska – serial A 21.45 Wiadomości sportowe 22.00 Piłka nożna: 1. Bundesliga – 26. kolejka (najważniejsze wydarzenia) 23.00 Koszykówka NBA – mecz tygodnia

SAT 1

8.30 Star Trek: Następne pokolenie – serial (powt.) 9.20 Stars and Stripes Forever – film obycz. prod. USA 10.55 Tron dla Christine – komedia prod. niem.-hiszp. 12.25 Wyprawa do Schwarzwaldu – film muz. prod. niem. 13.55 Ryszard Lwie Serce i Krzyżowcy – film historyczny prod. USA 16.00 Narzeczona księcia – film fantastyczny prod. USA 18.00 Charlie Grace – serial 18.30 Magazyn informacyjny 19.00 Sport w SAT 1: Piłka nożna 22.30 Monstrum (1) – thriller prod. USA 0.10 Opowieści z krypty – serial 0.40 Widziane w ten sposób – rozważania nad czasem 0.45 Blood Beach – horror prod. USA 2.25 Ryszard Lwie Serce i Krzyżowcy (powt.)

FILMNET

8.00 Kochany chłopak – dramat prod. USA, reż. Richard Farnsworth 10.00 Zostań na tej fali – komedia prod. USA, reż. Peter Hyams 11.30 Za murami pałacu (4) 12.00 Ring – dramat prod. USA, reż. Kurt Neumann 13.30 Entertainment Now 14.00 Ace Ventura-psi detektyw – komedia prod. USA, reż. T. Shadyac 15.30 Opowieści z Hollywood 16.00 Rzeka przygód – film fant. prod. austral.-nowozel. 17.50 Liga niemiecka '95/96 20.00 Niebo może zaczekać – komedia prod. USA, reż. Narren Bratty 22.00 Niemoralna propozycja – dramat prod. USA, reż. Adrian Lyne 0.00 Tina Turner – *na żywo*

TELEWIZJA KABLOWA STARACHOWICE

9.00 Richie Rich - serial 9.25 Odyseja - serial 9.45 Szpital miejski - serial 10.30 Adam 12 - serial 10.55 41 OKR - Ostrowiec, Starachowice 11.25 Magowie zaginionego królestwa - kino familijne 13.05 Przekaz tekstowy 17.35 Powitanie 17.40 Richie Rich - serial 18.05 Odyseja - serial 18.30 V Przegląd Małych Form Teatralnych o Złoty Pantofelek Melpomeny 19.00 Szpital miejski - serial 19.45 Adam 12 - serial 20.10 Ulice San Francisco - serial 21.40 Strefa tańca - program muzyczny 22.40 Zakończenie programu

TVK SZYDŁOWIEC

12.10 Program lokalny Jupiter 12.55 Wielki Cyrk Poo Woo 16.25 Richie Rich - serial 14.50 Odyseja - serial 15.15 Szpital miejski - serial 16.00 Adam 12 - serial 16.25 Kojak - serial 17.10 Van Dyke - serial 17.35 Gettysburg (3) - film fab. 19.00 Magowie zaginionego królestwa 20.40 Riche Rich - serial 21.05 Odyseja - serial 21.30 Szpital miejski - serial 22.15 Adam 12 - serial 22.45 Ulice San Francisco - serial sens. 23.30 Ulice San Francisco - serial 0.20 Strefa tańca

TVK OSTROWIEC

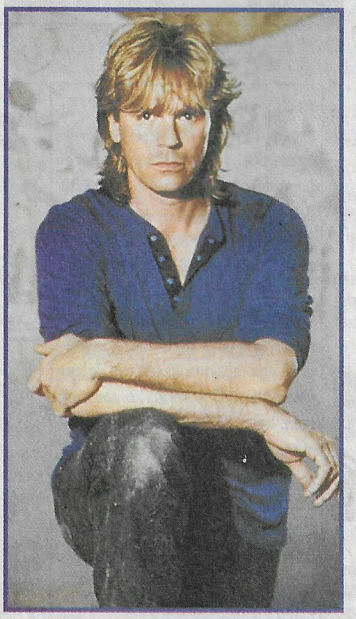
10.00 Program lokalny (powt.) 17.55 Rozpoczęcie programu 18.00 - 22.00 Blok ATV

TELEWIZJA KABLOWA „DAMI"

12.00 Program dnia 12.05 Gość TV Dami 12.20 Przewód sondowy - czyli co ludzie mówią na ulicy 12.30 A. Vivaldi - Pory roku: wiosna, lato - gra K.A. Kulka 13.00 Transmisja mszy świętej z katedry radomskiej 13.50 Orędzie świąteczne ks. biskupa E. Materskiego 14.00 Opowieści biblijne - serial 14.30 Maciuja - film fab. 16.10 Wenecki karnawał (1) - reportaż 16.30 Wiosenne spotkania - film przyrodniczy 16.40 Tydzień w TV Dami 17.00 Program dnia 17.05 Relaks z muzyką 17.20 Wydarzenia - magazyn Teledziennika 17.45 Łaźnia kabaretowa - eliminacje do Ogólnopolskiego Przeglądu Kabaretów PAKA 18.45 Malarka z bożej łaski - Marianna Wiśnios 19.00 Filmy dla dzieci 20.00 Wydarzenia - magazyn Teledziennika 20.25 Ofiary - film fab. 22.10 Wydarzenia - magazyn Teledziennika 22.35 Niedzielny magazyn sportowy 22.55 Ucieczka na Atenę - film fab. 0.40 Program na jutro 0.45 Telegazeta

NIEZNISZCZALNY MacGyver

Okazuje się, że tylko na planie *MacGyvera* tytułowy bohater jest człowiekiem niezniszczalnym. Podczas zimowych wakacji Richard Dean Anderson miał wypadek na nartach. Poważny uraz kolana sprawił, że na dwa miesiące przerwano zdjęcia do serialu.



Elizabeth Taylor wystąpiła niemal jednocześnie w czterech popularnych serialach CBS – *The Nanny, Can't Hurry Love, Murphy Brown* i *High Society*. Zarówno aktorka jak i CBS twierdzą, że stało się to jednocześnie dla zabawy i dla reklamy. Fabuła odcinków kręciła się bowiem wokół zaginionych czarnych pereł, a tak właśnie – *Black Pearls* – mają się nazywać nowe perfumy Taylor. Ponadto słynna aktorka oświadczyła zdecydowanie, że nigdy już więcej nie wyjdzie za mąż. Po pierwsze nie wierzy już w miłość, po drugie kolejne rozwody zbyt wiele już ją kosztowały. Aby uwolnić się od Larry'ego Fortensky'ego, musiała mu zapłacić 5 mln dolarów.

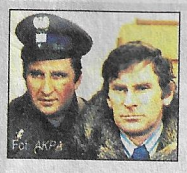
PONIEDZIAŁEK 8 kwietnia 1996

Film fabularny
USA
1985, 116 min.
TVP 1 13.45

ZAKLĘTA W SOKOŁA

Reżyseria: Richard Donner. Występują: Matthew Broderick, Rutger Hauer (na zdjęciu), Michelle Pfeiffer, Leo McKern, John Wood i inni

Rozgrywająca się w średniowiecznej Italii romantyczna opowieść o losach kochanków na których rzuca klątwę okrutny biskup Aquili. Sam, nie mogąc zdobyć serca Izabelli, rozdziela ją z ukochanym. Za sprawą zawistnego biskupa dziewczyna w dzień zamienia się w sokoła. Kiedy w nocy przybiera znowu postać ludzką, wówczas jej rycerz przemienia się w wilka.



TVP 1 17.25
Komedia
Polska
1974, 92 min.

NIE MA RÓŻY BEZ OGNIA

Reżyseria: Stanisław Bareja. Występują: Krzysztof Kowalewski, Wiesław Gołas (obaj na zdjęciu), Jacek Fedorowicz i inni

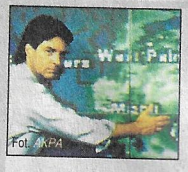
Temat filmu - kłopoty mieszkaniowe - był już wielokrotnie przedstawiany w polskim kinie w ujęciu komediowym. W przypadku *Nie ma róży bez ognia* zabawę gwarantuje znakomita obsada i scenariusz autorstwa Stanisława Barei i Jacka Fedorowicza.

TVP 1 20.10
Komedia krym.
Wielka Bryt./USA
1988, 104 min.

RYBKA ZWANA WANDĄ

Reżyseria: Charles Crichton. Występują: John Cleese, Jamie Lee Curtis (oboje na zdjęciu) i inni

Ekscentryczna Amerykanka Wanda Gerschwitz i jej londyńscy wspólnicy planują napad na salon jubilerski. Ich zainteresowanie budzą brylanty wartości kilkunastu milionów funtów... *Rybka zwana Wandą* to zawierająca mnóstwo humoru i gagów w stylu Monty Pythona komedia, która ma również wszystkie cechy popularnego w kinematografii angielskiej kryminału.



TVP 1 0.25
Dramat
USA
1994, 92 min.

HURAGAN *ANDREW*

Reżyseria: Marvin J. Chomsky. Występują: Ted Wass (na zdjęciu), Eileen Heckart i inni

W poniedziałek 24 sierpnia 1992 roku o 4.30 wybrzeże Południowej Florydy nawiedził huragan o nie spotykanej sile. Szalejący *Andrew* zmiótł z powierzchni ziemi domy, pozbawił dachu nad głową dziesiątki tysięcy osób i przyniósł miliardowe straty. Opowiadający o tych wydarzeniach film utrzymany jest w konwencji sfabularyzowanego dokumentu.

TVP 2 15.50
Komedia
USA
1991, 92 min.

PECHOWI SZCZĘŚCIARZE

Reżyseria: Nadia Tass. Występują: Martin Short, Danny Glover (obaj na zdjęciu), Sheila Kelley i inni

Gamoniowaty księgowy Eugeniusz wraz z czarnoskórym wytrawnym detektywem Campanellą wyruszają do Meksyku, gdzie mają odnaleźć porwaną córkę potentata finansowego...

TVP 2 22.20
Komedia krym.
USA
1973, 124 min.

ŻĄDŁO

Reżyseria: George Roy Hill. Występują: Robert Redford, Robert Earl Jones (obaj na zdjęciu), Paul Newman, Robert Show i inni

Koncert aktorski duetu Newman - Redford. Opowieść o dwóch drobnych oszustach, którym w genialny sposób udaje się wystrychnąć na dudka najpotężniejszego gangstera, szefa podziemnego światka Chicago.

Film fabularny
USA
1988, 104 min.
POLSAT 21.45

NIEBEZPIECZNE ZWIĄZKI

Reżyseria: Stephen Frears. Występują: Glenn Close, John Malkovich, Michelle Pfeiffer i inni. Na zdjęciu scena z filmu

Nagrodzona Oscarem za scenariusz, wystawna i ze znakomitą obsadą ekranizacja powieści Choderlos de Laclos'a. Miłość, zdrada, rozpusta i zemsta w libertyńskiej Francji XVIII w.

TVP 1

7.00 Program dnia
7.05 Na rogu świata i nieskończoności – Chrzest i chrześcijanin
7.40 Dr Quinn (67)
8.30 Wszystko gra – Orkiestra
9.00 Polyanna (2-ost.) – film fab. prod. ang.
10.25 W starym kinie – Tańcząca Wenus – film fab. prod. USA reż. Robert Z. Leonard
12.00 Koncert Życzeń
12.35 Na rogu świata i nieskończoności – Chrzest i chrześcijanin (powt.)
13.05 Bliskie spotkania
13.45 Zaklęta w sokoła – film fab. prod. USA reż. Richard Donner
15.50 Grzegorz Turnau *To tu, to tam*
16.20 Współczesny katolicyzm
16.50 Kalendarium XX w.
17.00 Teleexpress
17.25 Nie ma róży bez ognia – komedia prod. pol. reż. Stanisław Bareja
19.00 Wieczorynka
19.30 Wiadomości
20.10 Rybka zwana Wandą – kom. kryminalna prod. ang.-amer. reż. Charles Crichton
21.55 Honor dla niezaawansowanych – program rozrywkowy
22.15 Grosik 2 – Piosenki lat 60.
23.35 Jazz Top'95
0.25 Huragan *Andrew* – dramat prod. USA – reż. Marvin J. Chomsky
2.00 Zakończenie

TVP 2

7.00 Folkowe nuty – Kwartet Jorgi
7.30 Spotkanie z prawdziwymi pingwinami
8.30 Program lokalny
8.30 Zdrówko (14)
9.40 Klasztory świata – Trapiści (odcinek 20-ost.)
10.10 Ojczyzna-polszczyzna – Alleluja
10.25 Studio Sport
10.55 Przystanek – Resolute Bay – film dokumentalny
11.25 To jest możliwe tylko tutaj – piosenki Andrzeja Sikorowskiego
12.10 Olbrzym (2-ost.) – film fab. prod. USA
13.00 Panorama
13.40 Naprawdę jaka jesteś – Krystyna Janda
14.15 Boso, ale w ostrogach – widowisko art. reż. B. Borys-Damięcka
15.30 Powitanie
15.50 Pechowi szczęściarze – komedia prod. USA
17.25 Ogród sztuk – Pascha
17.55 Prima aprilis
18.00 Program lokalny
18.10 Pisanki – śpiewanki – progr. poetycko-muz.
19.00 Koło fortuny
19.35 Wielkanocna krzyżówka 13-latków
20.00 Godzina szczerości – Stefan Stuligrosz
21.00 Panorama
21.35 Jajo - niespodzianka, czyli wielkanocny kabareton (2)
22.20 Żądło – kom. krym. prod. USA reż. George Roy Hill
0.25 Panorama
0.30 Gwiazdy światowego Jazzu
1.25 Zakończenie

POLSAT

7.00 HALOGRA!MY
7.20 Ye! Ye! Ye!
7.30 Czarodziejka z księżyca (41) – serial animowany
8.00 Historie biblijne (5)
8.30 Godzina pąsowej róży – film sf prod. pol. reż. Halina Bielińska
10.00 Disco Polo Live
11.00 Batman – film sf prod. USA reż. Tim Burton
13.30 Król królów (3 -ost.) – film hist. prod. USA reż. Nicholas Ray
14.30 Kochaj albo rzuć – komedia prod. pol. reż. Sylwester Chęciński
16.00 Informacje
16.15 Dyżurny satyryk kraju
16.45 Przypadkowy turysta – film fab. prod. USA reż. Lawrance Kasdan
18.55 Na każdy temat
19.50 Informacje
20.05 Tango i Cash – film fab. prod. USA reż. Andriej Konczałowski
21.45 Niebezpieczne związki – film fab. prod. USA reż. Stephen Frears
23.45 Turbo Trans GRA!MY
0.15 Pożegnanie

TELEWIZJA KRAKÓW

10.15 Tożsamość Bourne'a – film (1-powt.)
11.45 Trzy przeboje – program muzyczny
12.00 Retransmisja TV Polonia
14.30 Program dnia i konkurs
14.40 Pieśni Wielkopostne
15.10 Przygody Sandokana – film animowany prod. Hiszpania-USA
16.30 Wawelscy dzwonnicy – reportaż
16.50 Świąteczny kram (1)
17.15 Niebezpieczna (35)
18.00 Kronika
18.10 Świąteczny kram (2)
18.40 Dworek – reportaż
19.00 Pasja w Jerozolimie – film dokumentalny prod. izraelskiej
19.30 Wieczór z Fatsem Domino (2-ost.) – program muzyczny
20.00 Tożsamość Bourne'a (2) – film sensacyjny prod. USA
21.50 Kronika
22.00 Sport
22.05 Magazyn sztuk pięknych
22.30 Europa Platz – film dokumentalny
23.00 Trzech mężczyzn i kolebka – komedia prod. francuskiej
0.40 Muzyka na dobranoc
1.00 Hejnał

KRAJOWA TELEWIZJA KABLOWA

TV POLONIA

18.00 Początek programu 18.05 Namiętność (15) – telenowela prod. wenezuelskiej 19.00 Spotkanie z reżyserem: Tomasz Zygadło (1) 19.30 Sobą bądź – magazyn dla kobiet 20.00 Tylko Manhattan (7) – serial obycz. prod. USA 20.50 Muzyka z MCM 21.00 Wrestling – show sportowy prod. USA 22.00 Zapowiedź programu 22.05 Santa Barbara – saga rodzinna 23.00 Byle do poniedziałku (6) – serial komediowy prod. franc. 23.30 Smak muzyk (7) – magazyn muzyczny 0.00 Filmo-we wydarzenie: Słowa i muzyka – film muzyczny prod. franc., reż. Elie Chouraqui, wyst.: , Christopher Lambert, Carherine Deneuve, Richard Anconina i inni 1.35 Muzyka z MCM 2.00 Na dobranoc...

Polonia

8.10 Świąteczne zwyczaje – Wielkanocne opowieści 8.25 Na rogu świata i nieskończoności 9.30 Wielkanocne przenosiny 10.00 Godzina śródziemnomorska – film biograficzny 10.25 Poranek muzyczny: Mistrzowskie kreacje Jerzego Maksymiuka 11.00 Skarbiec 11.30 Polski dom (2) – reportaż z Meksyku 12.00 Teatrzyki Kulfona i Moniki 12.25 Zamek Eureki 12.50 Teatr Familijny: Awantura w Chioggi 14.30 Panna z mokrą głową – film dla młodych widzów 16.10 Zaproszenie do Filharmonii 17.00 Teleexpress 17.15 Dog City – film anim. 17.40 Wspomnień czar: Antek policmajster – film arch. prod. pol. 19.20 Dobranocka 19.30 Wiadomości 20.00 *Piwnica pod Baranami* – program rozrywkowy 21.00 Komedia małżeńska – film fab. prod. pol. 21.40 Wielka Gala Operowa: Teatr *La Fenice* z Wenecji w Warszawie (2) 23.30 Jubileusz Zenona Wiktorczyka – program rozrywkowy 0.45 Panorama

TKK KIELCE

6.00 Od Apeninów do Andów (2) 7.45 Teleshop 8.10 Filmy animowane dla dzieci 9.00 Piąty Muszkieter – film fab. 11.00 Nostradamus – film dok. 12.30 Satelite – program muzyczny 14.30 Teleshop 15.00 Od Apeninów do Andów (3) 16.50 Filmy anim. dla dzieci 17.45 Camilla – telenowela prod. wł. 18.45 Namiętności – telenowela prod. wł. 20.00 Amerykańska miłość (2) – miniserial 21.50 Dziel i zwyciężaj (5) – film dok. 22.50 1 + 10 – serial prod. USA 0.00 Amerykańska miłość (2) – miniserial (powt.) 1.40 Satelite – program muzyczny (powt.) 3.40 Bliżej filmu – magazyn 4.10 Sekrety nocy (powt.) 4.35 1 + 10 – serial prod. USA 5.30 Bliżej filmu

14.00 Powitanie 14.10 Odyseja – serial 14.40 Richie Rich – bajka 15.00 W świątecznym nastroju... 15.20 Przeboje domowego kina 15.50 Oczekujemy potwierdzenia – film fab. USA 17.25 Muzyczne prezentacje 18.10 Kojak – serial 18.55 BZZZ... – program muzyczny 19.25 Van Dyke Show – serial 19.50 Szpital miejski – serial 20.40 Adam 12 – serial 21.05 Kopciuch – serial 22.00 Telegazeta TKK

TNT & CARTOON NETWORK 7.30 Owocowa wioska 8.00 Richie Rich 8.30 Dzieciaki Flintstonów 8.45 Czołg Tomasz 9.00 Show Misia Yogi 9.30 Swat Cats 10.00 Tom i Jerry 10.30 Rodzina Addamsów 11.00 Maska 11.30 Scooby Doo 12.15 Dwa niemądre psiaki 12.30 Młody Robin Hood 13.00 Mały Dracula 13.30 Mr T 14.00 Fangface 14.30 Głupi i głupszy 15.00 Tom i Jerry 15.30 Czołg Tomasz 15.45 Dzieciaki Flintstonów 16.00 Kapitan Planeta 16.30 Down wit Droppy D' 17.00–20.00 Seriale animowane 20.00 Wehikuł czasu – komedia prod. USA 22.00 Siedem narzeczonych dla siedmiu braci – musical prod. USA 0.00 Burza mózgów – thriller prod. USA

EUROSPORT 8.30 Taniec 9.30 Aerobik 10.30 Łyżwiarstwo figurowe: Mistrzostwa USA zawodowców 12.00 Wyścigi motocyklowe: Grand Prix Indonezji w Sentul - wyścigi w klasach 125 ccm, 250 ccm, 500 ccm 14.00 Formuła 1: Grand Prix Argentyny w Buenos Aires 15.30 Wschodnie sztuki walki: Festiwal Sztuk Walk w Paryżu 17.30 Zawody traktorów: Halowy Konkurs w Rotterdamie 18.30 Formuła 1: Grand Prix Argentyny w Buenos Aires 19.30 Eurogoals – najciekawsze bramki tygodnia 20.00 Magazyn sportów motorowych 21.00 Taniec: Sportive Dancing – 12. Otwarte Mistrzostwa Francji w Paryżu 23.00 Eurogoals 0.00 Magazyn golfowy 1.00 Snooker

RTL 6.05–8.20 Seriale animowane 8.20 Sindbad the Sailor – film anim. prod. jap. 9.10 Głupki z pierwszej ławki: Ze sprawowania niedostateczny – komedia prod. niem. 10.50 Disney – reportaże 11.05 Polly – musical prod. USA 13.05 Wielka Stopa – film przygodowy prod. USA 15.00 Piracki duet – film przygodowy prod. wł.-hiszp. 17.00 Porgi l'altra guancia – komedia prod. wł.-franc.-ang. 18.45 Wiadomości 19.10 Exclusiv – magazyn 20.15 Półtora gliniarza – komedia prod. USA 22.05 Terminator 2: Ostateczna rozgrywka – film sf prod. USA 0.45 Deadly Target – film sensacyjny prod. USA 2.30 Półtora gliniarza – komedia prod. USA (powt.)

VIVA 6.00 Poranek z Viva 9.00 Co słychać? – program dla młodzieży 10.00 Clip klasyka – niezapomniane przeboje 10.30 Przeboje 13.00 Podróż po świecie – magazyn podróżniczy 14.00 O co chodzi? – najciekawsze fragmenty programów 15.00 Interaktiv – magazyn 17.00 Przeboje 18.30 Wiadomości 19.30 Clip klasyka – niezapomnianie przeboje 20.00 Ma-kuck'n – show 22.00 Przyjaciele nocy – show 23.00 Wiadomości 23.10 Word-Cup – muzyka hip-hop 0.00 Nocny expres – magazyn 1.00 Przegląd światowych list przebojów 2.00 Video z VJ – teledyski 3.00 Noc z teledyskami

DSF 6.45 Magic Sports 8.45 Dominion – reklamy 9.00 Doppelpass – piłkarski talkshow 10.00 Piłka nożna: Bundesliga 11.00 Superfan – show 11.30 Niels' Ruf – talkshow 12.00 Golf 12.30 Hokej na trawie: Puchar Czterech Narodów w Hamburgu: Niemcy-Australia (na żywo) 14.00 Superfan 14.30 Piłka nożna: Liga włoska – seria A (najważniejsze wydarzenia) 15.15 Normalnie – mag. 15.45 Piłka nożna: Bundesliga 16.45 Piłka nożna: 2. Bundesliga – mecz tygodnia (na żywo) 18.55 Wiadomości sportowe 19.00 Superfan (na żywo) 19.30 Offensiv – talkshow 20.30 Motorvision 21.30 Golf 22.15 Wiadomości sportowe 22.30 Hattrick International

SAT 1 6.35–7.55 Seriale animowane 7.55 Tajemnicza misja – film animowany prod. USA 9.25 Major Dundee – western prod. USA 11.40 Moja dziewczyna jest pocztylionem – melodramat prod. niemieckiej 13.05 Policjantki z FBI – film sensacyjny prod. USA 14.40 Człowiek w dziczy – film przygodowy prod. angielskiej 16.35 Tai-Pan – film przygodowy prod. USA 18.30 Magazyn informacyjny 19.00 Koło fortuny – teleturniej 20.00 Anna Maria – serial 22.00 Monstrum (2) – thriller prod. USA 23.40 Żony ze Stepford – film fantastyczny prod. USA 1.40 Człowiek w dziczy – film przyg. prod. ang. (powt.) 3.20 Tai-Pan – film przyg. prod. USA (powt.)

FILMNET

8.00 Przygody Archera – kino familijne prod. USA, reż. D. Lawrence
10.00 Z królową i ojczyzną – dramat prod. ang., reż. Martin Stellman
12.00 Salomonowy wybór – dramat prod. USA, reż. Andrew Tennant
13.30 Wszystko o filmie III
14.00 Gwiazdy cyrku
15.30 Osobowości naszych czasów
16.00 Kość niezgody – film fantastyczny prod. USA, reż. Doug Rogers
17.30 E! Przegląd wiadomości tyg.
18.00 W stanie wojny – dramat prod. USA, reż. Anne Wheller
19.30 FYE: Robert De Niro...
20.00 Szepty w mroku – thriller prod. USA, reż. Christopher Crowe
22.00 NHL
23.30 Bliżej filmu – W sali sądowej

TELEWIZJA KABLOWA STARACHOWICE

9.00 Richie Rich - serial 9.25 Odyseja - serial 9.45 Szpital miejski - serial 10.30 Adam 12 - serial 10.55 V Przegląd Małych Form Teatralnych o Złoty Pantofelek Mełpomeny 11.25 Oczekujemy potwierdzenia - film fab. 13.00 Przekaz tekstowy 17.35 Powitanie 17.40 Richie Rich - serial 18.05 Odyseja - serial 18.30 Auto - Tour Kielce 96 19.00 Szpital miejski - serial 19.45 Przeboje domowego kina 20.15 Adam 12 - serial 20.40 Ulice San Francisco - serial 22.10 Kojak - serial policyjny 23.00 Van Dyke - serial 23.30 Playboy - intymne wyznania 23.50 Zakończenie programu

TVK SZYDŁOWIEC

12.15 Magowie zaginionego królewstwa 13.55 Richie Rich - serial 14.20 Odyseja - serial 14.45 Szpital miejski 15.30 Adam 12 - serial 15.55 Ulice San Francisco - serial 16.45 Ulice San Francisco - serial 17.35 Strefa tańca - serial 18.00 Program lokalny Jupiter 18.45 Film fabularny 20.20 Richie Rich - serial 20.45 Odyseja - serial 21.10 Szpital miejski - serial 21.55 Przeboje domowego kina 22.20 Adam 12 - serial 22.45 Kojak - serial 23.30 Van Dyke - serial 23.55 Playboy - serial 0.20 Bzzz... - program rozrywkowy

TVK OSTROWIEC

17.55 Rozpoczęcie programu 18.00 - 22.00 Blok ATV

TELEWIZJA KABLOWA „DAMI"

12.00 Program dnia 12.05 Karnawał wenecki - cz. II 12.30 Pan jest moim Pasterzem - reportaż z wystawy malarstwa Anny Kalbarczyk; 12.40 A. Vivaldi - Pory roku: jesień, zima - gra K. A. Kulka 13.00 Transmisja mszy św. 13.50 Koncert organowy R. Grudnia - J. S. Bach: Toccata i fuga d-moll 14.00 Opowieści biblijne - serial 14.30 Ofiary - film fab. 16.05 Teatr ognia i papieru 16.36 Adam 12 - serial sens. 17.00 Program dnia 17.05 Relaks z disco polo 17.20 Wydarzenia - Magazyn Teledziennika 17.45 Szpital miejski - serial obycz. prod. USA 18.30 Miasto zaglądy Pompeje - reportaż 18.50 Przeboje domowego kina - magazyn filmowy 19.15 Filmy dla dzieci 20.00 Teledziennik 20.25 Płonący krzyż - film fab. 22.00 Wydarzenia - Magazyn Teledziennika 22.25 Contabile in jazz - relacja z koncertu (cz. II) 23.05 Złowrogi raj - serial 23.10 Program na jutro 23.15 Telegazeta

TNT & CARTOON NETWORK 6.00 - 12.15 Seriale animowane 12.15 Dwa niemądre psiaki 12.30 Mały Robin Hood Seriale animowane 13.00 Mały Dracula 13.30 Mr T 14.00 Fangface 14.30 Głupi i głupszy 15.00 Tom i Jerry 15.30 Czołg Tomasz 15.45 Kaczor Daffy 16.00 Kapitan Planeta 16.30 Down wit Droppy D' 17.00 Scooby i Scrappy Doo 17.30 Dwa niemądre psiaki 18.00 Głupi i głupszy 18.30 Maska 19.00 Tom i Jerry 19.30 Między nami, Jaskiniowcami 20.00 Żółty Rolls-Royce – film obycz. prod. ang. 22.15 Murder, She Said – film kryminalny prod. ang. 0.00 The Secret of My Success – film obyczajowy prod. ang. 1.55 Napad na bank – film kryminalny prod. angielskiej

EUROSPORT 8.30 Kolarstwo: PŚ w Belgii 9.30 Wyścigi motocyklowe: Grand Prix Indonezji w Sentul - wyścigi w klasach 125 ccm, 250 ccm, 500 ccm 11.00 Międzynarodowy Informator Motorowy 12.00 Eurogoals – najciekawsze bramki tygodnia 13.00 Boks 14.00 Magazyn sportów motorowych 15.00 Kolarstwo górskie: Zawody w *La Poste* w Paryżu 16.00 Snooker: MŚ w trikach w Sun City/Płd. Afryka 18.00 Rzutki: European Big Open na Gran Canaria/Hiszpania 19.00 Podnoszenie ciężarów: MŚ w Guangzhou/Chiny 20.00 Trójbój siłowy: MŚ w Pori/Finlandia 21.00 Boks: Mistrzostwa Wlk. Brytanii i Wspólnoty Brytyjskiej (na żywo) 23.00 Koszykówka: ME mężczyzn

RTL 7.00 Punkt 7 7.35 Między nami 8.05 Historia Springfieldów 9.05 Santa Barbara 10.00 Moda na sukces – serial 10.30 Moja mała Soledad – serial 11.00 Właściwa cena 11.30 Pojedynek rodzinny 12.00 Punkt 12 – mag. 12.30 Złote dziewczyny 13.00 Morderstwo to jej hobby 14.00 Bärbel Schäfer 15.00 Ilona Christen 16.00 Hans Meiser 17.00 Jeopardy! – teleturniej 17.30 Między nami 18.00 Dobry wieczór – mag. 18.30 Exclusiv – mag. 18.45 Wiadomości 19.10 Explosiv – mag. 19.40 Dobre czasy, złe czasy – serial 20.15 Alarm dla Cobry 11 21.15 W imieniu prawa – serial 22.10 Quincy – serial 23.10 Policjanci z Miami – serial 0.00 Wiadomości 0.30 Zdrówko

VIVA 6.00 Poranek z Viva 9.00 Co słychać? – program dla młodzieży 10.00 Clip klasyka – niezapomniane przeboje 10.30 Przeboje 13.00 Nowości ze studia nagrań 14.00 Co słychać? – program dla młodzieży 15.00 Interaktiv – magazyn 17.00 Przeboje 18.30 Wiadomości 18.40 Przeboje 19.30 Clip klasyka – niezapomniane przeboje 20.00 W gościnie u Heike – magazyn 21.00 Kapitan Mola – magazyn sportów wodnych 22.00 Przyjaciele nocy – show 23.00 Wiadomości 0.00 Nocny expres – magazyn 1.00 House TV – muzyka techno i house 2.00 Przyjaciele nocy – show 3.00 Noc z teledyskami

DSF 8.45 Dominion – reklamy 9.00 Hattrick International 9.45 Mistrzowie sportu: Lekkoatletyka 10.00 Offensiv – wywiady 11.00 Superfan 11.30 Niels' Ruf – talkshow 12.00 Magic Sports 14.00 Superfan 14.30 Piłka nożna: 2. Bundesliga (najważniejsze wydarzenia) 15.45 Offensiv 16.45 Niels' Ruf – talkshow (na żywo) 17.15 Magic sports (na żywo) 18.15 Koszykówka NBA 19.15 Superfan 19.45 Wiadomości sportowe 19.50 Mistrzowie sportu 20.00 Magazyn hippiczny 20.15 Magazyn sportów motorowych 21.15 Offensiv – dyskusje (na żywo) 22.15 Wiadomości sportowe 22.30 Kaskaderzy – magazyn 23.15 Wrestling WCW

SAT 1 5.30 Niemcy dzisiaj – magazyn 9.00 Prawnicy z Miasta Aniołów 10.00 Co to znaczy? – teleturniej 10.30 Walet, Dama, Hörig – teleturniej 11.00 Kerner – talkshow 12.00 Vera w południe 13.00 Trapper John, M. D. – serial 14.00 Hart to Hart 15.00 Star Trek: Następne pokolenie – serial 16.00 Słoneczny patrol – serial 17.00 X albo O – teleturniej 17.30 Mag. regionalny 18.00 Idź na całość! – teleturniej 18.30 Mag. inform. 19.00 Koło fortuny 20.00 Anna Maria – serial 21.00 Schwarz atakuje – serial 22.00 Sport w SAT 1: Piłka nożna 23.00 Spiegel TV – reportaże 23.30 Goście Haralda Schmidta – show 0.30 Handlarze marzeń – film obycz. prod. USA

FILMNET

8.00 Módl się za nami – komedia prod. USA, reż. J. P. Vergne
10.00 Ring – dramat prod. USA, reż. Kurt Neumann
11.30 Świat cudów (8)
12.00 Film o piratach – komedia prod. australijskiej, reż. Ken Annakin
14.00 Roseanne & Tom: W świetle jupiterów
15.30 Za murami pałacu
16.00 Letnia zmiana – komedia prod. USA, reż. Alan Metter
17.30 FilmNet US Top Ten
18.00 Mroźny płomień – thriller prod. USA, reż. David Greene
19.55 Liga niemiecka 1995/1996
22.00 NHL: St. Louis Blues – Toronto Maple Leafs
23.55 W studio aktorskim – Sidney Lumet

TELEWIZJA KABLOWA STARACHOWICE

9.00 Richie Rich - serial 9.25 Odyseja - serial 9.45 Szpital miejski - serial 10.30 Przeboje domowego kina 11.00 Adam 12 - serial 11.25 Auto-Tour Kielce 96 12.00 Przekaz tekstowy 17.25 Powitanie 17.30 Richie Rich - serial 17.55 Odyseja - serial 18.20 Bezpiecznie na drogach - turniej 18.45 Starachowicki serwis informacyjny 19.00 Szpital miejski - serial 19.45 Globtroterzy - program turystyczny 20.15 Adam 12 - serial 20.40 Kojak - serial 21.30 Van Dyke - serial 22.00 Starachowicki serwis informacyjny 22.15 Oczekujemy potwierdzenia - film fab. 23.45 Zakończenie programu

TVK SZYDŁOWIEC

14.45 Dziennik TV Dami (wyd. poniedziałkowe) 15.05 Film fabularny 16.40 Richie Rich - serial 17.05 Odyseja - serial 17.30 Szpital miejski - serial 18.15 Przeboje domowego kina 18.40 Adam 12 - serial 19.05 Kojak - serial 19.50 Van Dyke - serial 20.15 Dziennik TV Dami (wyd. poniedziałkowe) 20.30 Richie Rich - serial 20.55 Odyseja - serial 21.20 Szpital miejski - serial 22.30 Globtroterzy 22.55 Adam 12 - serial

TVK OSTROWIEC

16.10 Program lokalny - powt. z 30.III. 17.40 Alergolog radzi - program lokalny 18.00 - 22.00 Blok ATV

TELEWIZJA KABLOWA „DAMI"

9.00 Program dnia 9.05 Miasto zaglądy Pompeje - reportaż 9.25 Przeboje domowego kina 9.50 Bajki dla dzieci 10.40 Telegazeta 17.00 Program dnia 17.05 Relaks z disco polo 17.20 Teledziennik 17.45 Szpital miejski - serial 18.30 Grające helikoptery - reportaż 19.00 Bajki dla dzieci 20.00 Teledziennik 20.25 Nocny Marek - film sens. 22.05 Teledziennik 22.30 Grające helikoptery - magazyn muzyczny 23.00 Złowrogi raj - serial 23.35 Program na środę 23.40 Telegazeta

WTOREK 9 kwietnia 1996

TVP 1 8.00 Serial animowany Francja/Kanada 1993, 24 min.

ALBERT–PIĄTY MUSZKIETER

Reżyseria: Alain Sion

Serial animowany z sympatycznym bohaterem to zawsze wielka gratka dla naszych milusińskich. Tym bardziej, jeżeli opowieść jest parafrazą słynnego dzieła literackiego. Dzisiejszy odcinek ma tytuł *Truskawki dla króla*. Otóż król zażyczył sobie, aby na śniadanie podano mu truskawki. Kardynał wykorzystuje każdą okazję, aby całkowicie uzależnić od siebie monarchę. Rozkazuje Miladi, żeby skonfiskowała wszystkie truskawki w całym królestwie, a ich sprzedawców aresztowała. Królowa poleca muszkieterom zająć się tą sprawą.

TVP 1 20.10 Dramat USA 1980, 108 min.

JONI

Reżyseria: James F. Collier. Występują: Joni Eareckson, Michael Mancini (na zdjęciu) i inni

Dramatyczna opowieść o losach Joni Eareckson, która wskutek nieszczęśliwego wypadku została na całe życie przykuta do wózka inwalidzkiego. Film ukazuje zmagania młodej kobiety z kalectwem, jej trudną drogę do akceptacji własnego losu. Dzięki silnej woli i pomocy najbliższych udaje jej się przełamać wszelkie bariery oddzielające ją od społeczeństwa. Film powstał na kanwie autobiografii Joni Eareckson, autorka książki wystąpiła w tytułowej roli, grając samą siebie. Krytycy z uznaniem pisali o jej przejmującej grze.

TVP 2 8.30 Film TVP Polska 1967, 27 min.

POCZMISTRZ

Reżyseria: Stanisław Lenartowicz. Występują: Kazimierz Fabisiak, Andrzej Łapicki, Teresa Tuszyńska i inni

Ekranizacja opowiadania Aleksandra Puszkina, zrealizowana przez Stanisława Lenartowicza, autora m.in. znanej komedii *Giuseppe w Warszawie*. W drodze przez prowincję carski oficer, rotmistrz Miński, z wzajemnością zakochuje się w pięknej córce starego poczmistrza. Nie bacząc na to, że wyrządzi tym ojcu ogromną krzywdę, Dunia pozwala, aby przystojny huzar zabrał ją ze sobą do Moskwy...

TVP 2 22.20 Komedia Wielka Brytania 1983, 111 min.

BUSINESSMAN I GWIAZDY

Reżyseria: Bill Forsyth. Występują: Burt Lancaster, Peter Riegert, Denis Lawson i inni. Na zdjęciu scena z filmu.

Młody MacIntyre, pracownik teksańskiej spółki naftowej, zostaje wysłany do rodzinnej Szkocji, aby zakupić tereny małej wioski rybackiej Ferness – na terenie gdzie leży osada znajdują się złoża cennego surowca. Pozornie proste zadanie z czasem jednak komplikuje się. MacIntyre zakochuje się w urokliwym zakątku i nie mniej zachwycającej Stelli Urquhart. Ponadto podpisaniu kontraktu sprzeciwia się jeden uparty mieszkaniec wioski...

Serial sf USA 1992, 50 min. **POLSAT 18.45**

ZIEMIA 2

Występują: Deborah Farentino, Chancy Brown (na zdjęciu) i inni

Naukowiec Devon Adair, próbując ratować swego syna i setki innych dzieci przed klęską ziemskiej cywilizacji, organizuje ekspedycję na podobną do Ziemi planetę, odległą o kilkanaście lat świetlnych. Statek rozbija się jednak gdzie indziej. Czy ci, którzy ocaleli, zdołają przeżyć?

Komedia Polska 1971, 102 min. **REGION 20.05**

NIE LUBIĘ PONIEDZIAŁKU

Reżyseria: Tadeusz Chmielewski. Występują: Jerzy Turek (na zdjęciu), Mieczysław Czechowicz, Bogusz Bilewski i inni

Jeden dzień w Warszawie początku lat 70. w satyrycznym ujęciu Tadeusza Chmielewskiego. Milicjant, dyrektor, cudzoziemiec i artysta przeżywają w stolicy swe codzienne kłopoty...

TELEWIZJA EDUKACYJNA

TVP 1 (12.45-14.50)

Atom, gwiazdy, życie

12.45 Komputerowa szkoła II – Access 7.0 (1.1) 13.00 Wielkie odkrycia w biologii (3) – serial dok. 13.15 Bałtyckie technologie 13.35 Alfa – Odliczanie 13.55 Przybysze z Matplanety 14.30 Laboratorium – Instytut Włókiennictwa

TVP 1

6.00 Kawa czy herbata?
7.45 V.I.P.
8.00 Albert-piąty Muszkieter – serial animowany
8.30 Dzieci dzieciom – program muzyczny
8.45 Tęczowa bajeczka
9.00 Wiadomości
9.10 Mama i ja
9.25 Gimnastyka
9.30 Domowe przedszkole
9.55 Porozmawiajmy o dzieciach
10.00 Córeczki milionera (7) – serial prod. USA
10.50 Muzyczna Jedynka
11.00 Giełda pracy, giełda szans
11.20 Savoir vivre
11.30 Videofashion – Moda po zmroku
11.50 Prawnik domowy
12.00 Wiadomości
12.10 Agrobiznes
12.15 Magazyn Notowań
12.45–14.30 Telewizja Edukacyjna
15.00 Stajnia
15.30 Nowe przygody Czarnego Księcia (41)
16.00 Dla młodych widzów: Świąteczny Jarmark
16.25 Dla dzieci: Tik-tak
16.50 Kalendarium XX w.
17.00 Teleexpress
17.20 Test – mag. konsumenta
17.35 Budujemy nowy dom – reportaż
18.05 Nie z tego świata (12)
18.30 Rewizja nadzwyczajna – Ksiądz Zygmunt
19.00 Wieczorynka
19.30 Wiadomości
20.10 Joni – dramat prod. USA
22.05 Puls dnia
22.20 Sejmograf
22.30 Ludzie, władza, pieniądze
23.05 Wiadomości
23.20 Świat jest literaturą
0.00 Tani program o poezji – Anna Piwkowska
0.10 Sztuka, niesztuka – Reprodukcja (powt.)
0.30 Skąd ta wrażliwość – Anna Chodakowska
1.05 Korzenie (powt.)
1.25 Kazimierz Ostrowski – esej filmowy
2.00 Zakończenie

TVP 2

7.00 Panorama
7.10 Sport telegram
7.15 Magazyn poranny
7.50 Akademia zdrowia 2
8.00 Program lokalny
8.30 Poczmistrz – film TVP reż. S. Lenartowicz
9.00 Świat kobiet
9.30 Wielkie metropolie (2): Marrakesz i Fez – serial dok. prod. USA
10.00 Wehikuł czasu
10.20 Familiada – teleturniej
10.50 Podróże w czasie i przestrzeni
11.40 Studio Sport
12.10 Dozwolone od lat 40.
13.00 Panorama
13.20 Zakazana miłość (93)
14.10 Clipol
14.45 Muzyczne nowości 2
15.00 Biały Kieł (14)
15.25 Akademia zdrowia
15.35 Studio Sport
16.00 Przegląd Kronik Filmowych
16.30 5 x 5 – teleturniej
17.00 Magazyn przechodnia
17.10 Polska racja stanu
17.35 W okolice Stwórcy
18.00 Panorama
18.10 Program lokalny
19.05 Koło fortuny
19.35 Wehikuł czasu
20.00 Country Club
21.00 Panorama
21.30 Sport telegram
21.40 Pogotowie ekologiczne 2
21.50 Tropy
22.20 Businessman i gwiazdy – komedia prod. ang. reż. Bill Forsyth
0.10 Panorama
0.15 Siwa legenda – film fab. prod. pol.-ros. reż. Bohdan Poręba
1.45 Zakończenie

POLSAT

7.00 Dzień dobry Polsko
7.55 Poranne informacje
8.00 Polityczne graffiti
8.15 Klub Fitness Woman
8.30 Grunt to rodzina (3)
9.00 Historie biblijne (5)
9.30 Kalambury
10.00 Za wszelką cenę (139)
11.00 FILMOTEKA NARODOWA Manewry miłosne – film fab. prod. pol.
12.30 W drodze – program religijny
13.00 Kuba zaprasza
13.30 Magazyn
14.30 4 x 4 – magazyn motoryzacyjny
15.00 HALOGRA!MY
15.20 Ye! Ye! Ye!
15.30 Grand Prix (43)
16.00 Informacje
16.15 Pamiętnik nastolatki
16.45 Alf (30) – serial prod. USA
17.15 Kalambury
17.45 Skrzydła (128)
18.15 Magazyn
18.45 Ziemia 2 (7) – serial sf. prod. USA
19.40 Losowania LOTTO
19.50 Informacje
20.05 Rodzina Monroe (4) – serial prod. USA
21.00 Brygada Acapulco – serial prod. USA
21.50 Polityczne graffiti
22.00 Informacje i biznes informacje
22.25 Dolina lalek (57)
22.50 Magazyn sportowy: I Liga Żużlowa
23.50 Godzina za godziną – film fab. prod. pol. reż. Roman Załuski
1.20 Pożegnanie

TELEWIZJA KRAKÓW

8.55 Niebezpieczna (36)
9.40 Przechył 23 i 1/2
10.10 Tożsamość Bourne'a (1-powt.)
11.45 Mniam, mniam – magazyn
12.00 Retransmisja TV Polonia
15.00 Program dnia i konkurs
15.10 Sierotki (13)
15.35 Zwierzęta z ginącego lasu (3)– serial anim. prod. ang.
16.00 Witajcie nowi (31)
16.30 Jesteśmy – pr. publicystyczny
17.00 Megabajt – pr. komputerowy
17.15 Niebezpieczna (36)
18.10 Kronika
18.40 Za metą – magazyn sportowy
19.00 Blisko życia – pr. publ.
19.30 Nieskończoność dalekich dróg (1) – film dok. prod. pol.
20.00 Nie lubię poniedziałku – komedia obyczajowa prod. polskiej
21.50 Kronika
22.00 Sport
22.05 Hity sprzed lat
22.40 Stan zagrożenia – magazyn
23.00 Wrotkowe szaleństwo – dramat muzyczny prod. USA
0.45 Muzyka na dobranoc
1.00 Hejnał

KTK

18.00 Początek programu 18.05 Namiętność (16) – telenowela prod. wenezuelskiej 19.00 Filmowe spotkania z przyrodą 19.20 Muzyka z MCM 19.30 To jest kino – magazyn 20.00 Dorastanie (3) – serial obycz. prod. pol., reż. Mirosław Gronowski, wyst.: Cezary Morawski, Dorota Pomykała, Adam Ferency, Marek Kondrat i inni 21.00 Niszcząca siła – film dok. prod. USA 22.00 Zapowiedź programu 22.05 Namiętność (15) – telenowela prod. wenezuelskiej 23.00 Spotkanie z reżyserem: Tomasz Zygadło (1) 23.30 Sobą bądź – magazyn dla kobiet 0.00 Tylko Manhattan (7) – serial obyczajowy prod. USA, wyst.: Barry Bostwick, Jack Scalia, Perry King i inni 0.50 Muzyka z MCM 1.00 Wrestling – show sportowy 2.00 Na dobranoc...

TVP POLONIA

7.00 Panorama 7.10 Dzień dobry z Polski 9.00 Wiadomości 9.15 Muzyczna Skrzynka Teleexpressu 9.45 Szóstka na szóstkę 10.15 Antek policmajster – film arch. prod. pol. 11.45 Program edukacyjny 12.00 Czarne, białe i w kolorze: Komedia małżeńska – film fab. prod. pol. 13.35 Skarbiec 14.25 Rozmowa dnia 15.00 Panorama 15.20 W okolice Stwórcy – program katolicki 15.50 Ekspres reporterów 16.20 Gość TV Polonia 16.30 Historia współczesność 17.00 Teleexpress 17.15 Janka (13) – serial dla dzieci 17.45 Muzyczna Jedynka 18.15 Odbicia (1) – serial prod. pol. 19.20 Dobranocka 19.30 Wiadomości 20.00 MdM 20.30 Kraina pozorna – recital Jolanty Góralczyk 21.00 Panorama 21.30 Na kłopoty... Bednarski (4) – serial sensacyjny prod. pol., reż. Paweł Pitera 22.30 Przegląd publicystyczny 23.30 Dziennik pisany pod wulkanem – film dok. 0.30 Panorama

Polonia

6.00 Od Apeninów do Andów (3) 7.45 Teleshop 8.10 Filmy animowane dla dzieci 9.50 Namiętności – telenowela prod. wł. 11.00 Camilla – serial prod. wł. 11.50 T and T – serial prod. USA 12.50 Film dokumentalny 13.25 Satelite – program muzyczny 15.25 Teleshop 16.00 Filmy animowane dla dzieci 17.45 Camilla – serial prod. wł. 18.45 Namiętności – telenowela prod. wł. 20.00 Bracia film fab. (3-ost.) 21.50 Pełnym gazem – magazyn 22.20 Sports world – program sportowy 22.50 1 + 10 – serial prod. USA 0.00 Bracia film fab. (3-ost.) 1.40 Satelite – program muzyczny 3.40 Pełnym gazem – magazyn 4.10 Sports world – program sportowy 4.35 1 + 10 – serial prod. USA 5.30 Pełnym gazem – magazyn

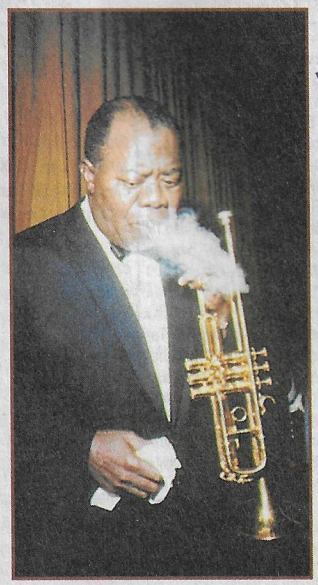
TKK KIELCE

17.10 Powitanie 17.15 Kielecki kwadrans 17.40 Odyseja – serial 18.10 Ludzie i sprawy 18.25 Globtroterzy – program krajoznawczy 18.50 Cały mój świat to teatr 19.00 Saper – teleturniej 19.25 Richie Rich – serial anim. 19.50 Wtorkowy worek sportowy 20.40 Szpital miejski – serial 21.25 Kielecki kwadrans (powt.) 21.50 Ludzie i sprawy 22.10 Adam 12 – serial 22.40 Nocne kino TKK 0.15 Telegazeta TKK

Czy jest suchy chleb dla konia? Nie ma, smarujemy Tiną

warto lekko posmarować...

LOUIS ARMSTRONG WCIĄŻ ŻYWY



Mimo że już ćwierć wieku upłynęło od jego śmierci, Louis Armstrong wciąż wzbogaca świat jazzu. Fundacja Edukacyjna Louisa Armstronga przekazała 570 tysięcy dolarów na serię programów jazzowych, które prowadzić ma Wynton Marsalis. Przyjmując czek Marsalis powiedział: *Całe życie Armstronga poświęcone było radosnej celebracji jazzu i przekazywaniu tej pasji innym. Chciałbym, aby świat o tym pamiętał.*

NADPOBUDLIWA GWIAZDA

Islandzka piosenkarka Bjork przeprosiła za zaatakowanie dziennikarki na lotnisku w Bangkoku. Reporterka telewizyjna, Julie Kaufman, powiedziała, że wybacza gwieździe i nie zaskarży jej do sądu, mimo że nie rozumie jej postępowania. *Powiedziałam tylko Witamy w Tajlandii, a Bjork mnie uderzyła. Zupełnie straciła nad sobą kontrolę* – opowiadała zbulwersowana reporterka.

Jan Borysewicz to jeden z najwybitniejszych polskich gitarzystów rockowych. Pod koniec lat 70. zaczynał grać z zespołem *Brekaut*, później była *Budka Suflera* – tam skomponował m.in. znany utwór *Nie wierz nigdy kobiecie*. Jednak najważniejszy w jego karierze był *Lady Pank* – poplarność tego, powstałego na początku lat 80., zespołu można porównać z popularnością *Czerwonych gitar* w latach 60. W ciągu blisko 15 lat istnienia *Lady Pank* wylansowało tak wielkie przeboje jak: *Mniej niż zero, Kryzysowa narzeczona, Zostawcie Titanica* czy *Zawsze tam gdzie ty*. Borysewicz był liderem i gitarzystą zespołu, czasem też śpiewał. Oprócz pracy w *Lady Pank* muzyk często nagrywał gościnnie, m.in. z Obywatelem G.C., *Fotoness* i *Top One*.

Na początku lat 90. powstał zespół *Jan Bo*, który w 1992 r. wydał swoją pierwszą płytę pt. *Wojna w mieście*. Była to muzyka nieco inna od inspirowanej pop-rockiem twórczości *Lady Pank*. Utwory *Jana Bo* są bliższe bluesowo-rockowych korzeni. Borysewicz nadal znajduje się w znakomitej formie. W konkursie Gitarowy Top '95 otrzymał nagrodę dla najlepszego gitarzysty akustycznego. Obecnie zaś wydaje nową, solową płytę – *Moja wolność*. Superdawka profesjonalnego rocka, niesamowity potencjał twórczy i wykonawczy. Premiera płyty już 15 kwietnia.

ŚRODA 10 kwietnia 1996

TVP 1 20.10 Dramat USA/Australia 1992, 89 min.

LOT 771

Reżyseria: Robert Young. Występują: Robert Loggia (na zdjęciu), Scott Bakula i inni

Film z gatunku katastroficznych, w którym za kanwę scenariusza posłużyły prawdziwe wydarzenia - historia śmiałka, który decydując się na przelot awionetką na Pacyfikiem omal nie przypłacił tego życiem. Dwaj przyjaciele, byli lotnicy marynarki wojennej, niespodziewanie tracą pracę. Ale niebawem nadarza sie okazja zarobienia 4 tysięcy dolarów, choć propozycja wydaje się czystym szaleństwem. Trzeba dostarczyć z Ameryki do Australii dwie awionetki służące do opryskiwania pól. Nikt jeszcze tego typu samolotem nie przeleciał Pacyfiku...

TVP 1 23.15 Dramat psych. Niemcy 1982, 97 min.

IMPERATYW

Reżyseria: Krzysztof Zanussi. Występują: Brigitte Fossey, Jerzy Binczycki Leslie Caron, Marek Kondrat (na zdjęciu), Zbigniew Zapasiewicz i inni

Tytuł *Imperatyw* nawiązuje do imperatywu kategorycznego Kanta, którego duchowym prawnukiem jest bohater filmu Zanussiego. Augustyn jest młodym naukowcem o idealistycznych poglądach. Pochodzi z bogatej rodziny, jest więc wolny od materialnych trosk i - jak z przekąsem mówi jego narzeczona - może sobie pozwolić na luksus dociekania sensu własnej egzystencji. Rozmyślnia prowadzą do coraz większej frustracji...

TVP 2 20.00 Koncert Polska 1996, 48 min.

URODZINY U BUDZIASZKA

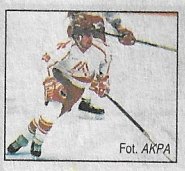
Reżyseria: Stanisław Zajączkowski. Na zdjęciu: Skaldowie

Z okazji 50. urodzin i 30 lat pracy artystycznej Jana Budziaszka, perkusisty zespołu Skaldowie, w grudniu ubiegłego roku w podkrakowskim Łęgu odbył się wielki koncert. Wzięło w nim udział wiele gwiazd estrady, gospodarzem był znany satyryk Marcin Daniec. Na koncercie zaprezentowano utwory, które Budziaszek grał z wieloma wykonawcami muzyki pop i jazzu.

TVP 2 22.10 Opera Polska 1996, 130 min.

REWELACJA MIESIĄCA: *LUNATYCZKA*

Spektakl prezentowany w telewizyjnym cyklu *Rewelacja miesiąca* to zapis dwóch przedstawień Lunatyczki, jakie zespół weneckiego Gran Teatro La Fenice dał w warszawskim Teatrze Wielkim podczas dwutygodniowych występów gościnnych w Polsce. *Lunatyczka* to pełna wdzięku, liryzmu i melodyjności opera włoskiego kompozytora Vincenzo Belliniego z 1831 roku. Akcja opery toczy się w Szwajcarii pod koniec XVIII w. W górskiej wiosce ma odbyć się ślub Aminy, ślicznej, lecz ubogiej sieroty z bogatym właścicielem ziemskim Elvinem...



TVP 2 22.50 Studio Sport

MŚ W HOKEJU NA LODZIE - GRUPA B

Od 10 do 20 kwietnia będziemy mogli śledzić codzienne relacje ze zmagań polskich hokeistów w odbywających się w Eidhoven Mistrzostwach Świata grupy B. Jak wiadomo, do grupy A może awansować tylko zwycięzca rozgrywek, drużynę Henryka Grutha czeka więc trude zadanie. Na początek Polacy zmierzą się z hokeistami z Japonii.

Serial komediowy USA 1986, 25 min. **POLSAT 16.45**

ALF

Występują: Alf, Max Wright, Anne Schedeen i inni

Serial o przygodach sympatycznego kosmity gna do przodu. Zaczął się pod koniec lutego, a obecnie oglądamy już czwartą dziesiątkę odcinków, których - co warto przypomnieć - będzie dokładnie 100. *Alfa* możemy oglądać w Polsacie w każdy dzień powszedni o godz. 16.45

TELEWIZJA EDUKACYJNA
TVP 1 (12.40-14.50)
Środy artystyczne

12.40 Chochlikowe psoty, czyli zmagania z gramatyką **13.00** Historia z myszką i komputerem (6) **13.25** Portrety współczesnej prozy polskiej – Andrzej Bart **14.05** Zgadnij! Wykaż się! **14.20** ...swego nie znacie – Katalog zabytków **14.25** Gość dnia **14.30** Historia Polskiego Radia (4)

TVP 1

6.00 Kawa czy herbata?
7.45 V.I.P.
8.00 Moda na sukces (209)
8.30 Tęczowy Music Box
9.00 Wiadomości
9.10 Mama i ja
9.25 Gimnastyka
9.30 Domowe przedszkole
9.55 Porozmawiajmy o dzieciach
10.00 Tancerze na lodzie – serial (odcinek 9-ost.)
10.45 Muzyczna Jedynka
11.00 Poradnik petenta
11.15 Poradnik bałaganiarza
11.30 Razem czy osobno? – Małżeństwa niepełnosprawnych
12.00 Wiadomości
12.10 Agrobiznes
12.15 Magazyn Notowań
12.40 –14.30 Telewizja Edukacyjna
15.00 Kraina łagodności
15.30 Moda na sukces (209)
16.00 Dla młodych widzów: *Raj*
16.25 Dla młodych widzów: Party tura
16.50 Kalendarium XX w.
17.00 Teleexpress
17.20 Miliard w rozumie – teleturniej
17.45 Z kamerą wśród zwierząt
18.05 Sukces (9-ost.) – serial TVP
19.00 Wieczorynka
19.30 Wiadomości
20.10 Lot 771 – dramat prod. amer.-austral. reż. Robert Young
21.45 Puls dnia
22.05 Nowa Polska: Droga do bogactwa – program publicyst.
22.35 Nowa Polska: Rzeczpospolita Gminna
23.00 Wiadomości
23.15 Imperatyw – dr. psych. prod. niem. reż. Krzysztof Zanussi
0.55 Publicystyka kulturalna
2.00 Zakończenie

TVP 2

7.00 Panorama
7.10 Sport telegram
7.15 Magazyn poranny
7.50 Akademia zdrowia 2
8.00 Program lokalny
8.30 Beztroskie dni (9)
9.00 Świat kobiet
9.30 Podwodne przygody – serial dok. prod. ang.
10.00 Po rozum do głowy
10.25 Bobby – angielski policjant – reportaż
10.50 Jest taki kraj – koncert z okazji 15-lecia NSZZ *Solidarność*
11.30 Świetliste obrazy J. Mierzejewskiego – reportaż
12.00 Nie żałuję – Ewa Błaszczyk
12.40 Pamiętajcie o nas...
13.00 Panorama
13.20 Lato w Lesmonie – Do Włoch (4) – serial fab. prod. niem.
14.10 Clipol
14.40 Muzyczne nowości 2
15.00 Podróż do wnętrza Ziemi z Willy Foggiem
15.25 Akademia zdrowia 2
15.35 Pejzaże wsi polskiej
16.00 Zwierzęta wokół nas
16.30 5 x 5 – teleturniej
17.00 Seans filmowy
17.25 Janusz Hajdun Znajomy z Sopot... – film dokumentalny
18.00 Panorama
18.10 Program lokalny
19.05 Jeden z dziesięciu – teleturniej
19.35 Po rozum do głowy
20.00 Urodziny u Budziaszka – koncert
21.00 Panorama
21.30 Sport telegram
21.40 Ekspres reporterów
22.10 Rewelacja miesiąca: Vincenzo Bellini Lunatyczka – opera w 2 aktach reż. Stefano Vizioli
22.50 Studio Sport
0.30 Panorama
0.35 Studio Sport
1.25 Zakończenie

POLSAT

7.00 Dzień dobry Polsko
7.55 Poranne informacje – program dla dzieci
8.00 Polityczne graffiti
8.15 Klub Fitness Woman
8.30 Skrzydła (128)
9.00 Grand Prix (43)
9.30 Kalambury
10.00 Za wszelką cenę (141)
11.00 Disco Relax
12.00 Godzina za godziną – film fab. prod. pol. reż. Roman Załuski
13.30 Magazyn
14.00 Magazyn
14.30 Klip Klaps – Najmłodsza lista przebojów
15.00 HALOGRA!MY
15.20 Ye! Ye! Ye! – program muzyczny
15.30 Czarodziejka z księżyca (42)
16.00 Informacje
16.15 Link Journal
16.45 Alf (31)
17.15 Kalambury
17.45 Grunt to rodzina (4) – serial prod. USA
18.15 Magazyn
18.45 Dallas (114)
19.40 Losowania LOTTO
19.50 Informacje
20.05 One West Waikiki (8) – film sens. prod. USA
21.00 Gliniarz i prokurator (43)
21.50 Polityczne graffiti
22.00 Informacje i biznes informacje
22.25 Dolina lalek (58) – serial prod. USA
22.50 Ring – program publicystyczny
23.20 Sztuka sprawiedliwości – magazyn prawniczy
23.50 Motowiadomości
0.20 PEMS
1.20 Pożegnanie

TELEWIZJA KRAKÓW

10.10 Riviera – film sensacyjny prod. USA
11.45 Moja dziupla – magazyn
12.00 Retransmisja TV Polonia
15.00 Program dnia i konkurs
15.10 Kot Rozrabiaka (25)
15.35 W ZOO (5) – serial przyrodniczy
16.00 Piętnastolatki (64)
16.30 Cyklomotobecadło
16.45 Małe kino – magazyn
17.05 KIM – Krakowski Informator Muzyczny
17.15 Niebezpieczna (37)
18.10 Kronika
18.40 9 1/2 – magazyn reporterów
19.00 Kundel bury i kocury
19.15 Podpowiedzi w plenerze
19.30 Białe studio (6) – program muzyczny
20.00 Inspektor Wycliffe (5) – serial kryminalny prod. angielskiej
21.00 Cztery kąty – magazyn
21.15 Uniwersitas – magazyn
21.30 Z medycyną na ty
21.50 Kronika
22.00 Sport
22.05 Kreacja – mag. mody
22.30 Zagadki przyszłości (17) – serial dok. prod. USA
23.00 Jej powrót – film fab. prod. polskiej
0.10 Muzyka na dobranoc
1.00 Hejnał

KRAJOWA TELEWIZJA KABLOWA

TV POLONIA

18.00 Początek programu **18.05** Namiętność (17) – telenowela prod. wenezuelskiej **19.00** Rodzina Potwornickich (49) – serial kom. prod. USA **19.30** To i moto – magazyn motoryzacyjny **20.00** Ulice San Francisco (8) – serial krym. prod. USA, wyst.: Michael Douglas, Karl Malden i inni **21.00** Pogoda dla bogaczy (23) – serial obycz. prod. USA, reż. David Greene, Doris Sagal **22.00** Zapowiedź programu **22.05** Namiętność (16) – telenowela prod. wenez. **23.00** Filmowe spotkania z przyrodą **23.20** Muzyka z MCM **23.30** To jest kino – magazyn **0.00** Dorastanie (3) – serial obycz. prod. pol., reż. Mirosław Gronowski, wyst.: Cezary Morawski, Dorota Pomykała, Adam Ferency, Marek Kondrat i inni **1.00** Niszcząca siła – film dok. prod. USA **2.00** Na dobranoc...

Polonia

7.00 Panorama **7.10** Dzień dobry z Polski **9.00** Wiadomości **9.15** Krzyżówka szczęścia **9.45** Janka (13)**10.15** Odbicia (1) – serial prod. pol. **11.15** Program edukac. **12.00** Na kłopoty... Bednarski (4) – serial prod. pol. **12.55** Kornel Filipowicz – film dok. **13.40** Historia-współczesność **14.10** Sejmograf **14.25** Rozmowa dnia **15.00** Panorama **15.20** Raj – progr. katolicki **15.50** Dopóki żyje ostatni świadek **16.20** Gość TV Polonia **16.30** Wspólna Europa – program publicyst. **16.50** Klub dobrej książki **17.00** Teleexpress **17.15** Wielkanocny mazurek – progr. dla dzieci **17.45** Krzyżówka szczęścia **18.15** Lektury satelity: Pan Tadeusz – Księga XI **19.05** Gdzie diabeł mówi dobranoc – reportaż **19.20** Dobranocka **19.30** Wiadomości **20.00** Pierwsza pięćdziesiątka Aliny Janowskiej (1) **20.40** Co nowego – Jerzy Milian **21.00** Panorama **21.30** Rękopis znaleziony w Saragossie (2) – film fab. prod. pol. **23.15** J. Bricht Trio **23.50** Między *Apokalipsą* a *Czytadłem* (2) **0.05** Muzyka dawnych mistrzów **0.15** Muzyka w zabytkach **0.35** Panorama

TKK KIELCE

6.00 T and T – serial prod. USA **6.50** Sports world – program sportowy **7.15** Pełnym gazem – magazyn **7.45** Teleshop **8.10** Filmy animowane dla dzieci **9.50** Namiętności – telenowela prod. wł. **11.00** Camilla – serial prod. wł. **11.50** T and T – serial prod. USA **12.50** Pełnym gazem – magazyn **13.25** Satelite – program muzyczny **15.25** Teleshop **16.00** Filmy animowane dla dzieci **17.50** Camilla – serial prod. wł. **18.45** Namiętności – telenowela prod. wł. **20.00** Igraszki losu – film fab. **21.50** T and T – serial prod. USA **22.50** 1 + 10 – serial prod. USA **0.00** Igraszki losu – film fab. (powt.) **1.40** Satelite – program muzyczny **3.40** Disco Polo – magazyn muzyczny **4.35** 1 + 10 – serial prod. USA **5.30** Sports world – program sportowy

17.10 Powitanie 17.15 Kielecki kwadrans 17.40 Odyseja – serial 18.10 Ludzie i sprawy 18.25 Gitarowe granie – program muzyczny 18.35 Pora na porady 19.00 Saper – teleturniej na telefon 19.25 Richie Rich – serial 19.50 Szpital miejski – serial 20.40 Adam 12 – serial 21.05 Potyczki z językiem 21.25 Kielecki kwadrans (powt.) 21.50 Czas na sport... w wydaniu lokalnym 22.40 Ludzie i sprawy 23.00 Nocne kino TKK 0.40 Telegazeta TKK

ŚRODA 10 kwietnia 1996
programy satelitarne

Telefon pełen nagród!

Lodówka Whirlpool	tel. 0-700 719 10
Pralka Whirlpool	tel. 0-700 719 11
Rower górski Wheeller	tel. 0-700 719 02
Magnetowid Panasonic	tel. 0-700 719 07
1000 zł	tel. 0-700 718 49
Mikrofalówka Whirlpool	tel. 0-700 719 09
Walkman Sony	tel. 0-700 719 04
Amerykańskie rolki	tel. 0-700 719 05
250 zł	tel. 0-700 719 06

WPI, skr. p. 104, 00-963 Warszawa 81, tel. 0-800 20003. 3,70 zł/min. z VAT (37 022 zł/min. z V. Musisz mieć 18 lat. Formularz bezpłatnego udziału w konkursach po wysłaniu zaadresowanej zwrot koperty ze znaczkiem, podaj nazwę nagrody, o którą Ci chodzi.

TNT & CARTOON NETWORK 6.00-11.00 Seriale animowane 11.00 Maska 11.30 Scooby Doo 12.30 Młody Robin Hood 13.00 Mały Dracula 13.30 Mr T 14.00 Fangface 14.30 Głupi i głupszy 15.00 Tom i Jerry 15.30 Czołg Tomasz 15.45 Dzieciaki Flintstonów 16.00 Kapitan Planeta 16.30 Down wit Droppy D' 17.00 Scooby i Scrappy Doo 17.30 Dwa niemądre psiaki 18.00 Głupi i głupszy 18.30 Maska 19.00 Tom i Jerry 19.30 Między nami, Jaskiniowcami 20.00 Boys' Night Out – komedia prod. USA 22.00 Diner – film obyczajowy prod. USA 0.00 36 Hours – dramat wojenny prod. USA 2.00 Double Bunk – komedia prod. angielskiej 3.35 Diner – film obyczajowy prod. USA (powt.)

EUROSPORT 8.30 Magazyn olimpijski 9.00 Igrzyska Olimpijskie '96 9.30 Pływanie: Skoki do wody – PE w Aachen 11.30 Igrzyska Olimpijskie '96 12.00 Slam – mag. koszykarski 12.30 Kolarstwo górskie 13.00 Podnoszenie ciężarów: MŚ w Guangzhou/Chiny 14.00 Tenis: Turniej ATP w Estoril/Portugalia – 3. dzień (na żywo) 16.00 Kolarstwo: PŚ w Belgii 17.00 Igrzyska Olimpijskie '96 17.30 Magazyn motorowy 18.30 Formuła 1: Magazyn Grand Prix 19.00 Podnoszenie ciężarów: ME mężczyzn w Stavanger/Norwegia 21.00 Boks 22.00 Wyścigi ciężarówek 22.30 Igrzyska Olimpijskie '96 23.30 Igrzyska Olimpijskie '96 – bohaterowie olimpiad

RTL 7.35 Między nami 8.05 Historia Springfieldów 9.05 Santa Barbara 10.00 Moda na sukces – serial 10.30 Moja mała Soledad – serial 11.00 Właściwa cena – show 11.30 Pojedynek rodzinny 12.00 Punkt 12 – mag. informacyjny 12.30 Złote dziewczyny – serial 13.00 Morderstwo to jej hobby 14.00 Bärbel Schäfer – talkshow 15.00 Ilona Christen 16.00 Hans Meiser 17.00 Jeopardy! 17.30 Między nami 18.00 Dobry wieczór – magazyn 18.30 Exclusiv – magazyn 18.45 Wiadomości 19.10 Explosiv – magazyn 19.35 Dobre czasy, złe czasy – serial 20.15 Deadly Pursuits – thriller prod. USA 22.10 Stern TV – magazyn 0.00 Wiadomości 0.30 Zdrówko

VIVA 6.00 Poranek z Viva 9.00 Co słychać – program dla młodzieży 10.00 Clip klasyka – niezapomniane przeboje 10.30 Przeboje 13.00 Video z VJ – teledyski 14.00 Co słychać – program dla młodzieży 15.00 Interaktiv – magazyn 17.00 Przeboje 18.30 Wiadomości 18.40 Przeboje 19.30 Clip klasyka – niezapomniane przeboje 20.00 Vivasion – talkshow 21.00 Kapitan Mola – magazyn sportów wodnych 22.00 Przyjaciele nocy – show 23.00 Wiadomości 23.10 Jam – aktualności muz. 0.00 Nocny expres – magazyn 1.00 WordCup – muzyka hip-hop 2.00 Przyjaciele nocy – show 3.00 Noc z teledyskami

DSF 6.45 Magic Sports 8.45 Dominion – reklamy 9.00 Piłka nożna: Liga hiszpańska – 34. kolejka 10.00 Offensiv – dyskusje 11.00 Superfan – show 11.30 Niels' Ruf – talkshow 12.00 Magic Sports 14.00 Superfan 14.30 Magazyn sportów motorowych 15.30 Magazyn hipiczny 15.45 Offensiv – dyskusje 16.45 Niels' Ruf – talkshow (na żywo) 17.15 Magic Sports (na żywo) 18.15 Koszykówka NBA 19.15 Superfan 19.45 Wiadomości sportowe 19.50 Motorvision – magazyn 20.55 Piłka nożna: Liga hiszpańska (na żywo) 22.50 Wiadomości sportowe 23.00 Piłka nożna: Liga włoska (najważniejsze wydarzenia) 0.00 Wrestling WCW 1.00 Best Direct – reklamy

SAT 1 5.30 Niemcy dzisiaj – magazyn 9.00 Prawnicy z Miasta Aniołów – serial 10.00 Co to znaczy? – teleturniej 10.30 Walet, Dama, Hörig – teleturniej 11.00 Kerner – talkshow 12.00 Vera w południe – talkshow 13.00 Trapper John, M. D. – serial 14.00 Hart to Hart – serial 15.00 Star Trek: Następne pokolenie – serial 16.00 MacGyver – serial 17.00 X albo O – teleturniej 17.30 Magazyn regionalny 18.00 Idź na całość – teleturniej 18.30 Magazyn informacyjny 19.00 Koło fortuny – teleturniej 21.00 Dyskretni detektywi – serial 22.00 Sport w SAT 1: Piłka nożna 23.00 Goście Haralda Schmidta – show 0.00 Under the Influence-Betrayal of Trust – dramat prod. USA

FILMNET

8.00 Przedwczesne rozwiązanie – dramat prod. USA, reż. N. Nossek 10.00 Wzgórze tajemnic – dramat prod. USA, reż. Ken Sullivan 12.00 Ernie Kovacs: Nie do śmiechu – film obyczajowy prod. USA 14.00 Rzeka przygód – film fant. prod. austral.-nowozel. 15.20 Bliżej filmu – W sali sądowej 15.50 Świat Wayne'a – komedia prod. Penelope Spheeris 17.20 Niebo może zaczekać – komedia prod. USA, reż. Narren Bratty 19.00 Derby – dramat prod. USA, reż. Bob Clark 20.45 Puchar Włoch 1995/1996 23.00 Łatwa zdobycz – thriller prod. USA, reż. Sandor Stern 0.30 El Przegląd wiadomości tyg.

TELEWIZJA KABLOWA STARACHOWICE

8.45 Starachowicki serwis informacyjny 9.00 Richie Rich – serial 9.25 Odyseja – serial 9.45 Szpital miejski – serial 10.30 Globtroterzy – program turystyczny 11.00 Adam 12 11.25 Bezpiecznie na drogach – turniej 11.55 Przekaz tekstowy 17.35 Powitanie 17.40 Richie Rich – serial 18.05 Odyseja – serial 18.30 Star S.A. – Silnik 19.00 Szpital miejski – serial 19.45 Adam 12 – serial 20.10 Oczekujemy potwierdzenia – film fab. 21.40 Romans w Orient Expresie – film fab. 23.15 Zakończenie programu

TVK SZYDŁOWIEC

16.25 Dziennik TV Dami (wyd. wtorkowe) 16.40 Richie Rich – serial 17.05 Odyseja – serial 17.30 Szpital miejski – serial 18.15 Globtroterzy – film dok. 18.40 Adam 12 – serial 19.05 Film fab. 20.35 Dziennik TV Dami (wyd. wtorkowe) 20.50 Richie Rich – serial 21.15 Odyseja – serial 21.40 Szpital miejski – serial 22.25 Adam 12 – serial 22.50 Romans w Orient Expresie – film fab.

TVK OSTROWIEC

17.55 Rozpoczęcie programu 18.00 – 22.00 Blok ATV

TELEWIZJA KABLOWA „DAMI"

9.00 Program dnia 9.05 Teledziennik (powt.) 9.30 Grające helikoptery – magazyn muzyczny 10.00 Bajki dla dzieci 10.50 Telegazeta 17.00 Program dnia 17.05 Relaks z disco polo 17.20 Teledziennik 17.45 Szpital miejski – serial 18.30 Globtroterzy – magazyn krajoznawczy 19.00 Bajki dla dzieci 20.00 Teledziennik 20.25 Kojak – serial USA 21.20 Globtroterzy – magazyn krajoznawczy 21.50 Karnawał wenecki – reportaż (cz. I) 22.15 Teledziennik 22.40 Złowrogi raj – serial 23.10 Program na jutro 23.15 Telegazeta

CZWARTEK 11 kwietnia 1996
programy satelitarne

TNT & CARTOON NETWORK 8.00 Richie Rich 8.30 Dzieciaki Flintstonów 8.45 Czołg Tomasz 9.00 Show Misia Yogi 9.30 Swat Cats 10.00 Tom i Jerry 10.30 Rodzina Addamsów 11.00 Maska 11.30 Scooby Doo 12.15 Dwa niemądre psiaki 12.30 Młody Robin Hood 13.00 Mały Dracula 13.30 Mr T 14.00 Fangface 14.30 Głupi i głupszy 15.00 Tom i Jerry 15.30 Czołg Tomasz 15.45 Dzieciaki Flintstonów 16.00 Kapitan Planeta 16.30 Down Wit Droppy D' 17.00–20.00 Seriale animowane 20.00 Nie jedzcie stokrotek – komedia prod. USA 22.00 The Gazebo – komedia prod. USA 0.00 The Hook – dramat wojenny prod. USA 1.45 The Liquidator – film sensacyjny prod. angielskiej

EUROSPORT 8.30 Jeździectwo: PŚ w ujeżdżaniu – finał w Goeteborgu 9.30 Igrzyska Olimpijskie '96 10.00 Kolarstwo: PŚ w Belgii (na żywo) 11.00 Magazyn motorowy 12.00 Wyścigi motocyklowe: Magazyn Grand Prix 12.30 Formuła 1: Magazyn Grand Prix 13.00 Podnoszenie ciężarów: ME mężczyzn w Stavanger/Norwegia, klasa 54 i 59 kg 14.00 Snooker: Liga europejska – 9. mecz: Stephen Hendry-Ken Doherty 15.30 Tenis: Turniej ATP w Estoril/Portugalia (na żywo) 19.30 Podnoszenie ciężarów: ME mężczyzn w Stavanger, klasa 64 i 70 kg (na żywo) 21.00 Wrestling 22.00 Rzutki 23.00 Koszykówka: ME mężczyzn 0.30 Formuła 1: Magazyn Grand Prix

RTL 7.00 Punkt 7 7.35 Między nami 8.05 Historia Springfieldów 9.05 Santa Barbara 10.00 Moda na sukces 10.30 Moja mała Soledad 11.00 Właściwa cena 11.30 Pojedynek rodzinny 12.00 Punkt 12 12.30 Złote dziewczyny 13.00 Morderstwo to jej hobby 14.00 Bärbel Schäfer 15.00 Ilona Christen 16.00 Hans Meiser 17.00 Jeopardy! 17.30 Między nami 18.00 Dobry wieczór – mag. 18.30 Exclusiv 18.45 Wiadomości 19.10 Explosiv 19.40 Dobre czasy, złe czasy 20.15 Dr Stefan Frank – serial 21.15 Klinika miejska – serial 22.15 Posterunek – serial 23.15 Life – magazyn 0.00 Wiadomości 0.30 Zdrówko – serial 1.00 Sledge Hammer – serial

VIVA 6.00 Poranek z Viva 9.00 Co słychać? – program dla młodzieży 10.00 Clip klasyka – niezapomniane przeboje 10.30 Przeboje 13.00 Vivasion – talkshow 14.00 Co słychać? – program dla młodzieży 15.00 Interaktiv – magazyn 17.00 Przeboje 18.30 Wiadomości 18.40 Przeboje 19.30 Clip klasyka – niezapomniane przeboje 20.00 W gościnie u Heike – magazyn 21.00 Kapitan Mola – magazyn sportów wodnych 22.00 Przyjaciele nocy – show 23.00 Wiadomości 23.10 Metalla – magazyn muzyki heavy metal 0.00 Nocny expres – magazyn 1.00 Wah Wah – rock'n'roll 2.00 Przyjaciele nocy – show 3.00 Noc z teledyskami

DSF 6.45 Magic Sports 8.45 Dominion – reklamy 9.00 Piłka nożna: Liga włoska – seria A 10.30 Futbol Mundial 11.00 Superfan – show 11.30 Niels' Ruf – talkshow 12.00 Magic Sports 14.00 Superfan 14.30 Gillette World Sport Special 15.00 Piłka ręczna: Liga hiszpańska (najważniejsze wydarzenia) 15.45 Piłka nożna: Liga włoska 16.45 Niels' Ruf – talkshow (na żywo) 17.15 Magic Sports (na żywo) 18.15 Koszykówka NBA 19.15 Superfan – show 19.45 Wiadomości sportowe 19.50 Futbol Mundial 20.15 Golf: European PGA Tour 21.15 Golf: US PGA Tour 22.15 Wiadomości sportowe 22.30 Boks: Walka o MŚ w Dublinie 23.15 Wrestling WCW

SAT 1 5.30 Niemcy dzisiaj – magazyn 9.00 Prawnicy z Miasta Aniołów – serial 10.00 Co to znaczy? – teleturniej 10.30 Walet, Dama, Hörig – teleturniej 11.00 Kerner – talkshow 12.00 Vera w południe – talkshow 13.00 Trapper John, M. D. 14.00 Hart to Hart – serial 15.00 Star Trek: Następne pokolenie – serial 16.00 MacGyver – serial 17.00 X albo O – teleturniej 17.30 Magazyn regionalny 18.00 Idź na całość – teleturniej 18.30 Magazyn informacyjny 19.00 Koło fortuny – teleturniej 20.00 Rewir Wolffa – serial 21.00 Schreinmakers live – show 0.00 Goście Haralda Schmidta – show 1.00 Star Trek: Następne pokolenie – serial (powt.)

FILMNET

8.00 Historia Ryana White'a – dramat prod. USA, reż. John Herzfeld 10.00 Barwy uczelni św. Mateusza – dramat prod. USA, reż. R. Mandel 11.35 Opowieści z Hollywood 12.00 Napaść w West Point – dramat prod. USA, reż. Harry Moses 14.00 Azjatyckie powiązania: Nocna orchidea – thriller prod. australijskiej 15.35 FYE: Robert De Niro 16.00 Do głębi – komedia prod. USA, reż. Blake Edwards 18.00 Tropikalny śnieg – dramat prod. USA, reż. Ciro Duran 19.30 W zbliżeniu: Sally Field 20.00 Zaklinacz deszczu – komedia prod. USA, reż. Joseph Anthony 22.05 Nie igraj z kobietą – thriller prod. USA, reż. Karen Arthur 0.00 Magia wspinaczki

TELEWIZJA KABLOWA STARACHOWICE

9.00 Richie Rich – serial 9.25 Odyseja – serial 9.45 Szpital miejski – serial 10.30 Adam 12 – serial 10.55 Star S.A. – silnik 11.25 Przekaz tekstowy 17.25 Powitanie 17.30 Richie Rich – serial 17.55 Odyseja – serial 18.20 Zakończenie kursu ratowników młodszych 18.45 Młodzieżowy serwis informacyjny 19.00 Szpital miejski – serial 19.45 Adam 12 – serial 20.10 Romans w Orient Expresie – film fab. 21.45 Młodzieżowy serwis informacyjny 22.00 Fałszywe złoto – film fab. 23.30 Zakończenie programu

TVK SZYDŁOWIEC

16.25 Dziennik TV Dami (wyd. środowe) 16.40 Richie Rich – serial 17.05 Odyseja – serial 17.30 Szpital miejski – serial 18.15 Adam 12 – serial 18.40 Romans w Orient Expresie – film fab. 20.20 Dziennik TV Dami (wyd. środowe) 20.35 Richie Rich – serial 21.10 Odyseja – serial 21.25 Szpital miejski – serial 22.10 Adam 12 – serial 22.35 Fałszywe złoto – film fab.

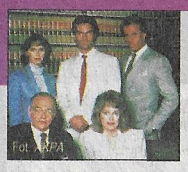
TVK OSTROWIEC

17.55 Rozpoczęcie programu 18.05 – 22.00 Blok ATV

TELEWIZJA KABLOWA „DAMI"

9.00 Program dnia 9.05 Teledziennik (powt.) 9.30 Karnawał wenecki (1) – reportaż 9.50 Bajki dla dzieci 10.40 Telegazeta 17.00 Program dnia 17.05 Relaks z muzyką 17.20 Teledziennik 18.30 Na ryby – magazyn dla wędkarzy 18.45 Szpital miejski – serial 18.50 Bajki dla dzieci 20.00 Teledziennik 20.25 Ulice San Francisco – serial 21.20 Karnawał wenecki (1) – reportaż 21.45 Na ryby – magazyn dla wędkarzy 22.15 Teledziennik 22.40 Złowrogi raj – serial 23.10 Program na jutro 23.15 Telegazeta

CZWARTEK 11 kwietnia 1996



TVP 1 10.05 · Serial obyczajowy · USA · 1986, 45 min.

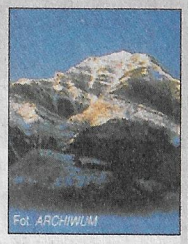
PRAWNICY Z MIASTA ANIOŁÓW

Występują: Harry Hamlin, Jill Eikenberry, Mickael Tucker, Michelle Greene i inni. Na zdjęciu scena z filmu.

Brackman flirtuje z kelerką, nie mając pojęcia, że urodziwa dziewczyna jest podstawioną policjantką. Niefortunny amant zostaje oskarżony o zachęcanie do prostytucji. Przetrzymywany w areszcie, kontaktuje się z Lelandem, prosząc go o pomoc. Sifuentes prowadzi sprawę dziennikarki, która w swoim artykule przedstawiła w niekorzystnym świetle właściciela restauracji. Wkrótce wychodzi na jaw, że łączą ich zbyt bliskie stosunki...

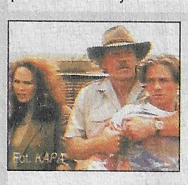
Telewizja edukac. Polska · 1996, 30 min.

TVP 1 13.20



ZA SIEDMIOMA GÓRAMI – WULKANY

Jak zwykle w czwartki blisko dwugodzinny blok Telewizji Edukacyjnej poświęcony jest tematyce przyrodniczej. Tematem magazynu autorstwa Doroty Reczek będą wulkany. Wulkan to góra w kształcie stożka z kraterem na szczycie, z której wydobywają się znajdujące się w głębi Ziemi produkty wulkaniczne, takie jak lawa, bomby i popioły wulkaniczne. Obecnie na naszej planecie znajduje się około 450 czynnych wulkanów oraz wiele wygasłych i drzemiących. Jak powstały wulkany? Dlaczego niektóre z nich nie przejawiają już aktywności? Dlaczego ludzie decydują się na życie w pobliżu tych tryskających popiołem i lawą groźnych gór? O wulkanach, faktach i legendach z nimi związanych rozmawiają dziennikarz Grzegorz Micula, podróżnik i filmowiec Ryszard Czajkowski oraz profesorowie Jerzy Makowski i Waldemar Pławski.



TVP 2 15.00 · Serial przyg. · USA · 1993, 23 min.

POD NIEBEM AFRYKI

Reżyseria: Jeff Wooough. Występują: Catherine Bach, Raimund Harmstrorf, Simon James (wszyscy na zdjęciu), Robert Mitchum i inni

Przez pewien czas mieszkańcy rancza Freedom żyli beztrosko, jednak znowu zaczynają się problemy. Margo Dutton, który niedawno obchodził urodziny, teraz z ogromnym zaangażowaniem organizuje obóz dla uchodźców. Nawet się nie spodziewa, że przysporzy mu to dodatkowych trosk. Okazuje się bowiem, że w obozie ukrywa się dowódca *Szwadronów śmierci*.

TVP 2 21.45 · Film fabularny · Polska/Francja · 1993, 88 min.

TRZY KOLORY: BIAŁY

Reżyseria: Krzysztof Kieślowski. Występują: Zbigniew Zamachowski, Janusz Gajos, Julie Delpy i inni

Bohaterem *Białego* – jednej z części trylogii *Trzy kolory* Krzysztofa Kieślowskiego – jest ubogi Polak, który wyjeżdża do Francji marząc o dorobieniu się dużych pieniędzy. Niestety, nie wiedzie mu się w salonie fryzjerskim, który prowadzi, nie układają mu się również stosunki z żoną, Fracuzką. Po powrocie do Polski niespodziewanie wzbogaca się. Wtedy też wymyśla perfidny plan zemsty na żonie. Chce ukarać ją za doznane od niej we Francji upokorzenia. Główną rolę gra znakomity polski aktor Zbigniew Zamachowski.

Sudio Sport

TVP 2 23.15

KOSZYKÓWKA: MECZ FINAŁOWY *FINAL FOUR*

Już 9 kwietnia w Paryżu rozpoczyna się *Final Four*, czyli walka czterech najlepszych zespołów koszykarskich w Europie. W tym roku zmierzą się: Real Madryt i FC Barcelona z Hiszpanii, rosyjski CSKA Moskwa i grecki Panathinaikos. Spośród grona ubiegłorocznych uczestników turnieju w stolicy Francji znajdzie się tylko Real, ale w jego składzie nie wystąpi Litwin Arvidas Sabonis, który od tego sezonu gra w lidze NBA. Szkoda również, że w tej chwili nie możemy przewidzieć, kto wystąpi w czwartkowym finale.

TELEWIZJA EDUKACYJNA

TVP 1 (12.40-14.50)

Czwartkowe spotkania z przyrodą

12.40 Robinsonowie 13.00 Taki jest pejzaż 13.20 Za siedmioma górami – Wulkany 13.55 Zwierzęta świata: Wstęga życia – Podróż przez Wielką Rafę Koralową z Alastairem Birtlesem (2) – film dok. prod. austral. 14.25 Strzał w dziesiątkę 14.35 Brzuch

TVP 1

6.00 Kawa czy herbata?
7.45 V.I.P.
8.00 Różowa pantera (21)
8.30 Rządy dzieci, czyli pajdokracja
9.00 Wiadomości
9.10 Mama i ja
9.25 Gimnastyka buzi i języka
9.30 Domowe przedszkole
9.55 Porozmawiajmy o dzieciach
10.05 Prawnicy z Miasta Aniołów (35)
10.50 Muzyczna Jedynka
11.00 Gotowanie na ekranie
11.20 To jest łatwe...
11.30 Taki jest świat
12.00 Wiadomości
12.10 Agrobiznes
12.15 Magazyn Notowań
12.40–14.30 Telewizja Edukacyjna
15.00 Dla młodych widzów: Potop popu
15.30 Max Glick (18)
16.00 Dla młodych widzów: Historie – Krwawa korona
16.25 Dla dzieci: Do góry nogami
16.50 Kalendarium XX w.
17.00 Teleexpress
17.20 Filmidło
17.45 Automania
18.10 Tata Major (42)
18.30 Magazyn katolicki – Księża socjaliści
19.00 Wieczorynka
19.30 Wiadomości
20.10 Nietykalni (17) – serial
21.00 Wieczór publicyst.
22.20 Diariusz
22.30 Pegaz
23.00 Wiadomości gospodarcze
23.15 Książki najlepsze
23.20 Sława w XX wieku oczami Clive'a Jamesa (7)
0.10 Hity Jedynki
1.10 Jan Lenica – film dokumentalny
1.50 Zakończenie

TVP 2

7.00 Panorama
7.10 Sport telegram
7.15 Magazyn poranny
7.50 Akademia zdrowia
8.00 Program lokalny
8.30 Dzieciaki, kłopoty i my – serial prod. USA
9.00 Transmisja obrad Sejmu w przerwie ok. 13.00 Panorama
15.00 Pod niebem Afryki (13)
15.25 Akademia zdrowia 2
15.35 Studio Sport
16.00 Wyspa Koralowa – film dok. prod. kan.
16.30 5 x 5 – teleturniej
17.00 Jeden na jeden – program Włodzimierza Szaranowicza
17.30 Inni – film dok. G. Cala
18.00 Panorama
18.10 Program lokalny
19.05 Jeden z dziesięciu
19.35 Klub pana Rysia
20.00 Pytania o Polskę – Orientacja prorosyjska
21.00 Panorama
21.30 Sport telegram
21.40 Halo weekend
21.45 Trzy kolory: Biały – film fab. prod. fr.-pol. reż. K. Kieślowski
23.15 Studio Sport: Mecz finałowy *Final Four*
0.00 Panorama
0.05 John, Georgie i reszta – serial prod. USA
0.25 Art Noc
1.10 Zakończenie

POLSAT

7.00 Dzień dobry Polsko
7.55 Poranne informacje
8.00 Polityczne graffiti
8.15 Klub Fitness Woman
8.30 Grunt to rodzina (4) – serial prod. USA
9.00 Czarodziejka z księżyca (42)
9.30 Kalambury – program rozrywkowy
10.00 Za wszelką cenę (143) – telenowela
11.00 Magazyn
11.30 Magazyn
12.00 Czas na naturę – magazyn medycyny naturalnej
12.30 Jesteśmy – program religijny
13.00 Ring – program publicystyczny
13.30 Motowiadomości
14.00 Oskar – magazyn filmowy
14.30 Link Journal
15.00 HALOGRA!MY
15.20 Ye! Ye! Ye! – program dla dzieci
15.30 Dinosaucers (1) – serial animowany
16.00 Informacje
16.15 Tylko dla dam
16.45 Alf (32) – serial
17.15 Kalambury
17.45 Webster (87)
18.15 Sztuka informacji
18.45 Ziemia 2 (8) – serial sf prod. USA
19.40 Losowania LOTTO
19.50 Informacje
20.05 Nieustraszony (29)
21.00 Capital City (9)
21.50 Polityczne graffiti
22.00 Informacje i biznes informacje
22.25 Życie jak sen (60)
22.50 Ring – program publicystyczny
23.20 4 x 4 – magazyn motoryzacyjny
23.50 Gillette World Sport Special
0.20 Prosto z Hollywood
0.50 Turbo Trans GRA!MY
1.25 Pożegnanie

TELEWIZJA KRAKÓW

10.10 Jej powrót – film (powt.)
11.45 Magazyn rodzinny
12.00 Retransmisja TV Polonia
15.00 Program dnia i konkurs
15.10 Szmacianki (52)
15.20 Wesołe małpki Serdel i Pyrek (3) – serial animowany
15.30 W Bucikowie (13)
15.40 Roger Odrzutowiec (55) – serial
15.50 Kocham moje miasto (26) – serial
16.05 Miód i pszczoły (156)
16.30 Tak było, jak jest? – magazyn
17.15 Niebezpieczna (38)
18.10 Kronika
18.40 U siebie – magazyn
19.00 Amerykańska Odyseja Kosmiczna – pr. dok.
19.30 Wielkie przestępstwa XX wieku
20.00 Nauczyciel (4) – serial obycz. prod. franc.
21.50 Kronika
22.00 Sport
22.05 Autostrada – magazyn motoryzacyjny
22.20 Marzenia i kariery
22.30 W harmonii ze światem – pr. publicystyczny
23.00 Historia pewnego małżeństwa (6) – serial prod. USA
0.00 Koncert muzyczny (powt.)
1.00 Hejnał

KRAJOWA TELEWIZJA KABLOWA

18.00 Początek programu 18.05 Namiętność (18) – telenowela prod. wenezuelskiej 19.00 Teatrzyk Intryg przedstawia – serial sensacyjny prod. franc. 19.30 Zebra Zone (3) – magazyn muzyczny 20.00 Grzechy (6) – serial obycz. prod. USA, reż. Douglas Hickox 21.00 Życie po życiu (1) – film dok. prod. USA 22.00 Zapowiedź programu 22.05 Namiętność (17) – telenowela prod. wenezuelskiej 23.00 Rodzina Potwornickich (49) – serial komediowy prod. USA 23.30 To i moto – magazyn motoryzacyjny 0.00 Ulice San Francisco (8) – serial kryminalny prod. USA 1.00 Pogoda dla bogaczy (23) – serial obyczajowy prod. USA, reż. David Greene i Doris Sagal 2.00 Na dobranoc...

TV POLONIA

7.00 Panorama 7.10 Dzień dobry z Polski 9.00 Wiadomości 9.15 Muzyczna Jedynka 9.45 Wielkanocny mazurek 10.15 Stawka większa niż życie (18-ost.) 11.15 Blok programów edukacyjnych 12.00 Premiery satelity: Rękopis znaleziony w Saragossie (2) – film fab. prod. pol., reż. W. J. Has 13.40 Wspólna Europa – program publicyst. (powt.) 14.25 Rozmowa dnia 15.00 Panorama 15.20 Magazyn katolicki 15.50 Rewizja nadzwyczajna 16.20 Gość TV Polonia 16.30 Przegląd Kronik Filmowych 17.00 Teleexpress 17.15 Sześć milionów sekund (5) – serial dla młodych widzów 17.45 Muzyczna Skrzynka Teleexpressu 18.15 Czarne chmury (9) – serial prod. pol. 19.05 Falenica moja miłość – reportaż 19.20 Dobranocka 19.30 Wiadomości 20.00 Studio Kontakt 20.45 Dziennik TV – program satyryczny 21.00 Panorama 21.30 Teatr TV: Anthony Shaffer - Morderca, reż. Filip Zylber 22.35 A. Osiecka zaprasza 23.25 Mądrala – film dok. 0.00 Muzyczny Festiwal Łańcut '95 0.45 Panorama

Polonia

6.00 T and T – serial prod. USA 6.50 1 + 10 – serial prod. USA 7.45 Teleshop 8.10 Filmy anim. dla dzieci 9.50 Namiętności – telenowela prod. wł. 11.00 Camilla – serial prod. wł. 11.50 T and T – serial 12.50 Sports world – program sportowy 13.25 Satelite – program muzyczny 15.25 Teleshop 16.00 Filmy animowane dla dzieci 17.45 Camilla – serial prod. wł. 18.45 Namiętności – telenowela prod. wł. 20.00 Italian Secret Servis – film fab. prod. wł. 21.50 Bliżej filmu – magazyn filmowy 22.20 The Cure – koncert 23.20 1 + 10 – serial prod. USA 0.00 Italian Secret Servis – film fab. prod. wł. (powt.) 1.40 Satelite – program muzyczny 3.40 Bliżej filmu 4.10 Film dokumentalny (powt.) 4.35 1 + 10 – serial prod. USA 5.30 Bliżej filmu – magazyn

TKK KIELCE

17.10 Powitanie 17.15 Kielecki kwadrans 17.40 Odyseja – serial 18.10 Ludzie i sprawy 18.25 Taneczne impresje 18.35 Dziecko potrafi... 19.00 Saper – teleturniej na telefon 19.25 Richie Rich – bajka 19.50 Szpital miejski – serial 20.40 Adam 12 – serial 21.10 Architektura sakralna Kielc – kościół Najświętszej Marii Panny 21.25 Kielecki kwadrans (powt.) 21.50 Ludzie i sprawy 22.10 Nocne kino TKK 23.50 Telegazeta TKK

TRWAŁY SPOSÓB NA TRWAŁĄ FRYZURĘ

Celia

Preparaty do trwałej ondulacji „Celia":
- zawierają aktywne składniki ochronne i pielęgnacyjne
- każdy rodzaj włosów ma odpowiednik w innym preparacie
- posiadają najwyższą ocenę dermatologiczną i aplikacyjną
- są łatwe w użyciu
- surowce pochodzą z najlepszych światowych firm – MERCK, HENKEL, IFF.

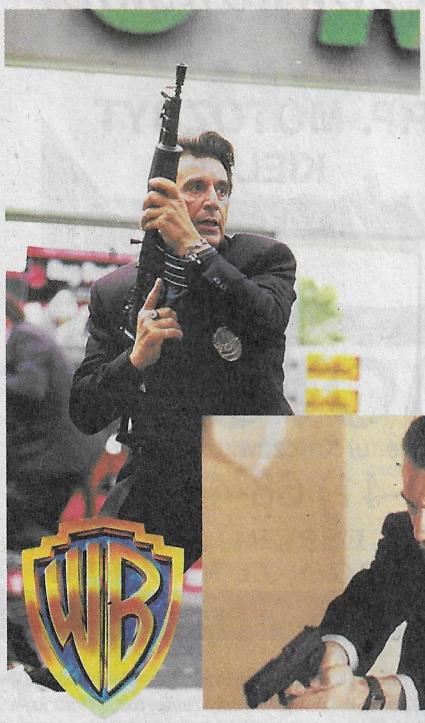
„1 i 2"
preparat dwuskładnikowy z naturalnymi składnikami odżywczymi. Do włosów normalnych i opornych na skręt. W opakowaniu dodatkowo balsam z prowitaminą B_5.

„Styl"
preparat dwuskładnikowy w formie delikatnie pachnącej emulsji z kolagenem. Do włosów normalnych i osłabionych. W opakowaniu dodatkowo balsam z prowitaminą B_5.

„Kris Line"
preparat do „kwaśnej" trwałej z proteinami. Do włosów zniszczonych, delikatnych i farbowanych.

© '96 Kubica Studio BE. Pozowała: Natalia Kukulska

„Celia" 05-800 Pruszków, ul. Lipowa 42,
tel. 758-74-15, fax 758-14-09,
tel centr. 758-70-45 do 47,
dział handlowy 758-14-07



GORĄCZKA

Film sensacyjny prod. USA, 1996 reżyseria: Michael Mann. Występują: Al Pacino, Robert De Niro, Jon Voight, Val Kilmer i inni. Dystrybucja: Warner Bros.

Scenarzysta, producent i reżyser w jednej osobie, czyli Michael Mann, tak wspominał: *Gdy na pierwszej próbie czytania tekstu zgromadziliśmy się wszyscy wokół jednego stołu, przedstawialiśmy naprawdę imponujący widok. Byli tam Al i Bob, Val Kilmer, Jon Voight, Tom Sizemore, Bud Cort, Diane Venora, Amy Brenneman i Ashley Judd. Wszyscy razem. Patrzyliśmy na siebie i mówiliśmy – hej, to naprawdę jest coś.*

Istotnie, tak znakomita plejada twórców rzadko się zdarza. Najpierw o reżyserze, Michaelu Mannie. Mało kto wie, ale to właśnie od niego zaczęło się prawdziwie nowoczesne amerykańskie kino sensacyjne. Powstały przed ponad 15 laty *Złodziej* z Jamesem Caanem w roli głównej i muzyką *Tangerine Dream* stał się wzorcem dla innych. Wartka, pełna napięcia i dramatyzmu akcja, szybko zmieniające się obrazy, strzelaniny i włamania. A jednocześnie wyrazisty, pogłębiony portret bohatera, przestępcy ze swoistym kodeksem honorowym, przestępcy nie zasługującego na jednoznaczne potępienie. Mann ma w swoim dorobku m.in. takie filmy jak *Łowca* czy *Ostatni Mohikanin* oraz znakomite seriale telewizyjne: *Crime Story* i *Policjanci z Miami*.

Odtwórcy dwóch głównych ról nie wymagają najmniejszych rekomendacji. Al Pacino i Robert De Niro należą już do historii światowego filmu, a jednocześnie wciąż ją tworzą. Spotkanie takich znakomitości na planie, grających na dodatek swoich przeciwników, to prawdziwa uczta dla kinomanów. Robert De Niro występuje w roli Neila McCauleya, zatwardziałego przestępcy, który spędził w więzieniu wiele lat i nie ma najmniejszego zamiaru trafić tam jeszcze raz. Wraz ze swymi ludźmi organizuje w Los Angeles serię starannie zaplanowanych napadów. Al Pacino gra porucznika wydziału zabójstw. Vincent Hanna to prawdziwy pies policyjny, który żyje tylko wtedy, gdy tropi przestępców. Zidentyfikowanie bandytów, nie mówiąc o ich schwytaniu, to zadanie niemal przerastające jego siły. Gdy Hanna i McCauley spotykają się twarzą w twarz, scena ta, choć pozornie wyciszona i nieefektowna, jest w rzeczywistości pełna napięcia i mówi wiele zarówno o bahaterach filmu jak i aktorach i samym reżyserze.

Od 27 lutego 1996 r., po sukcesach w USA, *Gorączka* podbija Europę. W Paryżu stała się filmem numer jeden, w Anglii po pięciu tygodniach była wyświetlana w 144 kinach i zarobiła blisko 11 mln dolarów. Ponadto film święci triumfy w Australii, Izraelu, Meksyku, a nawet w Afryce Południowej. Rzeczą godną uwagi jest fakt, że film po kilku tygodniach wyświetlania ma równie dobre wyniki jak przy premierze, a w niektórych krajach oglądalność nawet wzrosła o kilkanaście procent. W naszych kinach *Gorączka* już od 19 kwietnia. Wkrótce przekonamy się, czy w Polsce film osiągnie sukcesy podobne do tych na całym świecie.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
A	64	13					82		32		45			85	48		75				
B			47					65			8								78	61	42
C					22	81								10		37			21		
D									25				68					62			
E		4		73	56						71				49				40		
F	59							74				16									
G				18							58				11						
H									35									28			30
I			20		44	79									41						
J										50	88	1							66		
K							86							51	84				23		39
L	12														26					36	
Ł		17				14					46	3							80		
M			43						83	19		60				63	87				27
N							54		89												
O		33		67					76		31										
P			6		55		52			70											
R																					
S		53								72											
T			29																		
U	34				24				2												
W								69			7										
X		38	57			9															
Y	15								77												

NA KARCZÓWKOWSKIEJ

P.P. MOTOZBYT KIELCE

P.P. MOTOZBYT

25-019 Kielce, ul Karczówkowska 11a

tel. (O-41) 68-44-44

NEXIA, TICO, ESPERO, POLONEZ, TRUCK, CARGO, ŻUK, LUBLIN

SAMOCHODY, CZĘŚCI ZAMIENNE W CIĄGŁEJ SPRZEDAŻY

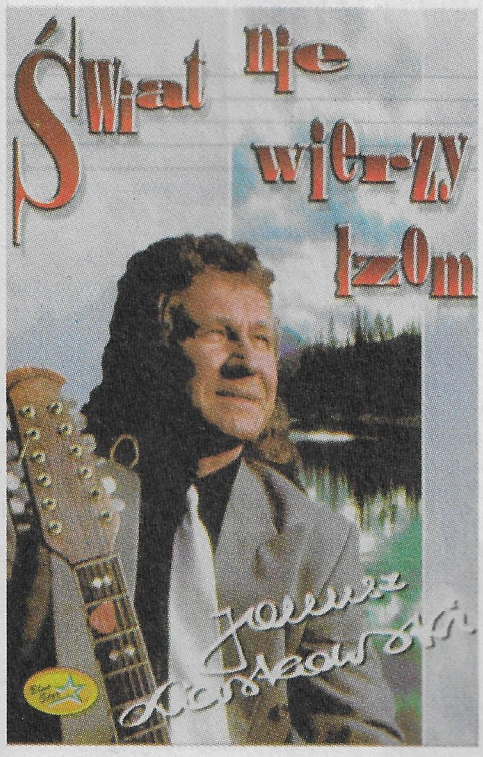
Litery z pól ponumerowanych w prawym dolnym rogu utworzą rozwiązanie. Do wygrania: 1x150 zł oraz 2x75 zł. Hasła stanowiące rozwiązanie krzyżówki prosimy nadsyłać na kartach pocztowych z dopiskiem „Krzyżówka z MOTOZBYTEM" do 17 kwietnia. Nazwiska zwycięzców podamy w „Magazynie" 26.IV.1996 r.

POZIOMO: A) na wysięgniku koparki, + nieortograficzny ptak, B) odpowiedź na zarzuty, + zajęcie dla wilka, C) aktor polski, założyciel „Reduty", + prymitywny pług, D) słodkowodna ryba z rodziny okoniowatych, + dawny wierzchni strój szlachecki, E) kwas nikotynowy, + nad Tamizą, F) czasem prawdę powie, + pierwiastek promieniotwórczy, G) odpustowy sprzedawca, + sieć do połowu płastug, H) kalium, + tytuł powieści J.I. Kraszewskiego, I) masa powstała ze skrzepnięcia magmy, wciśnięta w pokłady skalne, + meksykański sukulent, J) nadworny kozak w dawnej Rusi, + amerykański myśliwy, K) dokument potwierdzający umowę dwóch stron, + część snopa ze zbożem, L) czynność dla lotnika, + miasto w pobliżu Piły, Ł) lewy pedał w fortepianie, + podarunek dla gościa w starożytnym Rzymie, M) stragan z towarami, + śląski pisarz i działacz kulturalny, autor widowiska „Wesele na Górnym Śląsku", N) bagażowy, O) jadalna mączka otrzymywana z rdzenia palmy, P) linia przedstawiająca proces termodynamiczny, podczas którego układ nie pobiera i nie oddaje ciepła, R) koleżanka Selene, S) połowa dowodu w procesie sądowym, T) z mapami, U) ciągle się spóźnia, W) autor „Jeziora Bodeńskiego", X) motyl żerujący nocą, Y) spalił Rzym.

PIONOWO: 1) pasuje do kiełbasy z ząbkami, + suma pieniędzy wydatkowana na jakieś przedsięwzięcie, + bogini sadów, 2) gra z kółkiem, + telewizor bez wizji, 3) podwyższenie przeznaczone na występy dla artystów, + zwierzę futerkowe, + ma wielkie oczy, 4) zamordowany przez Charlottę Corday, + na boisku, 5) zgliszcze, + zdewastowana budowla, + imię królów francuskich, 6) witka, + element ewolucji narciarskiej, 7) pracownik introligatorni, + osłona na żarówkę, + przegub krzyżowy, 8) w tubce, + namaz, 9) pod lewą nogą kierowcy, + ojczyzna Hektora, + belka dźwigająca konstrukcję, 10) kamienny grobowiec w formie skrzyni z okresu średniowiecza, + góralska cucha, 11) centralny obiekt w uzdrowisku, + miasto nad Sanem, + żeton, 12) do zjeżdżania z górki, 13) drzewo liściaste, + autor „Ditty", 14) muza poezji miłosnej, 15) podziw z domieszką uniesienia, + polot twórczy, 16) słynny lutnik włoski, 17) faza księżyca, + kąpielisko nad Bałtykiem, 18) posiedzenie Sejmu, 19) amerykańskie zwierzę drapieżne z rodziny kotów, + okres poporodowy, 20) uczta dawnych chrześcijan, 21) człowiek przesadnie dokładny, + istotna cząstka wyrazu.

JANUSZ LASKOWSKI

Gwiazda sezonu 1996 w KCK!



„Beata z Albatrosa", „Żółty liść", „Kolorowe jarmarki", a ostatnio „Świat nie wierzy łzom" - to tylko część wielkich przebojów jednego z najpopularniejszych piosenkarzy polskiej muzyki rozrywkowej.

Mamy nadzieję, iż w niejednym oku zakręci się łezka, wspomnienie chwil spędzonych razem, przy dźwiękach słynnych hitów, które będą żyły wiecznie.

Kieleckich sympatyków JANUSZA LASKOWSKIEGO czeka niespodzianka. 16 maja, o godz. 18, piosenkarz wystąpi na dużej scenie Kieleckiego Centrum Kultury. Usłyszymy stare i nowe przeboje, również te z ostatniej kasety i płyty pt. „Świat nie wierzy łzom".

Bilety do nabycia w zakładach pracy i „Orbisie".

Prawo na co dzień

Mienie pośrednicze

Pan J. Frankowski pracuje za granicą od 9 miesięcy, przy czym umowa o pracę za granicą została zawarta na 1 rok i 6 miesięcy. Pyta, czy i kiedy będzie mógł skorzystać ze zwolnienia od cła w przypadku nabycia samochodu za granicą.

Zgodnie z przepisami ustawy z 28 lipca 1995 r., nowelizującej (zmieniającej) prawo celne z 1989 r., od 29 października 1995 r. (data wejścia w życie ustawy) krajowe osoby fizyczne, które czasowo przebywają za granicą co najmniej 12 miesięcy, przy czym pobyt za granicą odbywa się za zgodą kraju pobytu (a więc pobyt legalny), mogą przewieźć bez cła rzeczy osobistego i domowego użytku, które stanowiły wyposażenie prowadzonego za granicą gospodarstwa, w ramach ustalonych norm.

Podstawę zwolnienia stanowi zaświadczenie urzędu konsularnego R.P. W przypadku wątpliwości co do wystawionego zaświadczenia, urząd celny jest obowiązany sprawdzić wiarygodność zaświadczenia w polskim konsulacie, który je wystawił.

Minister współpracy gospodarczej z zagranicą w rozporządzeniu z 4 sierpnia 1995 r. określił tryb, warunki i okres zwolnienia od cła, normy ilościowe oraz rzeczy, których nie wolno odstępować (darować, sprzedawać) przez dwa lata (np. samochody, motocykle, łodzie). Samochód, zgodnie z powołanymi przepisami, zakupiony w czasie podróży do Polski, jest wolny od cła w sytuacji, gdy został zakupiony i przewieziony do Polski przed faktycznym powrotem do kraju i był użytkowany w czasie podróży przez jego właściciela. Jego właściciel nie może przed upływem 2 lat odstępować go innym osobom. Urzędy celne mają bowiem prawo kontroli. W przypadku stwierdzenia, że zakaz został naruszony, mogą wszcząć postępowanie karne skarbowe, a nawet zająć pojazd, do czasu wyjaśnienia sprawy.

Tak więc w sytuacji opisanej na wstępie pan J. Frankowski po upływie 12 miesięcy pobytu za granicą będzie mógł przewieźć bez cła zakupiony za granicą samochód.

ELŻBIETA MAZUREK
prawnik

NIEBO WGĘBIE

Stanisław Ciołak - szef kuchni hotelu „Świętokrzyski" w Cedzynie - poleca:

Układając jadłospis na święta, staramy się zwykle dobrać swoje ulubione potrawy, ale i znaleźć na tę okazję coś szczególnego. Właśnie dla odmiany warto spróbować pieczone jagnię, potrawę rodem z kuchni staropolskiej, dziś już trochę zapomnianą. Dla tych, którzy w święta chcą stwarzać prawdziwie domową atmosferę, krótki przepis na pierogi.

Jagnię pieczone

Pierogi domowe

zdjęcia: Piotr Polak

Jagnię pieczone

Oczyszczone mięso z małego jagnięcia na całą dobę wkładamy do marynaty z rozmaitych jarzyn: marchew, pietruszka, seler itp. i przypraw z dodatkiem oleju. Mięso musi skruszeć. Następnie wkładamy do piekarnika o temperaturze 200 stopni i pieczemy przez ok. 40 minut. W trakcie pieczenia dobrze jest od czasu do czasu polewać mięso piwem - będzie miało rumianą skórkę. Jagnię można podawać na przykład z dodatkiem pieczonych ziemniaków.

Pierogi domowe

Przygotowujemy ciasto pierogowe - mąka, woda, 1 jajko. Najlepiej wcześniej sporządzić farsz, żeby ciasto nie obsychało. Gotujemy mięso wołowe, kiszoną kapustę, suszone grzybki, doprawiamy i mielemy w maszynce. Na koniec dodajemy jajo i przysmażoną cebulkę. Ciasto rozwałkowujemy, wykrawamy krążki . Na każdy z krążków nakładamy kulkę farszu, przykrywamy drugim krążkiem i zaciskamy dookoła brzegi.

Smacznego

KONKURS SZEFA KUCHNI!

Każdy, kto zbierze 4 kolejne kupony, naklei na karcie pocztowej i prześle do naszej redakcji: 25-520 Kielce, ul. Targowa 18, weźmie udział w losowaniu zaproszenia na uroczysty obiad dla dwu osób, fundowany przez szefa kuchni hotelu „Świętokrzyski" w Cedzynie.

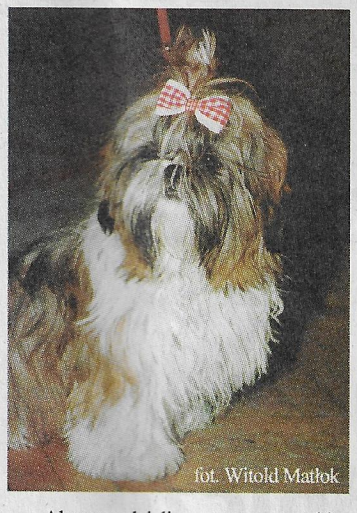
K U P O N NR 3

Na karty pocztowe czekamy do 17 kwietnia. Wyniki losowania podamy w „Magazynie" 26 kwietnia.

Naszym czytelnikom udziela rad lekarz weterynarii ANDRZEJ KWIECIŃSKI

Alergia

Alergia oznacza zmienną odczynowość organizmu i pochodzi od łacińskich słów allos - inny i ergon - działanie. Wszystkie zwierzęta domowe mogą być, podobnie jak ludzie, uczulone na różnego rodzaju substancje powodujące alergię.



fot. Witold Matłok

Alergeny dzielimy na trzy grupy, biorąc pod uwagę drogę wniknięcia do organizmu:

- alergeny pokarmowe - najczęściej jest to mleko, a także jaja, ryby, nawet mięso
- wziewne - kurz, roztocza, pyłki
- iniekcyjne - leki, jady owadów.

Bardzo częstą przyczyną występowania alergii u zwierząt jest kurz domowy, czyli mieszanina substancji uczulających, wśród których najsilniej działają roztocza odżywiające się naskórkiem i cząstkami pochodzenia zwierzęcego. Występują one najczęściej tam, gdzie jest dużo mebli tapicerowanych , materaców i poduszek, potrzebne są im do rozwoju ciepło i wilgoć.

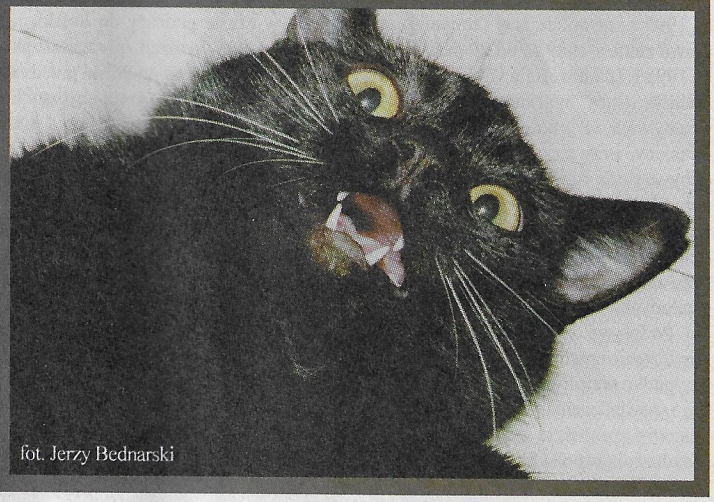
Alergenami pokarmowymi bardzo często są dla zwierząt produkty, w których składzie zawarte są środki konserwujące i barwniki.

Jedną z konsekwencji działania alergenów (leki, jady owadów) na zwierzę mogą być, pokrzywka (objawia się nagle występującymi bąblami, ale ma dość łagodny przebieg) i obrzęk naczynioruchowy, atakujący głębsze warstwy skóry.

Innymi przyczynami wystąpienia tych stanów są powody fizyczne - ciepło, zimno, światło, ale i hormonalne. Jeżeli obrzęk obejmuje okolice gardła, konieczna jest natychmiastowa wizyta u weterynarza, bo zwierzę może się udusić.

Jak wyeliminować alergię u zwierząt? Podobnie, jak u ludzi. Trzeba najpierw ustalić, co wywołuje alergię. Po kolei trzeba sprawdzać menu ulubieńca, a poza tym często wietrzyć pomieszczenia.

NASI ULUBIEŃCY



fot. Jerzy Bednarski

BŁYSK SZTUCZNEJ SKÓRY

Lamparcie cętki, łaty cielaka, krokodyla skóra - imitacje tych naturalnych materiałów pojawiają się w coraz to nowych wersjach. Szyje się z nich nie tylko suknie, spodnie, płaszcze, ale także drobiazgi: paski, czapki, a nawet getry.

Po ubiegłorocznym sukcesie błyszczących wiosennych płaszczyków, projektanci próbują zachęcić do noszenia lśniących tworzyw w codziennych strojach. Szyją z nich nawet gorsety, a zestawienie sztywności tkaniny z bieliźnianym krojem wygląda intrygująco. Ekstrawagnckie są też czerwone, błyszczące bryczesy połączone z czarną koronkową bluzką. Błyszcząca tkanina wymaga oryginalnych pomysłów i połączeń, czasami na pograniczu kiczu. Na zdjęciach: propozycje Xymeny Zaniewskiej.

zdjęcia: Dariusz Gacek

Chroń swoje serce

Zaburzenie rytmu

Prawidłowa częstość rytmu serca u dorosłych mieści się w granicach od 60 do 100 skurczów na minutę, może być zwiększona (tachykardia) lub zmniejszona (bradykardia) z różnych przyczyn. Serce ma własny układ tworzenia pobudzeń i przewodzenia. Szybkość i rytmiczność pobudzeń serca jest regulowana przez węzeł zatokowy, zlokalizowany w prawym przedsionku. Fizjologicznym rytmem serca jest rytm zatokowy. Przy znacznym obciążeniu wysiłkiem rytm serca może przyspieszać nawet do 200 razy na minutę. Przyspieszony rytm spotykamy również w stanach chorobowych, jak: gorączka, niedokrwistość, nadczynność tarczycy, niewydolność serca. Czasem serce przyspiesza w czasie wdechu i zwalnia w czasie wydechu, jest to niemiarowość oddechowa, występująca fizjologicznie u młodych ludzi. Zwolnienie rytmu serca w spoczynku występuje u zdrowych ludzi wytrenowanych, np. sportowców.

Przyczyną zaburzeń rytmu (arytmii) mogą być zakłócenia czynności fizjologicznych ośrodków bodźcotwórczych, a także zaburzenia przewodzenia. Wszystkie rodzaje zaburzeń mogą być bardziej uogólnione, trwałe lub przejściowe. Wynika stąd wielka różnorodność zaburzeń rytmu i ich bardzo niejednolity obraz kliniczny. Podłożem klinicznym zaburzeń rytmu są: zmienione napięcie układu nerwowego wegetatywnego, wpływy hormonalne (np. hormony tarczycy), zaburzenia elektrolitowe (niedobór potasu, magnezu), organiczne uszkodzenie mięśnia sercowego (zmiany zapalne, zwyrodnieniowe, niedotlenienie, martwica, wady serca, zawał serca). Arytmię mogą wywoływać niektóre leki.

Objawy kliniczne zaburzeń rytmu zależą od zaawansowania organicznej choroby serca, stopnia zaburzeń w układzie krążenia wywołanych arytmią oraz czasu trwania arytmii. Wiele zaburzeń rytmu występujących u zdrowych osób przebiega bezobjawowo i często nie wymaga leczenia. Te same zaburzenia u pacjentów z zaawansowaną chorobą serca mogą wyzwalać ciężkie następstwa i prowadzić nawet do stanu bezpośredniego zagrożenia życia. Poważne niemiarowości mogą prowadzić do niewydolności krążenia lub jego zupełnego zatrzymania.

Rozpoznawanie i leczenie zaburzeń rytmu serca stanowi trudne zagadnienie współczesnej kardiologii. W codziennej praktyce lekarz dysponuje niemal wyłącznie standardowym badaniem elektrokardiograficznym (ekg), jednak analiza standardowego ekg w ogromnej większości przypadków wystarcza całkowicie do pełnego rozpoznania, pod warunkiem szczegółowej interpretacji badania. Ostatnio coraz większe znaczenie w wykryw aniu zaburzeń rytmu mają nowe techniki badania ekg, m.in. całodobowe badania ekg i komputerowa analiza elektrokardiogramu. Ogólnie zaburzenia rytmu można podzielić na zaburzenia tworzenia impulsów (np. skurcze przedwczesne, często skurcz nadkomorowy i komorowy) i zaburzenia przewodzenia, tzw. bloki, manifestujące się przeważnie zwolnioną częstością serca.

Leczenie zaburzeń rytmu może być przyczynowe i objawowe. Główną zasadą postępowania jest rozpoznanie i leczenie przyczynowe choroby podstawowej - należy leczyć chorego, a nie zaburzenia rytmu. Leczenie takie obejmuje wyrównanie zaburzeń elektrolitowych, leczenie stanu zapalnego, poprawę ukrwienia mięśnia sercowego, leczenie kardiochirurgiczne itd. Leczenie objawowe polega głównie na odpowiedniej farmakoterapii lub elektroterapii. Nadal nie ma uniwersalnie skutecznego leku antyarytmicznego. Ujemną stroną znanych leków są różnorodne, nierzadko groźne działania uboczne, niekiedy nawet występuje nasilenie lub pojawienie się nowej arytmii. Elektroterapia to metoda lecznicza, polegająca na wykorzystaniu energii elektrycznej doprowadzonej do serca z zewnątrz (np. stymulator) dla oddziaływania na przebieg pobudzenia w mięśniu sercowym. Jedną z metod jest defibrylacja elektryczna, która stanowi leczenie z wyboru w przypadku migotania komór, arytmii stanowiącej bezpośrednie zagrożenie życia.

Lekarz JÓZEF JAGUŚ
st. asystent Oddziału Kardiologii
Szpitala Wojewódzkiego w Kielcach

NOWINKI MEDYCZNE

Męska niepłodność

Genetycy z Francji, Finlandii i Niemiec wyhodowali całkowicie bezpłodne myszy. Autorzy eksperymentu twierdzą, że odkryli biologiczne podstawy niepłodności u zwierząt i ludzi.

Uczeni uszkodzili gen CREM, odpowiedzialny za produkcję białka o tej samej nazwie, które pobudza aktywność genów sterujących produkcją spermy. Samce, które posiadają jedną kopię uszkodzonego genu, wytwarzają znacznie mniej nasienia. Krzyżując z sobą zmienione genetycznie gryzonie, uzyskano całkowicie bezpłodne samce, które nie są w stanie wytwarzać nasienia. Ten sam mechanizm funkcjonuje u ludzi. Najprawdopodobniej co dziesiąty przypadek męskiej niepłodności wiąże się z defektem genu CREM. Być może poznanie czynników uszkadzających gen pozwoli leczyć męską bezpłodność.

Na depresje - kawa

Kobiety, które piją kawę, znacznie rzadziej odbierają sobie życie - taki wniosek wysnuli amerykańscy lekarze. Przebadali oni prawie 90 tysięcy pielęgniarek. Obserwacja trwała 10 lat. Połowa respondentek nie piła kawy, połowa raczyła się przynajmniej dwiema filiżankami dziennie. Liczba samobójstw w pierwszej grupie była dwukrotnie wyższa. Uczeni przypuszczają, że jest to zasługa kofeiny.

KĄCIK EROSA

Przeszkadzają dezodoranty

Naukowcy ze Szwajcarii zajęli się rolą zmysłu węchu u kobiety. 49 paniom podano do węchowego rozpoznania koszulki sportowców po odbytym meczu piłkarskim i pytano, który zapach im odpowiada. Kobiety bezbłędnie dobierały sobie partnerów. Uczeni poszli więc dalej: skoro to takie proste, to dlaczego jest tyle nie dopasowanych seksualnie małżeństw. Okazuje się, że w doborze właściwego mężczyzny przeszkadzają... dezodoranty, płyny po goleniu, pachnące mydła, kremy, środki piorące, środki spożywcze o ostrym zapachu, np. czosnek, cebula.

Te wszystkie czynniki powodują opaczne rozpoznanie partnera, wprowadzają w błąd. Sprawiają, że w nadmiarze pachnideł zapominamy o erotycznych właściwościach naturalnych zapachów. Tak więc, gdy decydujemy się na intymny kontakt, dobrze powąchajmy partnera, zanim... użyje dezodorantu i wody po goleniu.

To warto wiedzieć

GDY PIEKĄ OCZY

Coraz więcej osób narzeka na uciążliwe pieczenie oczu. Przyczynia się do tego praca przy sztucznym świetle, godziny spędzane przed telewizorem, komputerem, zimą suche powietrze powodowane przez kaloryfery. Najczęstszym błędem jest wówczas pocieranie powiek albo sięganie po stare krople, które akurat mamy w apteczce. Jest to wyjątkowo niezdrowe: buteleczka kropli raz otwarta powinna być zużyta do końca. Jeżeli po kuracji zostaje trochę preparatu, należy go wylać. Najlepiej stosować krople w jednorazowych, szczelnych kapsułkach. Zakraplając oko uważamy, by pojemniczek nie dotknął gałki ocznej czy spojówki.

Na pieczenie możemy też stosować metody domowe, np okłady z esencji herbaty czy rumianku. Ale uwaga - rumianek może wywoływać uczulenie, nie jest więc wskazany dla alergików.

Czytelnicy pytają, lekarze odpowiadają
Tel. 422-63

Kąpiel noworodka

- Cztery dni temu zostałem szczęśliwym ojcem. Kiedy odbierałem ze szpitala żonę i dziecko, dowiedziałem się, że nie kąpie się noworodka do 3 tygodnia życia. Jest to podobno szkodliwe i stresujące. Dziecko należy jedynie dokładnie myć, nie zanurzając w wodzie. Szczerze mówiąc jesteśmy z żoną bardzo zaskoczeni. Co na to pediatrzy? - pyta pan Marek z Ostrowca.

Dr TERESA URBANEK, neonatolog, ordynator Oddziału Noworodków Szpitala Położniczo-Ginekologicznego przy ul. Prostej w Kielcach:

- Ależ nic podobnego, czytelnik został wprowadzony w błąd. Nie ma żadnych danych czy badań, które mówiłyby, że kąpiel noworodka jest szkodliwa albo stresująca. Przeciwnie, służy zdrowiu i właściwemu rozwojowi dziecka. Pomijając już podstawową kwestię utrzymania właściwej higieny ciała (samo mycie nie daje tego skutku), to w grę wchodzi wiele innych czynników. Kąpiel w wanience, zanurzenie dziecka w wodzie poprawia pracę jelit, ukrwienie skóry, zapobiega zakażeniom. Więcej, ma właściwości relaksujące, noworodek jest spokojniejszy, ma lepszy apetyt i lepiej śpi. Kąpiel jest również istotna ze względu na pobudzanie mięśni do ruchu.

Jeżeli dziecko jest zdrowe, nie ma żadnych zmian na skórze, to do wanienki z wodą nie trzeba dodawać żadnych dodatkowych środków, np. ziół. Jeżeli zmiany takie występują, to najlepiej zgłosić się do lekarza, który zaordynuje odpowiedni preparat.

fot. Witold Matłok

fot. Jerzy Borkiewicz

Rady Haliny

Dobra znajoma - herbata

Sięgając ciągle po nowe odkrycia zapominamy, że w każdym domu mamy pod ręką wspaniały kosmetyk - herbatę.

Herbatę wykorzystuje się do celów zarówno kulinarnych, jak i leczniczych, ale także kosmetycznych. W liściach herbaty znajduje się sporo garbników, prowitaminaA i wit. B1, B2, PP i C. Napar herbaciany reguluje procesy trawienne, działa bakteriobójczo i bakteriostatycznie. Mocny napar reguluje krążenie krwi i uszczelnia naczynia włosowate. Dzięki zawartości garbników, napary odkażają skórę, działają ściągająco i tonizująco przy stanach zapalnych skóry, a także zamykają rozszerzone pory. Odpowiednio zaparzona herbata nadaje się do wspomagania leczenia przy podrażnieniach skóry, wypryskach i stanach zapalnych całego ciała i oczu.

- Ciepłą herbatą można zmywać skórę bez użycia mydeł.

- Jako kompres ściągający: zaparzyć 2 łyżeczki herbaty w 1 szkl. wrzątku, odczekać 10 min. Nasączyć takim naparem gazowe kompresy i pozostawić na twarzy 20 - 30 min. Potem umyć skórę letnią wodą i delikatnie wysuszyć.

- Kąpiele herbaciane stosuje się nie częściej niż 2 razy w tygodniu w przypadku występowania podrażnień na skórze całego ciała lub ropnych wyprysków: 100 g liści herbacianych zalać 2 l wrzącej wody, zagotować i zostawić do naciągnięcia na pół godziny. Potem odcedzić i wlać do wanny sam napar.

- Kompresy na oczy można stosować profilaktycznie i leczniczo przy podrażnieniach brzegów powiek, zapaleniu spojówek i przy zmęczonych oczach.

HALINA BORKIEWICZ
Gabinet kosmetyczny
Kielce, ul. Żeromskiego 34,
tel. 68-70-21

KONKURS!

Każda z Pań, która zbierze i prześle do naszej redakcji (25-520 Kielce, ul. Targowa 18) dwa kolejne kupony „urody", ma szansę na niespodziankę. Wśród nadesłanych kuponów wylosujemy nagrodę w postaci bezpłatnej usługi do kwoty 30 zł, wykonanej przez kosmetyczkę Halinę Borkiewicz, w gabinecie przy ul. Żeromskiego 34 w Kielcach, tel. 68-70-21. Nagrodę otrzymuje pani **Maria Dudkiewicz** z Kielc. Prosimy o kontakt z redakcją (w ciągu 2 tyg.), tel. 459-19.

KUPON NR 2

Na karty z naklejonymi kuponami czekamy do 10 kwietnia. Wyniki losowania w „Magazynie" 19 kwietnia.

Ziółka dobre na wszystko

Wiosną nasz organizm domaga się witamin i składników mineralnych. Daje o tym znać wszechobecne zmęczenie, wyblakła cera, matowe włosy. Warto spełnić życzenia własnego ciała nie uciekając się do stosowania kosmetyków czy lekarstw. Wystarczą zwykłe ziółka. Kuracja jest prosta i tania, by ją zastosować trzeba tylko codziennie zrywać świeże zioła, oczywiście, nie te rosnące przy drodze, ale z czystej łąki czy przydomowego ogródka.

SAŁATKA OCZYSZCZAJĄCA

Do sałatki zbieramy młode listki mniszka lekarskiego, czyli mleczu, babki lancetowatej, pokrzywy żegawki i krwawnika pospolitego. Dobrze umyte siekamy i dodajemy do chleba, sałatek, możemy taką zieleniną posypać ziemniaki czy zupę. Kurację zaczynamy od 1-2 łyżeczek zwiększając ją stopniowo, by nie spowodować rewolucji w żołądku odzywczajonym od świeżej zieleniny. Kuracja trwa od 2 do 6 tygodni. Równie dobre efekty może dać picie soku z tych samych ziółek. Rozcieńczony przegotowaną wodą i osłodzony do smaku miodem lub cukrem soczek pije się przez podobny okres zaczynając od 2 łyżeczek dziennie.

Nowości z kosmetycznej półki

Nowy krem gamy Plenitude

TRIPLE ACTIVE JOUR to nowy krem na dzień: gamy PLENITUDE firmy L OREAL. Został przygotowany w dwóch wersjach: dla cery normalnej lub mieszanej i dla cery suchej. Jego stosowanie opóźnia efekty starzenia się skóry. Krem zawiera witaminę E i ceramidy, odbudowując barierę ochronną skóry, co sprawia, że staje się ona świeża i pełna blasku. Glicerol wraz z pochodnymi cukru wzmacnia zdolność skóry do zatrzymywania wody zapewniając optymalne nawilżenie przez cały dzień. Krem zawiera też filtry UV chroniące przed oddziaływaniem promieni słonecznych.

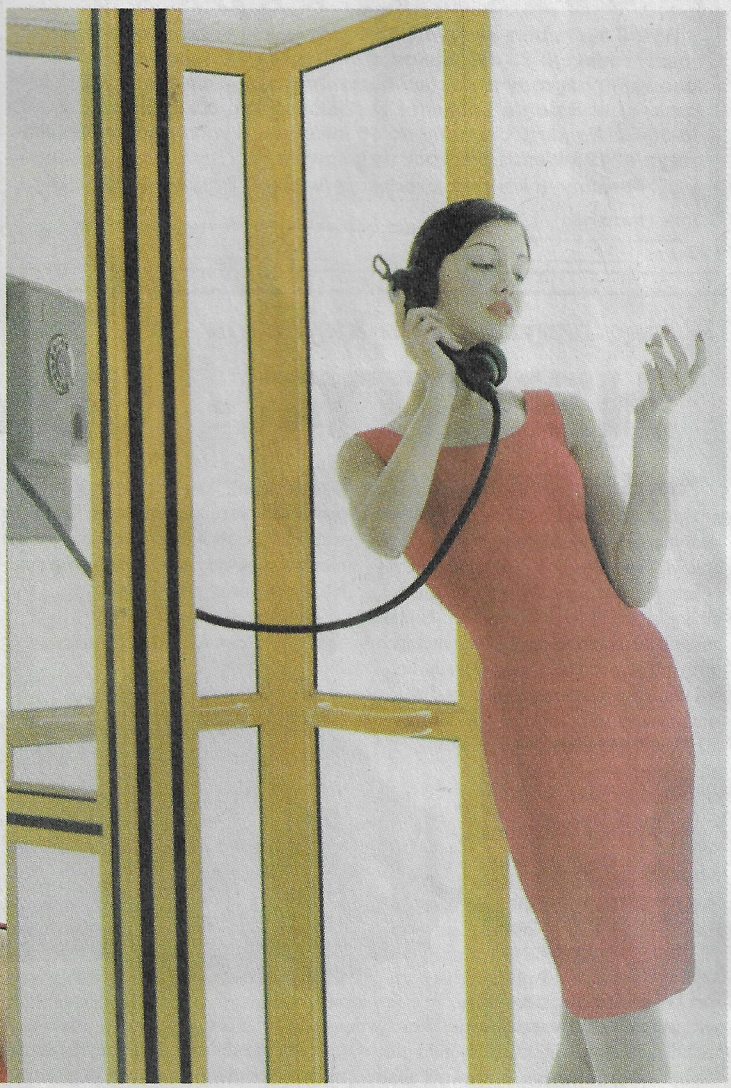
Oto drugi z proponowanych na wiosnę makijaży „Margaret Astor".

- „Chic" polecałabym paniom o ciemnej karnacji - mówi makijażystka MA, Ewa Okrajewska. - Bardzo ważna jest w nim ciemna oprawa oczu, a zwłaszcza regularna linia brwi.

Damą bądź, czyli CHIC

„Chic" to klasyczny makijaż, elegancki i spokojny. Matowa, lekko dotknięta różem („powder rouge 20") twarz stanowi tło dla pełnych ust (szminka „ultra soft"). Tym samym kolorem nasyconej czerwieni powinnny być pokryte paznokcie (lakier „ultra diamond 45"). Innym ważnym akcentem twarzy są oczy. Powieki powinny pokrywać szarości, rzęsy starannie wytuszowane („mascara volume & care"). Brwi wyraźnie zaznaczone i podkreślone kredką „kajal 80".

Do takiego makijażu wystarczy bardzo elegancka, prosta suknia.



Impresje Laurenta

Laurent radzi:

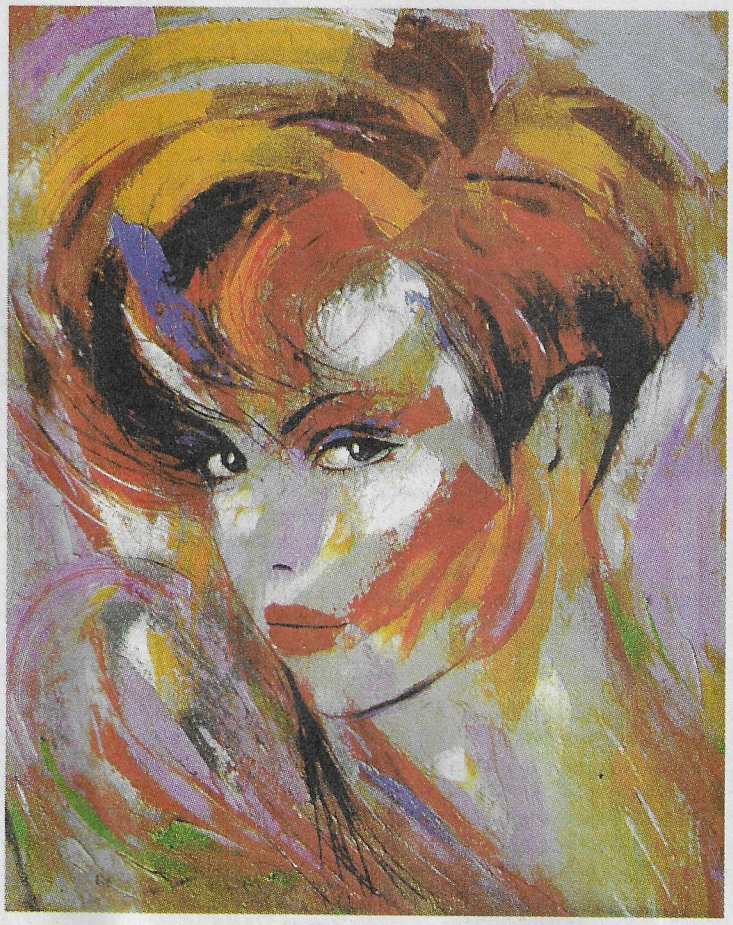
WŁOSY I CIĄŻA

Podczas ciąży i po porodzie skóra głowy jest bezpośrednio narażona na skutki występujących zmian hormonalnych. Często kobiety denerwują się, kiedy zaraz po porodzie zaczynają im wypadać włosy. Proces ten jest naturalny i trwa od 8 do 16 tygodni. Potem włosy odrastają. Nie ma się czym martwić. Ciąża ma generalnie dobry wpływ na skórę głowy, reguluje się w tym czasie wydzielanie łoju skórnego. Łojotok może ustąpić całkowicie, włosy są gęste i piękne. Zyskuje również skóra. Regeneruje się szybciej, znikają wszelkie krostki. Aż do ósmego miesiąca ciąży cera i włosy „młodnieją", a zmiany te są najbardziej widoczne pomiędzy czwartym i szóstym miesiącem. Przez pierwsze trzy miesiące nie ma specjalnych zaleceń pielęgnacyjnych. Należy tylko unikać robienia trwałej, natomiast można bez przeszkód włosy farbować.

Od 8 miesiąca zmienia się kwaśność skóry głowy. Cebulka włosa źle wchłania mikroelementy, które sprzyjają odżywianiu włosów i dlatego włosy zaczynają szarzeć i marnieć.

W tym trudnym okresie trzeba je myć delikatnymi szamponami i stosować odpowiednie odżywki, żeby ograniczyć wypadanie włosów. Nie zaleca się w tym okresie masażu głowy.

Wkrótce po urodzeniu skóra głowy może być bardzo uwrażliwiona przez pot, dlatego włos staje się matowy, wtedy właśnie może zacząć się gwałtowne wypadanie. Jak dbać o włosy w tym czasie? Zabiegi pielęgnacyjne będą, niestety, długotrwałe. Trzeba zacząć od używania delikatnych szamponów. Potem stosujemy odżywki, które dobrze jest zostawić na kilka minut pod ciepłym promieniowaniem lampy lub kompresem. Szampony i odżywki zmieniamy stopniowo na bardziej intensywne, aż do odzyskania połysku włosów i ich zgęstnienia. W tym okresie można już stosować masaż głowy.



✳ NASZ KONKURS ✳

Wytnij ten kupon, wypełnij, naklej na karcie pocztowej, prześlij do naszej redakcji: 25-520 Kielce, ul. Targowa 18. Weźmiesz udział w losowaniu nagrody w postaci bezpłatnej usługi do kwoty 30 zł, wykonanej w Salonie Laurenta w Kielcach, ul. Warszawska 4, tel. 68-06-03. Na karty czekamy do 10 kwietnia. Wyniki podamy w „Magazynie" 19 kwietnia. Nagrodę wylosowała pani Ilona Bogatek z Drzewicy. Prosimy o kontakt z redakcją (w ciągu 2 tygodni), tel. 459-19.

Imię i nazwisko _____

Adres _____

W magicznym kręgu klejnotów

HEMATYT - KRWAWNIK

Bywa czarny, stalowoszary lub wiśniowoczerwony. Klejnot ten spotykany jest dość często w Indiach, Brazylii, Nowej Zelandii, w Alpach i Czechach. Krwawnik jest symbolem ofiarnej, cichej, a pełnej oddania miłości. Niepozorny ten kamień, w rzędzie szlachetnych otrzymujący miejsce niemal ostatnie, był ulubionym amuletem rycerzy. Już sama nazwa wskazuje, że posiada jakiś związek z krwią - i istotnie w sposób niezawodny leczy wszelkie krwawienia i rany zadane żelazem lub spowodowane sztyletem. Krwawnik ma zdumiewające właściwości: ciemnoczerwony i czarny „krwawi" obficie przy obróbce szlifierskiej. Szlifowany - roni krwawe łzy, jak serce człowieka bite ciosami przeznaczenia. Skutecznie ucisza wewnętrzne krwotoki płuc lub narządów trawienia. Krwawnik znali już starożytni, jako znakomite lekarstwo przeciwko wszelkim upływom krwi, a w walkach Burów w Afryce klejnot ten był niemal obowiązkowym ochronnym amuletem noszonym przez żołnierzy.

Od wieków był ulubionym kamieniem mędrców, filozofów i okultystów. Zachariasz z Babilonu nazwał go kamieniem szczęścia, który pozwala zwyciężać zarówno na polu walki, jak i wśród wrogich i trudnych okoliczności życiowych. Wielu ludzi we współczesnych czasach na nowo odkryło hematyt, a rosnącą sympatią cieszy się zwłaszcza wśród młodych ludzi. Terapeuci uważają, że hematyt pobudza odnowę komórek i odświeżanie krwi. W dawnych czasach nakładano go na rany, by zatamować krwawienie. Przy kołataniu serca, skurczach mięśni łydek, bólach pleców, bolesnych napięciach karku, podobnie jak dawniej, tak i dziś stosuje się hematyt.

Ułatwia zasypianie i daje spokojny sen, gdy na noc położymy go w pobliżu, na przykład pod poduszkę. Sprzyja urodzonym pod znakiem Byka i Skorpiona.

Duży wybór biżuterii złotej i srebrnej poleca mistrz złotnictwa

MARIAN KWIATKOWSKI,

FJ „Jubilex", Kielce, pl. Wolności 9.

Sklep prowadzi skup złomu złota i srebra oraz wymianę kruszcu na nową biżuterię.

KONKURS

Co piątek w tej rubryce zamieszczać będziemy kupon konkursowy. Każdy z nich, naklejony na kartkę pocztową i dostarczony osobiście (w ciągu 5 dni) do sklepu „Jubilex", Kielce, pl. Wolności 9, weźmie udział w cotygodniowym losowaniu cennej, złotej nagrody, a na koniec miesiąca - specjalnej (świątecznej) złotej nagrody miesiąca - złotego jajka.

Kupon rabatowy ważny do końca kwietnia (3% rabatu przy zakupie biżuterii lub 10 % rabatu przy usługach).

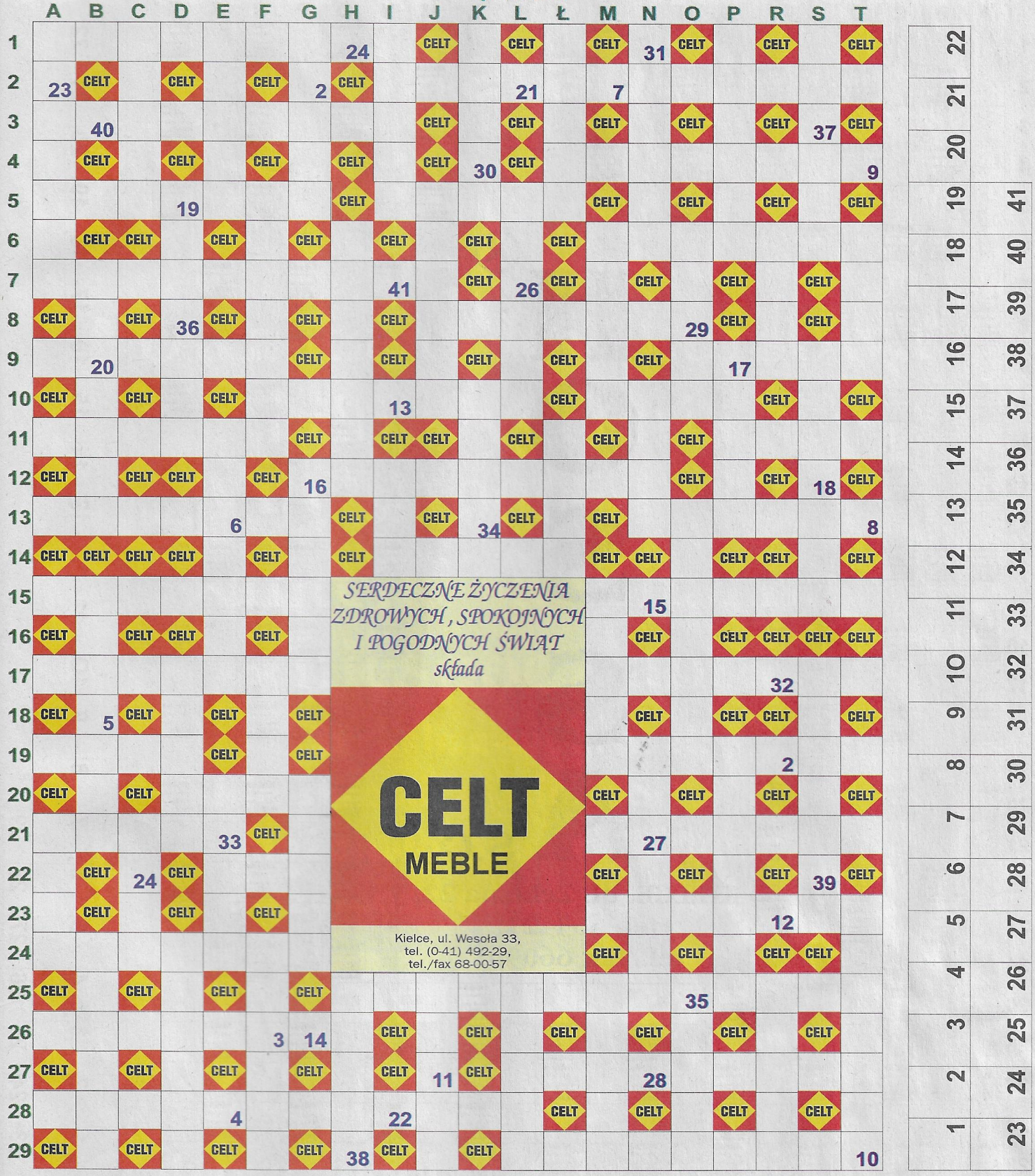
Nagrodę w tym tygodniu (wisiorek) otrzymuje pani Maria Wesołowska z Kielc (os. Barwinek). Odbiór w redakcji „SL" (pn.-pt. w godz. 9-15).

KUPON

Imię _____

Nazwisko _____

Adres _____

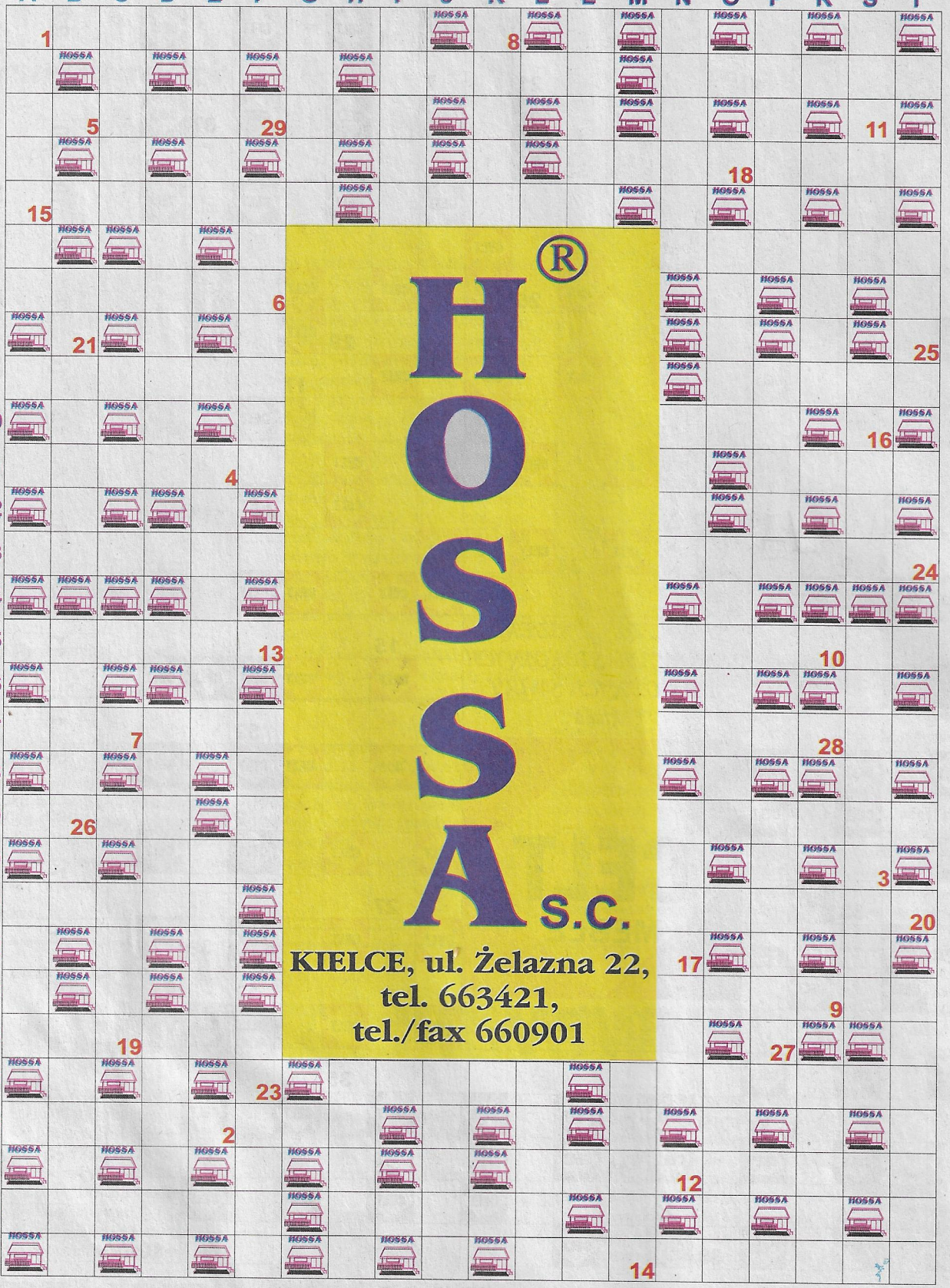


Litery z pól ponumerowanych w prawym dolnym rogu utworzą rozwiązanie. Do wygrania: 1x150 zł oraz 2x75 zł. Hasła stanowiące rozwiązanie krzyżówki prosimy nadsyłać na kartach pocztowych z dopiskiem „Krzyżówka z CELTEM" do 17 kwietnia. Nazwiska zwycięzców podamy w „Magazynie" 26.IV.1996 r.

POZIOMO: 1) określenie znaczenia wyrazu, 2) członek tajnego stowarzyszenia z pierwszej połowy XIX wieku, 3) twardy cukierek do ssania, 4) brat Polinika, 5) wierzchnie okrycie dla szlachcica, + miasto nad Wisłą, 6) na trasie Nowy Targ - Zakopane, 7) podniecania się, 8) część koparki, 9) gwiazda spadająca, + pierwsze mleko od krowy, 10) zespół procesów fizjologicznych zapewniających tkankom normalne czynności i właściwości, + boa, 11) ubytek, + przepływa przez Verdun, 12) wielka litera alfabetu, 13) wnętrzności zwierzyny, + warstwa tlenku żelaza na stali powstająca w czasie nagrzewania obrabianego materiału, 14) najmniejsza porcja, o jaką może się zmniejszyć dana wielkość fizyczna, 15) napadli na ziemie polskie w 1241 roku, + grzyb jadalny, ale mało smaczny, 17) miasto u ujścia Opawy do Odry, + dzieło Z. Krasińskiego, 19) do oddychania, + odtwarzacz płytowy, 20) ożywia materię, 21) tkanina błyszcząca po jednej stronie, + jej nitka uratowała Tezeusza, 22) praprzodek bydła domowego, 23) młotek z twardego drewna, 24) ariada lub kastalia, 25) rzucił pomysł lub zaplanował tok postępowania, 26) prowincja w Indiach nad Gangesem, 27) asceta hinduski z XV wieku, krzewiciel kultu Ramy, 28) kraina geograficzna z Poznaniem, 29) pracuje w drukarni.

PIONOWO: A) smakowitości, + grecki bóg wojny, B) stwórca, + byt niezależny od innych bytów, + masz ją pod stopami, C) nóż harcerski, + dziura w stole bilardowym, D) wielki nóż do cięcia trzciny, + trzy minuty na ringu, + pisarz kielecki, E) filtr w ludzkim organizmie, + szynk, oberża, + kąpielisko nad Bałtykiem, F) laboratoryjne naczynie szklane, + zgromadzenie, + fizyk angielski, twórca nowoczesnej atomistyki, G) jakobinka, + ukochana Janosika, + instrument strunowy, H) zimna woda w skwarne południe, + podniosłość przemówienia, I) roślina zdobiąca greckie kolumny, + okrzyk bólu, grozy lub zawodu, J) założyciel Towarzystwa Przyjaciół Nauk w Warszawie, + syn Agamemnona, brat Elektry, K) kawon, + jaglana lub tatarczana, L) wielbiciel piękna, + biały w kinie, Ł) wezwanie na rozprawę sądową, + rebelia, rokosz, M) przerwa w podróży na posiłek, + koteria, + kuna leśna, N) socjolog włoski, twórca teorii krążenia elit, + impreza turystyczna, + między jeziorem Kopań a jeziorem Bukowo, O) małżonka Mieszka II, + twórczość związana z uczuciami, + ojczyzna Hamleta, P) królestwo Belzebuba, + wypływa z niego rzeka Wołchow, + najczęściej kojarzona z konserwatyzmem, R) septima z sekundą, + z góry na dół i z dołu do góry, S) przełożona klasztoru żeńskiego, + zapas, + wyspy z Nową Zelandią, T) Andrycz lub Terentiew, + straganiarz.

(JAG)



Litery z pól ponumerowanych w prawym dolnym rogu utworzą rozwiązanie. Do wygrania: 1x150 zł oraz 2x75 zł. Hasła stanowiące rozwiązanie krzyżówki prosimy nadsyłać na kartach pocztowych z dopiskiem „Krzyżówka z HOSSĄ" do 17 kwietnia. Nazwiska zwycięzców podamy w „Magazynie" 26.IV.1996 r.

POZIOMO: 1) wolny słuchacz korzystający z wykładów jako gość, 2) z owcy, + fabryka, 3) glon tworzący w wodach zieloną plechę, 4) gdy pada marznąca mżawka, 5) staropolski pierwowzór poloneza, + widziadło senne, 6) okrasa, 7) iskra boża w człowieku, 9) knowania, nieuczciwe zamierzenia, + mieszkaniec piekieł, 10) cyganka z „Chaty za wsią", 11) gdy budzi się dzień, + kuguar, 13) bardzo ważna narada, + najlepszy z najlepszych, 15) but na boisku piłkarskim, + do ostrzenia kos i noży, 17) niezbyt pochlebnie o dworzaninie, + pokwitowanie, 19) nad paleniskiem dawnego pieca kuchennego, + biustonosz, 20) archaiczna, 21) zasłona okienna, + Stanisław, farmaceuta, badacz i analityk środków spożywczych, redaktor naczelny „Roczników PZH", 23) wyróżnienie sylaby w wyrazie, 24) lekka, powiewna suknia z falbanami noszona w Polsce w połowie XVIII wieku, 25) opiekuje się źrebięciem, + jednostka ilości ciepła, 26) palisada, 27) mecz trampkarzy przed właściwymi zawodami, 28) z życzeniami, + gumowa, dmuchana tratwa ratunkowa, 29) dawny instrument muzyczny, prototyp oboju.

PIONOWO: A) najsłynniejszy historyk grecki, + miejsce zepolenia dwóch metali, B) organizm mogący żyć i rozwijać się w środowisku nie zawierającym tlenu atmosferycznego, + mecenas, + ślubny lub zbrojny, C) taniec rodem z Brazylii, + nadzoruje pracę flisaków, D) największa ryba z rodziny jesiotrowatych, + znak orientacyjny potrzebny do pomiarów niwelacyjnych, + Jutrzenka, E) prawy dopływ Łaby, + znajduje przyjemność w zadawaniu cierpień drugiemu człowiekowi, + przełożony żydowskiej gminy wyznaniowej, F) prysznic, + wielka beczka, + gruba sztywna tkanina bawełniana, G) malarz i grafik szwajcarski związany ze szkołą w Pont Aven, H) kloc, bal, I) oblicze, J) koło pod kopułą, K) taka, jaka praca, L) legat, Ł) połowa ust, M) twierdza warowna w północnej Afryce, N) łódka wydłubana z pnia drzewa, + imię autora „Farysa", + paryska Wisła, O) Zerwikaptur, + skrzynia służąca do uprawy i rozmnażania roślin, + Korsakówna, P) płynie przez Antwerpię, + miasto rodzinne Napoleona, R) dobra dla szczeniąt, + Silnica lub Mleczna, S) kara pieniężna znana niesfornym kierowcom, + najwybitniejszy kartograf polski, + ogórek do kiszenia, T) najwięcej go w powietrzu, + tryton. **(JAG)**

Już we wtorek, 9 kwietnia!!!

II etap

SZCZĘŚLIWEJ 17!

Nowa karta konkursowa i do wygrania:

★1000 zł

★antena satelitarna

★niespodzianki

Skreślisz-wygrasz!!

Nie skreślisz! Nie martw się, może właśnie dzięki temu otrzymasz nagrodę główną

3500 zł

SZCZĘŚLIWA 17!

Zabawa jakiej do tej pory nie było!

Kup **Słowo Ludu** 9 kwietnia.

Nie zapomnij bezpłatnej karty konkursowej.

Celine Dion

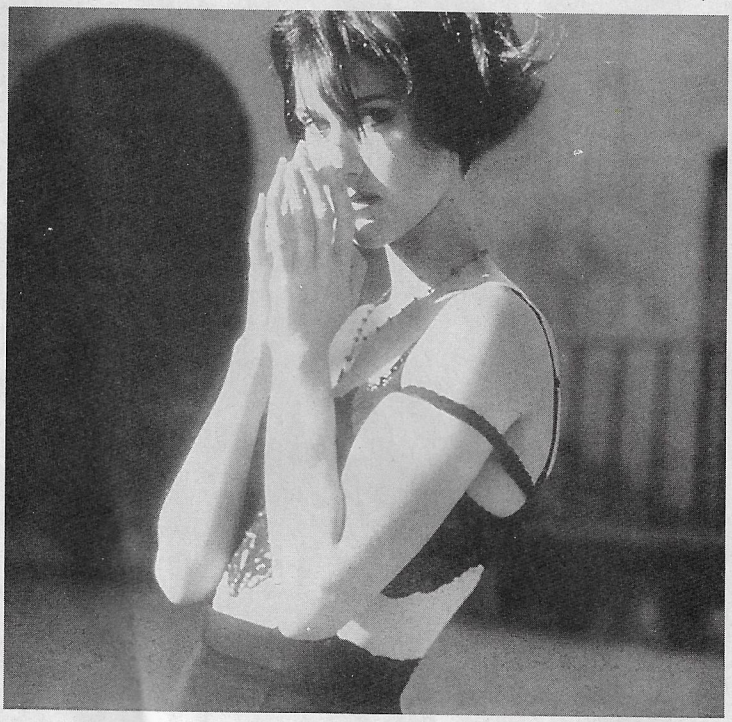
KANADYJKA PODBIJA ŚWIAT

Dysponuje bez wątpienia jednym z najbardziej niezwykłych głosów wśród wokalistów pop i urodą zawodowej modelki. Swoimi przebojami przełamała wszystkie bariery, nawet językowe. Celine Dion dokonała tego, co dotąd uważano za niemożliwe - jej francuskojęzyczne piosenki dotarły na najwyższe miejsca brytyjskich list przebojów. W ubiegłym roku urokowi Celine poddał się cały świat, ogłaszając ją jedną z największych gwiazd współczesnego popu. Teraz rozpoczyna nowym rozdział swojej niezywkłej kariery...

Jej trzeci anglojęzyczny album „The Colour Of My Love" sprzedał się w ponaddziesięciomilionowym nakładzie. W marcu na półkach sklepów muzycznych pojawił się kolejny krążek pięknej Celine. Płyta powstała przy współpracy najbardziej znanych i cenionych producentów - m.in. Davida Fostera i Rica Wake 'a, teksy napisali Jim Steinman, Dinae Warren, Billy Steinberg, Andy Hill, Pete Sinfield, Aldo Nova, Jean Jacques Goldman. Z Celine współpracują dziś najwięksi, a jeszcze 6 lat temu poza rodzinnym Quebec była zupełnie nieznana...

Na podbój świata piękna Kanadyjka ruszyła w 1991 roku, wydając pierwszą anglojęzyczną płytę „Unison". Na sam top trafiła dzięki wspaniałemu albumowi „Celine Dion". Piosenka „Beauty And The Beast" z tego longplaya, śpiewana w duecie z Peabo Brysonem, została nagrodzona „Grammy" oraz „Oscarem". W lutym 1994 r., po wydaniu albumu „The Colour Of My Love", Celine została uznana za jedną z najznakomitszych wykonawczyń muzyki pop. Wśród utworów zamieszczonych na tej płycie znalazła się kolejna piosenka wykorzystana przez Hollywood - „When I Fall In Love" z filmu „Bezsenność w Seattle", śpiewana w duecie z Clive Griffinem. Cały album udowodnił, że Celine znakomicie radzi sobie nie tylko z romantycznymi balladami, ale także z utworami typowo tanecznymi. Przebój „Misled" w ciągu kilku dni od swej premiery zdobył pierwsze miejsce na liście „dance" tygodnika „Billboard".

Po ślubie z menażerem Rene Angelilem, Celine Dion połączyła nagrywanie kolejnej płyty „Falling Into You" z europejskim tournee. Zaraz po jego zakończeniu i wydaniu krążka artystka ponownie wyruszyła w trasę, obejmującą tym razem cały świat. Trasa rozpoczęła się 18 marca w Australii, wiosną i latem Celine pojawi się w USA, a jesienią w Europie. Dalsze plany koncertowe obejmują kraje Pacyfiku i Dalekiego Wschodu. Wynika z tego, że na dłuższy odpoczynek pracowita Kanadyjka będzie mogła sobie pozwolić dopiero z początkiem 1997 roku. Ale Celine nie narzeka - mówi bowiem, że żyje, aby śpiewać...



„Stabbing Westward"

Rozruszać miasteczko

Gdy 10 lat temu Christopher Hall i Walter Flakus zaczęli myśleć o założeniu kapeli, ich głównym celem było... przełamanie sennej atmosfery akademickiego osiedla w małym, amerykańskim miasteczku Macomb w stanie Illinois. Tak powstał „Stabbing Wetward" - obecnie jedna z najbardziej interesujących kapel na świecie.

Rozruszanie miasteczka szło chyba dość opornie, bo już w 1986 roku Christopher i Walter przenieśli się do Chicago. Pierwszy z nich grał na basie, drugi - na klawiszach, a perkusistę zastępował... automat. Zmienił go dopiero perkusista „Nine Inch Nails" Chris Vrena, który z kolei ustąpił miejsca Davidowi Sucottowi, a ostatecznie za bębnami „Stabbing Westward" zasiadł Andy Kubiszewski. Współpraca z Chrisem i Walterem odpowiadała mu na tyle, że zdecydował się porzucić swoje inne projekty muzyczne i dołączyć do kapeli na stałe. Debiutancki album wydali jednak dopiero kilka lat później - w 1993 roku.

Promując płytę „Ungod" „Stabbing Westward" przez rok koncertowali z takimi gwiazdami, jak „Killing Joke", „Prong", „Alice Donut", „Front 242" i „Depeche Mode". Jako gwiazda odbyli dwie samodzielne trasy po amerykańskich klubach. Bilety na ich występy wyprzedano na pniu.

W styczniu tego roku zespół wydał drugi album „Whiter, Blister, Burn and Peel". O tekstach, które znalazły się na płycie, wokalista, a zarazem ich autor Christopher Hall powiedział: - Wydaje mi się, że tym razem nie ma w nich tyle goryczy. Nie wytykam już wszystkiego palcami, jak w poprzednim albumie. Opisuję różne sytuacje z punktu widzenia osobistej odpowiedzialności, na zasadzie „Co takiego jest we mnie, co wciąga mnie w sytuację, gdzie inni mają nade mną przewagę?".

Słowo ludu Wybierz przebój

Fama 66,56 MHz

Wybierz swój przebój! „Słowo Ludu" i Radio „Fama" zapraszają do wspólnej zabawy. W „Magazynie" znajdziesz specjalny kupon do głosowania i aktualne notowania nowych list przebojów - regionalnej i światowej. Emisja - na antenie Radia „Fama". W środę superprzeboje zespołów kieleckich, w niedzielę - z całego świata. Szczegóły w „Magazynie"!

Sensacyjne zaślubiny

PANNA MŁODA KAYAH

Nie chodzi tu bynajmniej o zdjęcia do kolejnego wideoklipu znakomitej polskiej wokalistki („Fryderyk '95" w kategorii „najlepsza wokalistka"), ale o prawdziwy ślub! Wybrankiem Kayah jest Legacy, ciemnoskóry amerykański raper, znany z teledysku do utworu „Fleciki".

Poznali się w słonecznej Kalifornii, gdzie Kayah kręciła klip. Legacy gra w nim rolę twardego faceta, który z potężnym pistoletem w ręku tropi piękną Polkę po ulicach i plażach Los Angeles. Chociaż teledysk kończy się nieco dwuznacznie, życie dopisało do niego prawdziwie filmowy happy end. W połowie lipca Kayah i Legacy powiedzą „Tak" oraz „Yes", wsiądą do czerwonego „cadillaca" z rejestracją LOVE i odjadą w siną dal.

Uroczej pannie młodej i jej wybrankowi życzymy na nowej drodze życia wszystkiego, co najlepsze. A swoją drogą ciekawe, jakie kompozycje powstaną z połączenia amerykańskiego rapu z pięknym, polskim wokalem...

NOWY „CADDY" JUŻ W POLSCE

fot. Dariusz Gacek

Kiedy w czasie testów na torze „Poznań" w Ławicy wsiadałam do tego samochodu , trudno było mi sobie wyobrazić wiraże i slalomy na czas w aucie dostawczym z paką, w której można pomieścić trzy metry sześcienne ładunku. Jednakże już po pierwszych minutach jazdy wrażenie było zaskakujące.Tym autem jeździ się niemal identycznie, jak „volkswagenem polo". Główną różnicę stanowił gruchot pustych skrzynek , którymi organizatorzy prezentacji - firma „Kulczyk Tradex" - pracowicie wypełnili przestrzeń bagażową, demonstrując możliwość szybkiego załadunku.

VOLKSWAGEN CADDY jest następcą produkowanego wcześniej w Sarajewie pojazdu o tej samej nazwie, budowanego na bazie „golfa". Jednakże wojna w Jugosławii miała i ten skutek, że na całe lata auto zniknęło z oferty VW. Nowy „caddy" został zbudowany na bazie popularnego „polo". Przygotowano go i wdrożono do produkcji wspólnie z „Seatem", który równolegle wypuszcza na rynek model o nazwie „inca". „Caddy", pojazd z segmentu małych aut dostawczych, tzw. city vans, jest jednym z tych samochodów, którym wróży się barwną przyszłość .W Polsce import samochodów tego segmentu wzrósł z ok. 13 procent w 1992 r. do 36 procent w roku ubiegłym.

Auto będzie oferowane na rynku w dwu wersjach: jako 2-miejscowy furgon, który w tym tygodniu będzie już dostępny w sprzedaży, i pięciomiejscowe kombi, które trafi do dealerów w drugiej połowie roku. W planach firmy jest także samochód 5-miejscowy w wersji ciężarowej.

Przestrzeń ładunkowa, której wymiary pozwalają na transport europalet, oddzielona jest od kabiny kierowcy wzmocnioną ścianką działową - wytrzymuje ona podwójne obciążenie wynikające z maksymalnej ładowności . Dla „caddy" jest to nacisk 1 tony i 100 kilogramów, bo jego ładowność wynosi 550 kg.

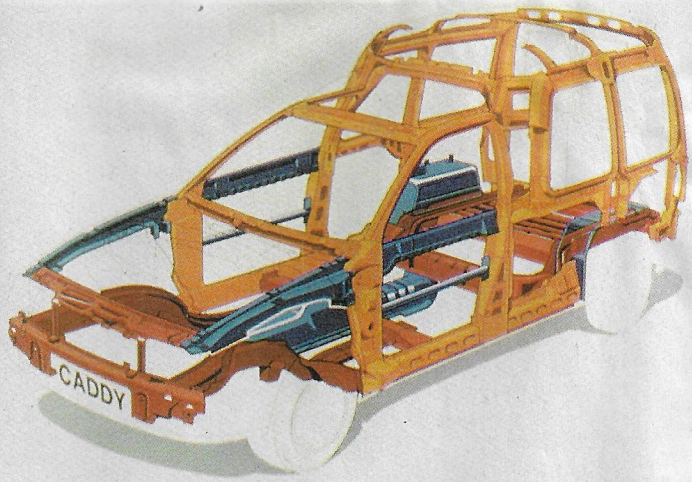
O zaletach ładowności „caddy" mogłam się przekonać wyładowując własnoręcznie skrzynki w czasie jednego z testów. Krawędź przestrzeni ładunkowej położona jest nisko, tylko 0,5 metra nad ziemią, a tylne drzwi dzielone asymetrycznie bardzo ułatwiają pracę. Można pakować nawet wielkie paczki bez konieczności otwierania drugiej części i nie trzeba jej „obchodzić", kiedy ma się zajęte ręce ciężkim ładunkiem . Nie dane mi było sprawdzenie czy rzeczywiście zwiększone zostało pole widzenia przez przeszkloną część większych drzwi, bo przy wyładowanym po dach samochodzie pozostawało korzystanie z bocznych lusterek o ogromnych zresztą wymiarach, gwarantujących dobrą obserwację tego, co dzieje się z boku i z tyłu pojazdu.

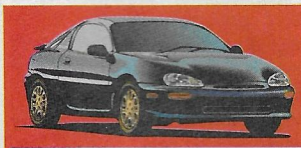
Prędkość maksymalna 144 km/h w dieslu o pojemności 1.9 podawana przez producenta, wcale nie odbiegała od tej, którą udało się osiągnąć na torze. W testowanej wersji 1.9 samochód przyspieszał z werwą sportowca, a skrzynia biegów pracowała bardzo elastycznie. Doskonale trzymał się drogi (bardzo szeroki rozstaw kół i pasywna współpraca tylnej osi z nadwoziem), co udało mi się wielokrotnie sprawdzić na zakrętach toru „Poznań". Na szczęście nie dane mi było testowanie zalet bezpieczeństwa tego samochodu, choć osiągnęło ono poziom samochodu osobowego. „Caddy" ma przednią szybę ze szkła zespolonego, bezpieczną kolumnę kierownicy, trzypunktowe pasy bezpieczeństwa o regulowanej wysokości i wzmocnienia boczne. Nawet długa podróż tym autem nie jest nużąca, dzięki wygodnym fotelom z dobrym trzymaniem bocznym, miękkiemu wyłożeniu kierownicy i ergonomicznie zaprojektowanemu wnętrzu . Półka wygospodarowana w dachu nad przednią szybą, cała masa schowków, także zamykanych na klucz, dają możliwość bezpiecznego ulokowania wszystkich potrzebnych drobiazgów. Nowy VW oferowany jest z 4 silnikami: dwoma benzynowymi 1.4 o mocy 60 KM, benzynowym 1.6 - moc 75 KM i z dwoma silnikami wysokoprężnymi o pojemności 1.9 litra i mocy 64 KM , z których jeden jest silnkiem wolno ssącym z komorą wirową, a drugi wolno ssącym z wtryskiem bezpośrednim. Te nowoczesne silniki wyposażone, rzecz jasna, w katalizatory, rzeczywiście nie hałasują.

W ofercie przewidziano bardzo szeroką gamę opcji, wśród których jest i ABS, i klimatyzacja, i wiele innych uprzyjemniających podróż rozwiązań. Seryjne wyposażenie jest jednak dla przeciętnego użytkownika całkiem wystarczające - wspomaganie układu kierowniczego, wyścielenie przedziału bagażowego, uchwyty do mocowania bagaży, regulacja wysokości pasów i inne.

„Volkswagen", który bardzo poważnie traktuje problem zaufania klientów do marki, tym razem tego zaufania na pewno nie nadweręży.

AGNIESZKA KRAKOWIAK





MOTOCIEKAWOSTKI

AUTO STULECIA

Taki tytuł przypadł produkowanemu od 37 lat w Wielkiej Brytanii samochodowi „mini", który stworzył swego czasu zupełnie nową klasę pojazdów małych, ale jednocześnie stosunkowo przestrzennych, a przy tym niedrogich i dzięki któremu język angielski wzbogacił się o jeszcze jedno słowo. Żeby nie było wątpliwości dodajmy, że „mini" uhonorowany został w ten sposób przez najstarsze pismo motorowe świata, ukazujące się od 100 lat, „Autocar".

„Mini" początkowo był produkowany w dwu wersjach: „austin" i „morris". Od razu też zyskał ogromną popularność dzięki bardzo dobrej przyczepności, będącej efektem zastosowanego kauczukowego zawieszenia i umieszczenia kół niemal w samych rogach samochodu. Mimo iż był zdecydowanie niższy i krótszy od wszystkich produkowanych w tamtym czasie aut, w jego wnętrzu bez problemu mieściło się czworo dorosłych ludzi. Wkrótce też odkryte zostały sportowe zalety tego samochodu, o czym świadczy zwycięstwo w prestiżowym Rajdzie Monte Carlo, a także wiele sukcesów w innych rajdach sportowej wersji „minicooper".

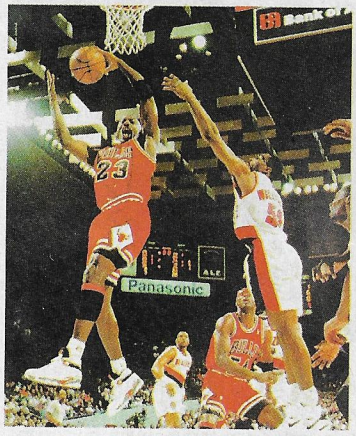
WIĘCEJ „SKÓD"

Czeska „Skoda", wchodząca od kilku lat w skład grupy „volkswagena", wyprodukowała w ub.r. 208279 samochodów, co oznaczało wzrost aż o 20 proc. w zestawieniu z rokiem poprzednim. Sprzedaż była o 1,5 tys. większa (wzrost o 14 proc.). Na rynek krajowy trafiło 72 tys. pojazdów. Wśród zagranicznych rynków zbytu pierwsze miejsce zajmowała RFN (21 tys. sprzedanych aut) przed Wielką Brytanią (13 tys.), Słowacją (12 tys.) i Francją (ponad 7 tys.). W br. „Skoda" planuje wytworzenie 251 tys. pojazdów.

(BOSS-MOTO)

Komu trochę więcej, komu trochę mniej?

Money, money, money...



Ile wart jest np. złoty medal olimpijski? Gdy baron Pierre de Coubertin wskrzeszał przed stu laty igrzyska, nikt nie zadawał takich pytań. Sam udział w tych najważniejszych zawodach był już wielkim zaszczytem, a zwycięzcy urastali do rangi bohaterów narodowych. Ale czasy się zmieniły. Sportem, tym dużym i tym malutkim, rządzi pieniądz. Dziś już dokładnie wiemy, ile kosztuje olimpijskie „złoto". W zależności od zamożności krajowych komitetów olimpijskich kwota ta waha się pomiędzy kilkoma a kilkudziesięcioma tysiącami dolarów. Gwiazdy sportu zarabiają miliony dolarów rocznie, ale i tak narzekają...

● Najbardziej narzeka Mike Tyson, nowo kreowany bokserski mistrz świata w wadze ciężkiej. „Zarabiam zdecydowanie za mało" - powiedział „Żelazny Mike", który w ciągu kilku ostatnich miesięcy zarobił... 60 mln dolarów! Od czasu wyjścia z więzienia stoczył zaledwie trzy walki, każdą kończąc przed czasem. W sumie spędził w ringu 17 minut. Za pokonanie Bustera Mathisa juniora otrzymał 5 mln, za znokautowanie Petera McNeely 25 mln i wreszcie za niespełna 7-minutową walkę z Frankiem Bruno 30 mln. „Bestia" wciąż nie nasycona...

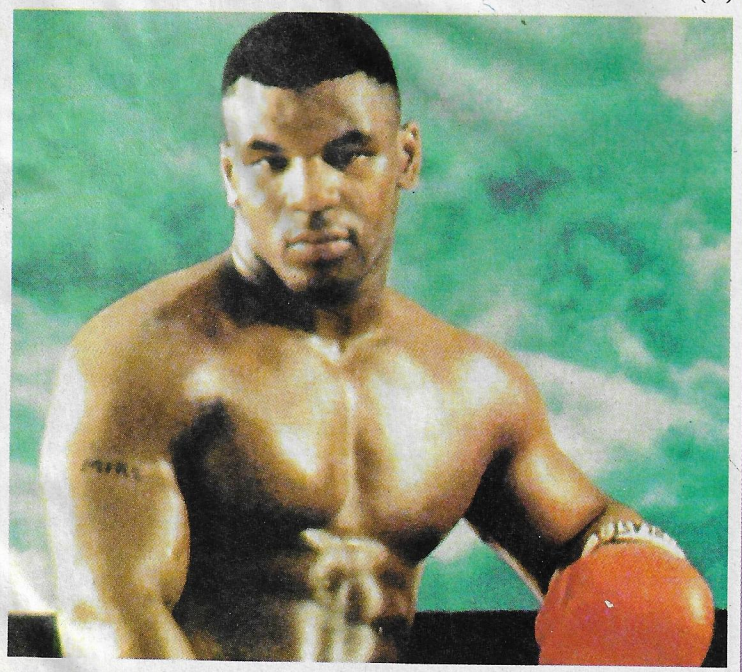
● A co ma wobec tego powiedzieć Jeffrey Stackhouse, który za zadanie jednego ciosu Jeffowi Hornackowi musiał... zapłacić karę w wysokości 7500 dolarów! Ten pojedynek miał jednak miejsce podczas meczu ligi NBA pomiędzy zespołami Philadelphia 76ers a Utah Jazz. Ale co to jest 7,5 tys. dolarów dla gracza NBA, najlepiej opłacanej ligi na świecie! Supersnajper Los Angeles Lakers, Cedric Ceballos, nawet nie próbował się odwoływać od decyzji zarządu klubu. Za nieobecność na zbiórce zespołu przed odlotem na mecz w Seattle Ceballos został zawieszony na czas nieokreślony. Absencja w jednym meczu, to dla niego strata 27.378 dolarów. Widać nie taka duża to strata.

● Teraz coś z piłkarskiej „łączki". Zagranicznej, bo mowa wciąż o dużych pieniądzach. Przed sądem we Włoszech stanął trener Cagliari - Massimo Cellino, trener Fiorentiny - Claudio Ranieri oraz dwaj urugwajscy piłkarze grający w Serie A: Daniel Fonseca i Enzo Francescoli. Oskarżeni są o to, że w zeznaniach podatkowych za lata 1991 i 1992 zataili swoje dochody na łączną kwotę 3,5 mln dolarów. Pewnie coś pokręcili z darowiznami...

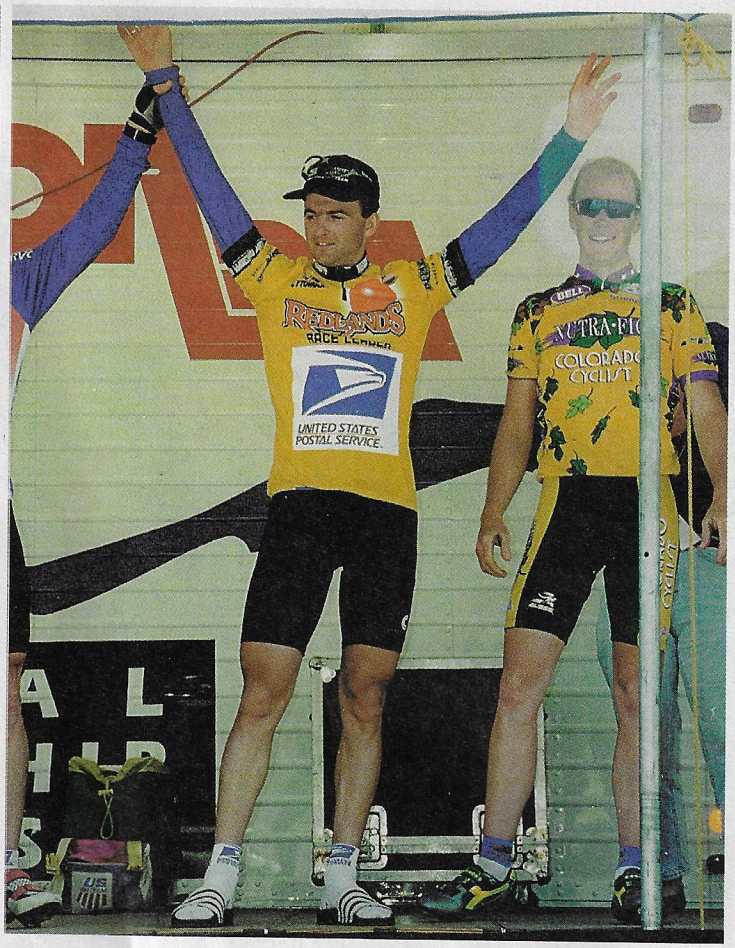
● Dla równowagi coś z kraju. Na swoją gażę nie narzeka Paweł Janas, trener najlepszej polskiej drużyny Legii Warszawa. Na jego konto co miesiąc wpływa 3 tys. dolarów, plus premie. A po występach w Lidze Mistrzów legioniści mieli do podziału jakieś kilkaset tysięcy „papierów".

Kilkaset dolarów miesięcznie zupełnie zadowalało natomiast niektórych drugoligowych koszykarzy. Na tyle, że osiągnęli największy sukces w historii miasta (określenie „swojego miasta" byłoby bardzo nie na miejscu).

(sts)



Mike Tyson fot. PAP/CAF



Tomek w żółtej koszulce lidera

Zimą deszcz popada nawet w Kalifornii

ZŁA KREW

Piotruś należy do największych podróżników w Bielinach, choć ma dopiero 12 miesięcy. Ostatnie dwa spędził w słonecznej Kalifornii razem z mamą Dorotą i tatą Tomkiem Brożyną, kolarzem zawodowej grupy United States Postal Service Pro Cycling Team. - Nigdy jeszcze nie byłem tak długo poza domem, ale Amerykanie zadbali, żebym dobrze się u nich czuł. Sami zaproponowali, abym zabrał do Kalifornii całą rodzinę i zapłacili za nasz przelot i hotel - mówi Tomek. - To zawodowcy. Oni wiedzą, że kolarz nie powinien mieć żadnych kłopotów i zmartwień poza tym, jak utrzymać formę.

- Gdy razem z Darkiem Baranowskim pojechaliśmy do Warszawy po amerykańskie wizy, trafiliśmy akurat na

STRAJK

w ambasadzie. Tak więc rozpoczęliśmy od spóźnienia do pracy, na szczęście usprawiedliwionego. Wreszcie odlot. Z Warszawy do Chicago, potem do San Diego i na koniec samochodem do Ramony. To takie małe, urocze miasteczko na granicy meksykańskiej. Krajobraz, jak w westernie. Jedna ulica szczelnie zabudowana z obu stron hotelami, sklepami, restauracjami. Dopiero nieco dalej widać pojedyncze domki i rancza. Na wzgórzach ogromne plantacje cytrusów. Kilkanaście godzin po wyjeździe z zaśnieżonych Gór Swiętokrzyskich znaleźliśmy się w zupełnie innym świecie. Temperatura w dzień dochodziła do 30 stopni, ale nocą spadała do plus 5. W końcu tam też była zima i nawet dość często padały deszcze. W Ramonie mieszka trener Edward Borysewicz i tam odbywają się zgrupowania.

KOLEDZY

przyjęli nas bardzo dobrze. Z większością znam się jeszcze z Polski. Dwa razy startowali w Tour de Pologne, ostatniej jesieni byliśmy razem w Chinach. Grupę stanowi 14 zawodników, w tym czterech obcokrajowców. Poza nami jest jeszcze Litwin Lupeikis i Niemiec Tautenberg. Liderem jest znany z tras Tour de France i Giro d Italia Andy Hampsten. Liderem, ale nie gwiazdą. Atmosfera w grupie, to zdecydowanie jeden z największych jej atutów. Zaległości treningowe uzupełniliśmy dość szybko. Codziennie 5 - 6 godzin na rowerze i już pod koniec stycznia miałem „w nogach" 2.300 km. Szosy w Kalifornii idealnie nadają się do treningu. Mają znakomitą nawierzchnię, są prawie puste i nie brakuje podjazdów nawet 20 -kilometrowych.

PIERWSZY START

miałem już 3 lutego. W 100-kilometrowym klasyku zająłem trzecie miejsce. Później już co tydzień ścigaliśmy się dwa razy - w sobotę klasyk, w niedzielę kryterium. Zainteresowanie publiczności różne, a zdarzało się, że ścigaliśmy się na zamkniętym dla kibiców terenie... fabryki. 7 marca rozpoczął się pięcioetapowy Tour de Redland, drugi co do wielkości wyścig w Stanach. Pierwszy etap

BROŻYNY

to była czasówka. Byłem pewien, że wygrałem aż do momentu oficjalnego ogłoszenia wyników. Podobno na 5 sekund przed moim przyjazdem ktoś zatrzymał fotokomórkę i tyle właśnie mi doliczono. W ten sposób o 0,02 sekundy lepszy okazał się Steve Hegg z „Chevroleta", który rokrocznie wygrywał ten etap. Drugi etap kończył się stromym, dziesięciokilometrowym podjazdem. Moi koledzy już na dole zaczęli szarpać peleton, a na końcu zaatakowałem ja. Byłem drugi, ale wyszedłem na pozycję lidera wyścigu! Żółtą koszulkę utrzymałem już do końca. Szkoda, że organizatorzy żałują kilkuset dolarów na zgłoszenie wyścigu do UCI.

ZESPÓŁ

zawodowy stanowi potężną siłę. Na trasie nikt się nie oszczędza. Jeśli trzeba, w ciągu kilkunastu sekund wszyscy z drużyny znajdą się na czele peletonu, aby zlikwidować czyjąś akcję lub zorganizować własną. Cały czas trzeba uważać, być gotowym w każdej chwili, aby pomóc swojemu liderowi, którym jest aktualnie najlepszy zawodnik. Każdy ma swoje konkretne zadania do wykonania, które służą jednemu celowi - wygrać wyścig. Nie ukrywam, że znaczącym czynnikiem mobilizującym są pieniądze. Zasada podziału nagród jest bardzo prosta: wszyscy dostają po równo. Wszystkie wygrane przesyłane są na konto grupy, a wypłata będzie na koniec sezonu. Na razie każdy żyje z tego, co ma zagwarantowane kontraktem. Ja ze swojego jestem zadowolony, ale sponsorzy nie życzą sobie ujawniania zarobków. Nie wiem nawet, ile mają koledzy z grupy i nie powinno mnie to obchodzić. Jeśli chcę więcej zarabiać, to po prostu muszę być coraz lepszy. Ale

ZAWODOWSTWO

to nie tylko pieniądze, choć w Polsce panuje takie właśnie przekonanie. Zawodowstwo w kolarstwie, to przede wszystkim organizacja grupy. Wszystkie starty, do listopada włącznie, dopięte są już na ostatni guzik, a sponsorzy dbają o najdrobniejsze szczegóły. „Bell" dał kaski, GT po dwa rowery, „Cannodale" i „Marker" ubrania, „Isuzu" samochody, „Fresca" napoje, „Thunder Bay" batony, „Killer Loop" okulary, „Spinergy" po cztery dodatkowe koła, „Shimano" osprzęt, „Profile" kierownice, „Polar" liczniki, „Health" odżywki, „Continental" opony, „San Marco" siodełka, „Park" narzędzia dla mechaników, „Yakima" wyposażenie dodatkowe do samochodów. Dwóch masażystów i dwóch mechaników na wyścigu, to norma. Dokładne kompleksowe badania lekarskie co kilka miesięcy i co kilka dni badanie krwi. Wystarczy. Dla kolegów z Cyclo Korony brzmi to pewnie jak fantastyczna baśń.

27 marca zaczynamy cykl startów

W EUROPIE.

Nadarzyła się więc okazja, aby na kilka dni zajrzeć do domu. Kalifornia jest atrakcyjna, ale Góry Świętokrzyskie też mają swoje uroki. Szkoda tylko, że wciąż leży śnieg, bo nie można porządnie potrenować. Trzeba postawić rower na rolkach i kręcić w... suterenie. Nie mogę sobie pozwolić na wahania formy, zbliżają się przecież igrzyska w Atlancie. Ten start, to mój główny cel w tym roku. Wszystkie starty są temu podporządkowane. Start w tej najważniejszej imprezie, to także reklama dla sponsorów grupy, a przecież igrzyska odbywają się właśnie w USA. Kilka razy będę się ścigał także w Polsce. Przyjeżdżamy na Wyścig „Solidarności", później Mistrzostwa Polski w Raciborzu i w Kielcach. We wrześniu jest Tour de Pologne, ale szefowie grupy woleliby raczej start w Vuelta Espagna. Będę miał okazję, aby pokazać się na „własnych śmieciach". Przede wszystkim tym, którzy mówili, że „Brożyna stanął w miejscu i jako kolarz nic już nie osiągnie".

EDWARD BORYSEWICZ,

terenr grupy US Postal Service, tak mówi o Tomaszu Brożynie: - Zwycięstwo w Tour de Redland świadczy jak najlepiej o jego umiejętnościach. Tomek potwierdził tym samym, że szefowie grupy zrobili dobry wybór zatrudniając go. Jest dobry w jeździe na czas, potrafi radzić sobie w górach - to dobry prognostyk na początku zawodowej kariery. Już zrobił mały krok do przodu, choć ten rok będzie bardzo trudny. Konkurenci są o wiele trudniejsi, dłuższe dystanse i inny sposób ścigania. Na razie ma czas na to, by dojrzeć. Myślę, że tym, którzy mówili, że już się nie rozwinie, zrobił sporą niespodziankę. Mam nadzieję, że będzie ich więcej. To kolarz bardzo pracowity i ambitny, a przy tym skromny. Martwi mnie tylko jego krew. Na razie wyniki nie są najlepsze. To jeszcze pozostałości po diecie, jaką miał w Polsce - niezbyt bogatej w witaminy. Ale to z czasem minie. Eddie B. jest od kilkunastu lat jednym z najlepszych terenerów kolarskich w USA. O swoich zawodnikach zawsze wie wszystko. Wytrawny psycholog, nikomu nie narzucający, a jedynie proponujący metody treningowe. Wychował dwóch zawodowych mistrzów świata: Grega Lemonda i Lance Armstronga. „Nasz" Tomek Brożyna znajduje się więc w dobrych rękach.

SŁAWOMIR SIJER

fot. autor

Tomasz Brożyna w Bielinach

●●●

Podczas wyścigów Dorota i Piotruś kibicowali Tomkowi

BICOM

- MEDYCYNA XXI WIEKU

- Kiedy po raz pierwszy zastosowano tę metodę w medycynie? W jaki sposób przywędrowała ona do Polski?

- Pierwszy raz zastosował tę terapię niemiecki lekarz dr Franz Morrel w 1977 roku. Jej rozwój jest zasługą prof. Smitha z Uniwersytetu Salford w Anglii, który po 12-letnich badaniach stwierdził, wspólnie z lekarzami londyńskimi, że każdy człowiek posiada indywidualne spektrum drgań, które można wykorzystać w procesie terapeutycznym. Do Polski metoda ta dotarła w 1992 roku, dzięki Polsko-Niemieckiemu Towarzystwu Medycyny Alternatywnej „MONADITH" z siedzibą w Poznaniu, które już uruchomiło w kilkunastu miastach Polski, jak choćby w Koninie, swoje gabinety.

- Jakie schorzenia leczy się tą metodą? Przy jakich dolegliwościach uzyskuje się najlepsze efekty?

- Nie jest się w stanie wyliczyć wszystkich chorób, które można leczyć za pomocą BICOMU, gdyż jest ich bardzo dużo. Znakomite efekty uzyskuje się przy bólach mięśni i stawów, nerwobólach i nerwicach, chorobach przewodu pokarmowego, a w szczególności wrzodach żołądka i dwunastnicy. Tą metodą leczy się także stany zapalne górnych i dolnych dróg oddechowych, choroby układu krążenia, w tym chorbę wieńcową, nad- i niedociśnienie, cukrzycę, zaburzenia hormonalne. Rewelacyjne wyniki daje BICOM przy leczeniu alergii oraz przy osłabieniu systemu immunologicznego i wszelkich zaburzeń odporności. Znane są przypadki ustąpienia alergii już po pierwszym zabiegu. Po ich kilkakrotnym zastosowaniu bezpowrotnie mijają przykre, od wielu lat trwające dolegliwości. Bardzo dobrze poddają się terapii dzieci, z których wiele cierpi na alergie. Zarówno testy alergiczne, jak i odczulanie są całkowicie bezbolesne, a efekty znakomite. Równie dobre wyniki i uzyskuje się u dzieci w przypadkach chorób układu oddechowego i nerwowego, a także zakażenia gronkowcem złocistym. Metoda z zastosowaniem BICOMU jest uniwersalna. Można ją stosować u dzieci (nawet i u niemowląt), a także u dorosłych.

- Czy istnieją przeciwwskazania do stosowania tej terapii? Czy niesie ona jakieś ryzyko, wywołuje skutki uboczne?

- Jest to metoda naturalna, a zatem generalnie brak jest jakichkolwiek przeciwwskazań do jej stosowania. Jednak są przypadki, w których należy unikać BICOMU. Dotyczą one osób z wszczepionymi rozrusznikami serca lub metalowymi zespoleniami kości. U pozostałych nie istnieje żadne zagrożenie czy ryzyko. Leczenie tą metodą nie pozostawia też skutków ubocznych. Czasami zdarza się, że po pierwszym zabiegu następuje krótkotrwałe pogorszenie samopoczucia (bóle głowy, osłabienia), które jednak bardzo szybko ustępuje. Już dziś lekarze kierują do gabinetów BIOREZONANSU swych pacjentów, wobec których wyczerpały się wszelkie możliwości medycyny tradycyjnej.

Gabinet Medycyny Alternatywnej i Biorezonansu
Radom, ul. Wyszyńskiego 15/1,
tel. (048) 63-36-30

Gabinet Medycyny Alternatywnej mieści się w Lublinie,
ul. Mełgiewska 7/9 (hotel „Jubilat" - pok. 32), tel. 762-071, wewn. 325.

Zdrowych i Wesołych
Świąt Wielkanocnych
Wszystkim Swoim Klientom
życzy
Hurtownia Farb

MÓWIĄCY SŁOWNIK
POLSKO - ANGIELSKI
ANGIELSKO - POLSKI

KLUCZ DO SUKCESU

Tłumacz posiada:

- Czystą amerykańską wymowę słów i zdań
- Ponad 400.000 słów i zwrotów w tym:
  25.000 terminów medycznych
  30.000 terminów technicznych
  12.000 terminów biznesowych
  18.000 terminów prawnych
- 200 amerykańskich idiomów
- 250 czasowników nieregularnych
- 350 użytecznych zwrotów sytuacyjnych
- 415-wyrazowy słowniczek podręczny
- Grę słowną - Hangman
- Kontroler pisowni
- Kalkulator

Wymiary - 14 cm x 8 cm x 1 cm
Międzynarodową gwarancję - 1 rok.

DO NABYCIA W SKLEPACH:

1. Kielce, ul. Św. Leonarda 16 (dawna Moniuszki)
2. Kielce, Księgarnia „Światowid", ul. Słowackiego 11
3. Kielce, VIMED SAT, ul. Mała 12
4. Kielce, Księgarnia, pl. Wolności 11

BIURO HANDLOWE FIR. „ECTACO POLAND":
Warszawa, 622-43-69; Kielce, 31-53-97

CITROËN - RADOM
Autoryzowany Dystrybutor
26-600 Radom, ul. Kielecka 90
☎ (0-48) 31-39-61

WB

OFERUJE:

ZA GOTÓWKĘ, NA RATY I W LEASINGU

SAMOCHODY Z KONTYNGENTU '96

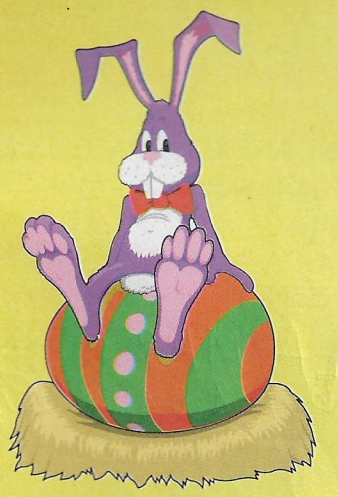
- OSOBOWE AX, ZX, XANTIA, XM, EVASION
- DOSTAWCZE C15
- OSOBOWE I TOWAROWE „JUMPER"

CITROËN
POLUBISZ KAŻDĄ DROGĘ

Zapraszamy od poniedziałku do piątku w godz. 9 - 17
w soboty w godz. 9 - 13

POLSKIE DROGI SĄ NAJLEPSZE W CITROËNIE

Zdrowych i Wesołych
Świąt Wielkanocnych
wszystkim swoim
Klientom i Partnerom

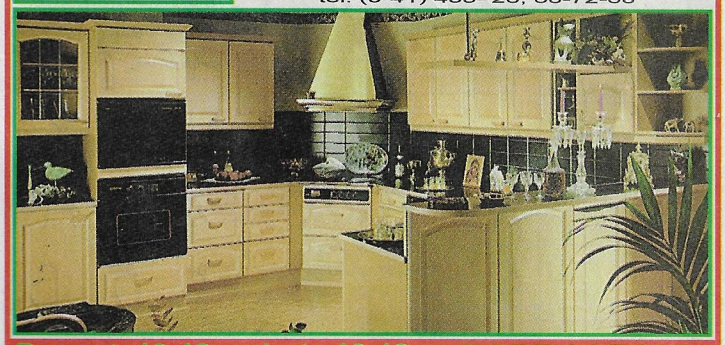


życzą
hurtownie
wędlin

HAWED

222GD

STUDIO MEBLI KUCHENNYCH
drewex
RADOM, ul. Żeromskiego 31, SDH, II p.
tel. (0-48) 63-37-90
KIELCE, ul. Bodzentyńska 33
tel. (0-41) 435- 26, 68-72-68

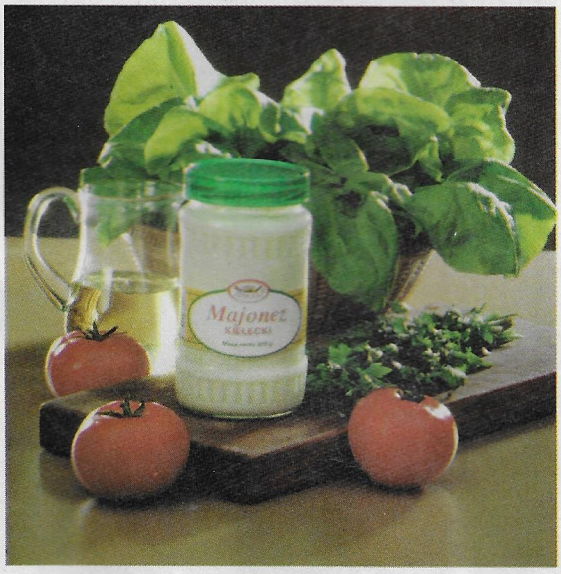


Pon.-pt. 10-18, soboty 10-13 ZAPRASZAMY

Słowo ludu
KOLOROWA
REKLAMA?!
TAK!!!
INFORMACJE I PRZYJMOWANIE ZLECEŃ
BIURA OGŁOSZEŃ „SL":
KIELCE,
UL. TARGOWA 18,
TEL. (0-41) 448-58,
FAX 472-51,
RADOM,
UL. ŻEROMSKIEGO 65,
TEL. (0-48) 63-97-88,
FAX 281-60

75 LAT TRADYCJI
SPOŁEM
Rok założenia 1920

Wytwórcza Spółdzielnia Pracy „SPOŁEM"
25-953 KIELCE, ul. Mielczarskiego 93/95,
tel. (0-41) 504-81, fax (0-41) 526-57,
tlx 0612267 zwpl



oferuje:

- majonezy, sosy, dressingi i musztardy podkreślające wykwintny smak potraw na stole Wielkanocnym
- ciasta, galaretki i barszcze, wzbogacające świąteczne menu.

Wszystkim Konsumentom życzymy zdrowych i wesołych Świąt Wielkanocnych

Witamy w Telekrzyżówce 0-700-11-226

Bójka na szable / Ulicznik		Długi kożuch	Duchowny w męczecie	Ryba płaszczka / Nie sen		Rów ściekowy	1	Dopływ Wisły
			3			18		Szlachetny koń
Hinduski epos bohaterski		19		5				
2						13	Opasuje Ziemię	10
Rodzaj zasłony / Zapora			8		Papuga			9
			Rodzaj tkaniny	Końskie koryto				
Pląs / Aureola	17	11			Bezmyślny widz	Wierzba		Cyganka z *Manru*
6				Imię Lollobrigidy	14			
Oblicze / Mieszaniec wielbłądzi			4	Pocztowe zawiadomienie			16	
	12	Nowe srebro		15				7

WPI, Skr. p.o. 20-963 Warszawa 21, 1800 20003, 1,49, zł/min. z VAT

16-L 17- 18-K

SZANOWNI CZYTELNICY! Zapraszamy do rozwiązania naszej krzyżówki przez telefon.

Aby wziąć udział w losowaniu nagród (3x50 nowych złotych i 3x100 nowych złotych) wystarczy wykręcić numer **0-700-11-226** i zgodnie z instrukcją, którą Państwo usłyszycie, podać prawidłowe rozwiązanie (tytuł filmu oraz imię i nazwisko aktora), a także Państwa dokładne dane: imię i nazwisko oraz adres z kodem pocztowym.

Listę nagrodzonych opublikujemy w numerze **17 NOWEGO TELEPROGRAMU** (za rozwiązanie krzyżówki z numeru 13)

UWAGA! Dla wszystkich, którzy nadeślą rozwiązania krzyżówki na kartkach pocztowych zostaną rozlosowane atrakcyjne nagrody

NAGRODY ZA ROZWIĄZANIE KRZYŻÓWKI Z NUMERU 10 NOWEGO TELEPROGRAMU OTRZYMUJĄ:

W wysokości 50 nowych złotych: ANDRZEJ PIASECKI z Rzeszowa, LESZEK BRZEZINA z Bydgoszczy, MARZENA MATUSZKIEWICZ z Gostynia

W wysokości 100 nowych: BOGDAN KUBACKI z Włocławka, JAN PUDŁO z Kielc, HENRYK MATUSZKIEWICZ z Gostynia

ŚPIRALA MARI NGA
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

WIELKI KONKURS!!!

SREBRNY BURSZTYN

150 mln
starych złotych w nagrodach

Przypominamy, że NOWY TELEPROGRAM jest bezpłatnym dodatkiem, który ukazuje się co tydzień w nakładzie 1300000 egzemplarzy w całej Polsce. Nasi czytelnicy mają niepowtarzalną szansę wygrania jednego z 30 zestawów srebrnej biżuterii o łącznej wartości 150 milionów starych złotych.

Warunki konkursu:
Wystarczy wyciąć 4 kupony z czterech kolejnych numerów NOWEGO TELEPROGRAMU, złożyć je w hasło i po naklejeniu na kartkę pocztową wysłać pod adresem:

SŁOWO LUDU 25-520, KIELCE
ul. Targowa 18
Nagrody czekają na Ciebie !!!

JA